

**FAC SIMILE DI SCHEDA-PROGETTO PER PROGETTI PER ATTIVITÀ DI SPESA CORRENTE  
PROMOSSI DAL TERZO SETTORE E SOGGETTI PRIVATI SENZA FINI DI LUCRO RIVOLTI A  
PREADOLESCENTI E ADOLESCENTI– PUNTO 2.1, LETTERA A E B DELL'ALLEGATO A)**

**BANDO ANNO 2025**

<b>ENTE RICHIEDENTE</b>	<b>Associazione LA STRADA odv-Medicina (BO)</b>
<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>RISVEGLI 2025</b>
<b>VALENZA TERRITORIALE (quale distretto)/ REGIONALE (quali distretti)</b>	VALENZA TERRITORIALE/DISTRETTO DI IMOLA

**ANALISI DI CONTESTO E OBIETTIVI (massimo 30 RIGHE, dimensioni carattere 12)**

I comuni di Medicina, Castel Guelfo, Castel S. Pietro Terme nei cui territori si svolgerà il progetto, conoscono le problematiche comuni alla fascia di età (11-19 anni) cui si rivolge il progetto.

In sintesi si possono definire i seguenti tratti comuni:

- LA SIMBOSI con il DIGITALE e le relative conseguenze sul piano relazionale e sul piano della mancata percezione della realtà sociale. Le (frequenti) forme di "ritiro sociale" sono le forme estreme di un atteggiamento di estraneità molto più diffusa.
- IL CORTO-CIRCUITO della VIOLENZA: la difficoltà relazionale e comunicativa rende più frequenti gli episodi di sopraffazione e violenza (anche di genere), nell'assenza di uno sguardo critico su un mondo adulto in cui violenza e guerra si sono "normalizzate".
- LA DELUSIONE e LO SCORAGGIAMENTO con frequenti propensioni all'abbandono scolastico negli adolescenti più fragili e un atteggiamento, molto più diffuso, di disillusione e di scetticismo in ordine alla speranza di una convivenza più giusta e pacifica.

Gli obiettivi generali del progetto intendono proporre:

- UN RISVEGLIO della speranza in relazioni umane segnate da rispetto e comprensione più che da competizione e ricerca di superiorità e successi, assumendo anche sguardi e prassi di libertà dall'ossessione digitale.
- LA MITEZZAe LA DISPONIBILITA' ALLO SPIRITO CRITICO come "abiti" costanti nelle relazioni con gli altri ragazzi e con il mondo adulto.
- UNA RITROVATA FIDUCIA in se stessi e nelle proprie capacità nell'ambito scolastico e relazionale per attivare progetti di vita creativi e alternativi alla stanchezza e alla rassegnazione dominanti.

**MODALITA' DI COINVOLGIMENTO DEI DESTINATARI NELL'IDEAZIONE DEL PROGETTO (massimo 15 righe, dimensioni carattere 12)**

La principale modalità di coinvolgimento è data dall'ascolto quotidiano delle esigenze e dei desideri dei ragazzi, espressi talora in modo indiretto, e dall'interazione dialogica che gli educatori svolgono quotidianamente.

**ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO (massimo 90 RIGHE, dimensioni carattere 12)**

In particolare dovranno essere messe in evidenza le modalità di attuazione del progetto dalle quali evincere le caratteristiche di innovazione e di continuità delle azioni che si intendono sviluppare, nonché l'integrazione delle esperienze, competenze e risorse presenti a livello territoriale tra più soggetti ed aree territoriali diverse in una logica di rete anche con specifico riferimento ai criteri di valutazione di cui al punto 2.7 dell'allegato A)

Il progetto, svolto in stretta collaborazione con le scuole medie e superiori del territorio, si articola attraverso le seguenti azioni:

- attivazione di un sostegno quotidiano allo studio, rivolto in particolare a ragazzi a rischio di dispersione scolastica con priorità a quanti sono segnalati dalle scuole e dai servizi sociali del territorio;

- percorsi alternativi personalizzati di sostegno rivolti ad adolescenti che non riescono a inserirsi nei ritmi e nella disciplina scolastica (a seguito di "sospensioni" scolastiche o di provvedimenti giudiziari di "messa alla prova");

- percorsi specifici che saranno avviati:

\*come utilizzare il digitale e non diventare prigionieri (per ragazzi e famiglie)

\*sguardi sull'adolescenza attraverso la proiezione di films (per ragazzi e famiglie)

\*un corso di scrittura , nelle scuole, per ragazzi per riflettere e imparare ad accogliere le diversità (tema: l'invenzione dei MOSTRI)

\*incontri e dialoghi nelle scuole per indagare e superare gli stereotipi di guerra (tema: Oltre il mito, Atalanta e Gianni Rodari)

\*educarsi alla pace e alla giustizia in un mondo sedotto dalla guerra (con specifici percorsi di lezioni scolastiche e con laboratori presso la scuola di pace a Monte Sole -BO, e al Museo don Minzoni di Argenta - FE)

\*percorsi di alfabetizzazione rivolti a ragazzi di famiglie immigrate appena giunte sul nostro territorio

\*sportello quotidiano per ricevere genitori, insegnanti e operatori sociali, concordare o modificare piste di intervento per le situazioni più delicate.

Periodo di svolgimento: da 01/01/2025 a 31/12/2025

Accanto al coordinatore operano quattro educatori retribuiti e 20 operatori volontari.

#### LUOGHI DI REALIZZAZIONE DELLE DIFFERENTI AZIONI

- nelle sedi delle tre associazioni coinvolte nel progetto (La strada, Camminando Insieme, Per le Donne);

- nei locali che i comuni di Medicina, Castel Guelfo, Castel S. Pietro Terme mettono a disposizione;

- nei locali delle scuole che collaborano al progetto.

#### NUMERO POTENZIALE E REALISTICO DEI DESTINATARI DELL'INTERVENTO (diretti e indiretti) E RISULTATI PREVISTI (massimo 15 RIGHE, dimensioni carattere 12)

Se tra i destinatari indiretti si pensa alla popolazione scolastica degli istituti di istruzione secondaria di Medicina, Castel S. Pietro Terme e Castel Guelfo un coinvolgimento diretto riteniamo possa estendersi a 600 ragazzi.

Un coinvolgimento particolare e personalizzato riguarda le situazioni più delicate e difficili (una ventina di ragazzi).

E' soprattutto all'accompagnamento delle loro situazioni e a un possibile superamento che si indirizza l'attesa di un risultato positivo.

Si intende comunque offrire ai preadolescenti e adolescenti del territorio:

- un supporto continuativo che renda l'avventura scolastica non una "prestazione" ma un'occasione di crescita culturale e di accoglienza relazionale;

- uno stimolo per liberarsi dall'ossessione digitale a favore di un utilizzo intelligente della tecnologia, di una fuoriuscita dal bozzolo dell'individualismo e della maturazione di uno stile di vita orientato alla pace e alla giustizia.

#### DESCRIZIONE DELLE RETI, DELLE SINERGIE E DELLE MODALITÀ delle COLLABORAZIONI ATTIVATE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

.(con soggetti **PRIVATI** (massimo 15 RIGHE, dimensioni carattere 12)

- l'associazione CAMMINANDO INSIEME che opera da diversi anni nel comune di Castel S. Pietro Terme in attività a favore di famiglie immigrate (donne e bambini, in particolare) e in percorsi di educazione alla pace;
- l'associazione PER LE DONNE che opera nel territorio imolese a favore delle donne che subiscono violenza e in attività educative orientate al superamento degli stereotipi di genere.

DESCRIZIONE DELLE RETI, DELLE SINERGIE E DELLE MODALITÀ delle COLLABORAZIONI ATTIVATE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO (con soggetti **PUBBLICI** (massimo 15 RIGHE, dimensioni carattere 12)

Il progetto si avvale della collabrazione con le scuole del territorio in particolare con

- la Scuola Media Statale di Medicina;
- la Scuola Media Statale di Castel Guelfo;
- la Scuola Media Statale di Castel S. Pietro Terme;
- l'Istituto di istruzione secondaria di secondo grado "Giordano Bruno" di Medicina.

Costante è la collaborazione con gli insegnanti della scuola, tanto per i progetti didattici quanto per specifici interventi di sostegno personalizzato.

FORME DI MONITORAGGIO PREVISTE (massimo 10 RIGHE, dimensioni carattere 12):

Gli operatori del progetto si incontreranno con ritmo bimestrale per verificare lo svolgimento del progetto e puntualizzare le modalità operative.

Il ritmo d' incontro e di verifica con gli operatori scolastici sarà mensile.

Il coordinatore terrà inoltre i contatti con i servizi sociali del territorio.