

**SCHEDA-PROGETTO PER PROGETTI PER ATTIVITÀ DI SPESA CORRENTE
PROMOSSI DAL TERZO SETTORE E SOGGETTI PRIVATI SENZA FINI DI LUCRO
RIVOLTI A PREADOLESCENTI E ADOLESCENTI- PUNTO 2.1, LETTERA A E B
DELL'ALLEGATO A)**

BANDO ANNO 2025

ENTE RICHIEDENTE	TATAMI SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE
TITOLO DEL PROGETTO	RI-CREARSI: OPPORTUNITÀ DI ESPRESSIONE, SOCIALIZZAZIONE, INCONTRO E CRESCITA
VALENZA TERRITORIALE (quale distretto)/ REGIONALE (quali distretti)	TERRITORIALE - Distretto Reno, Lavino, Samoggia

ANALISI DI CONTESTO E OBIETTIVI

I soggetti privati proponenti questa nuova progettualità condividono esperienza e conoscenza dei territori nei quali ci si propone di realizzare le attività previste. Le realtà, infatti, hanno una visione integrata delle situazioni emergenti dai territori, delle risorse spendibili e delle collaborazioni possibili tra i soggetti stessi e gli enti pubblici presenti, in una logica di rete e di cooperazione positiva ed efficace. Il progetto sarà realizzato in stretto accordo e in rete con le Amministrazioni Comunali di ogni singolo territorio di riferimento. Il progetto "Ri-Crearsi" rappresenta un'importante iniziativa volta a contrastare gli effetti negativi dell'uso eccessivo dei dispositivi elettronici tra gli adolescenti. In un'epoca in cui la comunicazione digitale prevale su quella faccia a faccia, è fondamentale creare opportunità che incoraggino i giovani a riconnettersi con il mondo reale e a sviluppare relazioni autentiche. Le esperienze proposte dal progetto possono includere attività all'aperto, laboratori creativi, stage formativi ed eventi di socializzazione, tutti progettati per stimolare la collaborazione e l'interazione diretta. In questo modo, "Ri-Crearsi" non solo promuove il benessere psicologico dei partecipanti, ma anche la loro crescita personale e sociale. Inoltre, per garantire l'efficacia del progetto, è essenziale coinvolgere figure educative e professionisti nel campo della psicologia giovanile, che possano facilitare le attività e fornire supporto. La creazione di un ambiente sano e accogliente è cruciale per favorire una partecipazione attiva e una serie di esperienze significative. In sintesi, "Ri-Crearsi" rappresenta un passo importante verso la riduzione dell'isolamento sociale tra gli adolescenti, permettendo loro di esplorare il mondo reale, costruire relazioni significative e sviluppare competenze sociali fondamentali per il loro futuro. La crescente varietà di forme di disagio che colpiscono bambini e ragazzi evidenzia l'importanza di attività che favoriscano la consapevolezza emotiva. L'educazione emotiva può svolgere un ruolo cruciale nello sviluppo delle competenze socio-emotive, aiutando i giovani a riconoscere, comprendere e gestire le proprie emozioni, oltre a migliorare le relazioni con gli altri. Promuovere la consapevolezza emotiva non solo aiuta a prevenire il disagio, ma crea anche un ambiente più empatico e solidale, dove i ragazzi possono crescere e svilupparsi in modo sano e

positivo. Le azioni del progetto "Ri-Crearsì verranno svolte presso i nuovi centri giovanili di Casalecchio e di Sasso Marconi, pensati come uno spazio diffuso su tutto il territorio; presso il centro giovanile e lo spazio polifunzionale La Mandria di Zola Predosa e, infine, presso il Teatro di Calcara.

MODALITA' DI COINVOLGIMENTO DEI DESTINATARI NELL'IDEAZIONE DEL PROGETTO

I destinatari del progetto saranno raggiunti e coinvolti grazie al consolidato ed efficace lavoro di rete con i servizi educativi presenti sul territorio che costituiscono la comunità educante (educatori di strada, educatori degli spazi di aggregazione, educatori territoriali e dell'orientamento). Tali figure svolgono infatti un ruolo operativo strategico nell'intercettazione di situazioni di disagio sociale, psicologico e di deprivazione culturale e nella definizione di strategie educative da intraprendere. Si presterà molta attenzione al coinvolgimento delle realtà che sul territorio aggregano giovani di età 11-18 (polisportive, parrocchie, associazioni giovanili, Consulta dei Giovani). All'interno del progetto proposto i tutor coinvolti diventeranno parte attiva della progettazione fin da subito, durante il primo step formativo verranno anche raccolte da loro idee/stimoli/suggerimenti di azioni che verranno poi, insieme agli operatori, tradotte in proposte progettuali e laboratoriali. Questo ci darà modo di rivolgere le opportunità culturali a un "campione" di adolescenti che non necessariamente ha accesso o percepisce il bisogno di stimoli culturali. Proporremo attività di laboratorio teatrale e spettacolo che favoriscano processi di inclusione sociale.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO

Sui territori del distretto Reno, Lavino, Samoggia le realtà coinvolte in questa progettazione sono ben radicate e attraverso i servizi che gestiscono mantengono sempre alta l'attenzione sui territori e l'ascolto dei bisogni emergenti.

La qualità della progettazione "Ri-Crearsì" è un aspetto cruciale sia educativo che sociale e avviene attraverso due modalità:

- il consolidamento ovvero l'implementazione e stabilizzazione di pratiche già esistenti che hanno dimostrato la loro efficacia nel soddisfare i bisogni del target di riferimento
- l'innovazione ovvero l'introduzione di nuove idee e metodi per meglio affrontare i bisogni emergenti o in evoluzione, entrambe fondamentali per rispondere efficacemente ai bisogni rilevati.

Pertanto, il progetto si svilupperà nei seguenti tre ambiti di intervento:

AMBITO 1: SUMMER LAB - LABORATORI, ATTIVITÀ, WORKSHOP

Servizi coinvolti: spazi di aggregazione giovanile, educativa di strada, La Mandria. I laboratori/incontri/workshop si concentreranno principalmente nel periodo estivo quando, a chiusura delle scuole e dei servizi, diminuiscono le opportunità didattiche e educative per i ragazzi e le ragazze tra gli 11 e i 19 anni. Queste azioni hanno quindi l'obiettivo di tenere agganciati i/le ragazzi/e anche durante i tre mesi estivi fornendo loro opportunità di socializzare in contesti educativi adeguati e accoglienti che siano in grado di promuovere spazi di espressione e coinvolgimento diretto degli adolescenti. Sarà cura degli educatori saper coinvolgere in maniera differenziata e mirata i ragazzi e le ragazze dagli 11 ai 19 anni

del territorio, a partire dalle differenze d'età e di genere; attraverso una relazione educativa capace di garantire una proposta laboratoriale adeguata ed equilibrata. Gli educatori ascolteranno i ragazzi/e nei momenti di programmazione aperta e, attraverso un processo partecipativo, struttureranno le proposte laboratoriali e le attivazioni emerse dal confronto nei gruppi. I laboratori/eventi/workshop saranno gestiti direttamente dagli educatori o da esperti individuati dalla cooperativa in collaborazione con realtà associative e/o pubbliche del territorio. Le attivazioni saranno legate all'arte, alla legalità, alla pace, alla comunicazione non violenta, all'ecologia e alla sostenibilità; gli incontri tematici di prevenzione primaria riguarderanno il contrasto a fenomeni di bullismo, cyberbullismo e sexting, emarginazione sociale, educazione affettiva, sessuale e di genere, differenze culturali/etniche; inoltre potranno essere organizzate attività outdoor diffuse sul territorio come trekking, yoga, mindfulness, bioenergetica, etc. Le attività sopra descritte si alterneranno al sostegno alla didattica e saranno volte a fornire ai/alle ragazzi/e gli strumenti necessari per la ripresa dell'anno scolastico attraverso momenti di ripasso e potenziamento, di co-costruzione di un metodo di studio efficace, approfondimenti didattici, prediligendo una modalità di apprendimento ispirata al cooperative learning: i ragazzi/e lavorano insieme, al fine di raggiungere obiettivi comuni, cercando di migliorare reciprocamente il loro apprendimento. Obiettivo di tali attività è quello di accrescere le capacità sociali dei ragazzi/e che messi in un contesto diverso da quello dell'aula scolastica sono spinti a stare in relazione con sé stessi e con gli altri in modo differente.

AMBITO 2: LABORATORI TEMATICI

Le azioni ipotizzate per l'ambito 2 saranno co-progettate con i ragazzi e le ragazze del territorio, per dare risposte specifiche ai loro bisogni. Verrà realizzata una prima fase raccolta di bisogni e delle proposte dei ragazzi, e potranno spaziare da attività legate al mondo della musica, del video, delle arti grafiche, del trekking nella natura alla scoperta del territorio, giochi da tavolo o di ruolo o altro ancora; verrà inoltre dato grande risalto a quella attività che permettono una maggior partecipazione delle ragazze.

Durante la seconda fase verranno coinvolte le realtà associative e giovanili del territorio che trattano i linguaggi creativi scelti dai ragazzi, così da creare un collegamento tra gli utenti e gli specialisti, che potrà travalicare la durata del progetto e proseguire poi in autonomia.

Infine, verranno realizzate le attività differenziate per i tipi di linguaggi creativi utilizzati al fine di rafforzare le proposte presenti all'interno degli spazi di aggregazione giovanile e in generale sul territorio, e di creare un'offerta laboratoriale che sappia convincere e coinvolgere gli utenti di questi spazi e i nuovi possibili utenti. Verranno infatti proposti laboratori tematici di carattere artistico e culturale da realizzare per tutta la durata del progetto all'interno dei diversi spazi del centro giovanile o sul territorio. L'Educativa di Comunità, in alcuni territori, sarà coinvolta nelle diverse azioni progettuali, nell'individuare utenti interessati, nel promuovere i laboratori e workshop al target giovanile e, eventualmente, nella stessa co-progettazione delle attività laboratoriali. Ogni ente concorderà i contenuti dei laboratori a seconda delle richieste e dei bisogni espressi dall'utenza e dalle altre agenzie educative del territorio.

AMBITO 3: TEATRO

Teatro delle Temperie intende garantire l'inserimento di soggetti in condizione di fragilità all'interno dei laboratori pomeridiani extra-scolastici e serali per ragazzi che si sviluppano da ottobre a maggio in 50 ore di attività e/o all'interno delle attività educative estive (centri estivi teatrali). Questa programmazione non solo offre opportunità di crescita personale e artistica, ma contribuisce anche a creare un ambiente di apprendimento inclusivo e stimolante. Queste misure potrebbero contribuire a creare un ambiente accogliente e

supportivo, favorendo la partecipazione attiva di tutti i ragazzi e contribuendo al loro sviluppo personale e creativo.

LUOGHI DI REALIZZAZIONE DELLE DIFFERENTI AZIONI

AMBITO 1: spazio di aggregazione giovanile Centro Torrazza e spazio polifunzionale La Mandria a Zola Predosa – COOP. TATAMI.

AMBITO 2: laboratori e concorso saranno realizzati presso la sala Genzi, al Centro sociale San Biagio sul territorio del Comune di Casalecchio di Reno. Presso la Sala Z sul territorio di Sasso Marconi– OPEN GROUP

AMBITO 3: Le attività teatrali si svolgono presso il Teatro di Calcara mentre i centri estivi teatrali si svolgono presso la scuola primaria di Calcara – TEATRO DELLE TEMPERIE.

NUMERO POTENZIALE E REALISTICO DEI DESTINATARI DELL'INTERVENTO (diretti e indiretti) E RISULTATI PREVISTI

AMBITO 1: destinatari diretti 30 ragazzi e ragazze che parteciperanno alle attività. I destinatari indiretti sono le rispettive famiglie e tutti coloro che fanno parte della rete educativa delle ragazze e dei ragazzi che parteciperanno alle attività.

AMBITO 2: i laboratori potranno coinvolgere direttamente 30 ragazzi e ragazze, con una ricaduta sul territorio molto più ampia per quanto riguarda i momenti di restituzione dell'attività fatta attraverso gli eventi di fine corso /o le pubblicazioni social.

AMBITO 3: Verranno inseriti 2/3 soggetti che potranno godere di un sostegno specifico da parte di operatori dedicati con una ricaduta positiva dell'attività progettuale non solo ai beneficiari diretti, ma anche alle famiglie e su tutto il gruppo che li accoglie in termini di educazione alla diversità e prevenzione alle discriminazioni.

Risultati previsti: si ritiene che l'offerta complessiva del progetto sia qualitativamente e quantitativamente rilevante, pertanto, si attendono risultati positivi sia in termini di partecipazione sia in termini di raggiungimento di obiettivi educativi significativi per coloro che parteciperanno attivamente, con una ricaduta su tutta la rete di comunità educante attorno a loro.

DESCRIZIONE DELLE RETI, DELLE SINERGIE E DELLE MODALITÀ delle COLLABORAZIONI ATTIVATE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO. (con soggetti PRIVATI)

Per la realizzazione del progetto saranno attivate le seguenti sinergie con diverse agenzie educative del distretto Reno, Lavino e Samoggia:

1) Servizio di Educativa di strada: gli educatori di strada possono intercettare e favorire la partecipazione degli adolescenti al progetto, agganciandoli nei loro luoghi di ritrovo informali (strade, bar, parchi pubblici), segnalando situazioni di particolare disagio e/o bisogno.

- 2) Centri di aggregazione giovanile e gruppi socioeducativi: gli educatori che gestiscono gli spazi di aggregazione e i gruppi socioeducativi costituiscono un canale privilegiato per intercettare i giovani da coinvolgere nella realizzazione delle progettazioni.
- 3) Servizio di Educativa Territoriale: intercettando situazioni di disagio a scuola potrà proporre o segnalare, in rete con i servizi sociali e le famiglie, azioni e percorsi educativi specifici dei tre ambiti nei quali inserire i minori che ne abbiano necessità.
- 4) Associazioni culturali e realtà del territorio che vogliono condividere il proprio vissuto e la propria esperienza negli ambiti di intervento educativo del presente progetto.
- 5) Si collaborerà in sinergia con gli altri partner del progetto per l'accoglienza di ragazzi con fragilità all'interno delle attività teatrali.

DESCRIZIONE DELLE RETI, DELLE SINERGIE E DELLE MODALITÀ delle COLLABORAZIONI ATTIVATE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO (con soggetti PUBBLICI)

- 1) Servizio Sociale ASC Insieme: le assistenti sociali del territorio potranno inviare i minori portatori di disagio emotivo e/o socioculturale.
- 2) Sinergia con i referenti delle diverse Amministrazioni Comunali che si occupino di Servizi Educativi ed extrascolastici.
- 3) I centri sociali del territorio che già vengono utilizzati dal Centro giovanile diffuso come una delle sedi della sua attività.
- 4) La Casa della conoscenza, biblioteca polifunzionale del Comune di Casalecchio, sia per l'utilizzo degli spazi, sia per la partecipazione di giovani utenti che la frequentano nelle attività educative del progetto.
- 5) Si opererà in sinergia con l'amministrazione comunale, identificando anche grazie al confronto con i servizi sociali del territorio i soggetti maggiormente bisognosi di attività di socializzazione.

FORME DI MONITORAGGIO PREVISTE

Il monitoraggio del progetto sarà strutturato in due fasi distinte: in itinere e ex post. Monitoraggio Quantitativo: sarà esaminata la partecipazione alle attività da parte dei beneficiari, registrando le presenze e monitorando il numero di ragazzi coinvolti tramite i social network in modo indiretto; sarà tracciato il numero di prodotti realizzati all'interno dei laboratori; al termine del progetto, sarà redatta una relazione complessiva che riassumerà le attività svolte in ciascun territorio.

Monitoraggio Qualitativo: verranno raccolti feedback dagli iscritti e dalle loro famiglie per valutare il grado di soddisfazione e l'efficacia delle attività proposte; si analizzerà la capacità di accoglienza e sensibilità mostrata nell'includere tutti i soggetti nelle varie attività. Questa duplice modalità di monitoraggio garantirà un'analisi approfondita fornendo indicazioni preziose per eventuali adattamenti e miglioramenti futuri.

Spett. Le
Regione Emilia Romagna
Servizio Politiche Sociali e Socio-Educative
Via Aldo Moro, 21 - 40127 Bologna

Oggetto: Lettera di adesione al progetto “"Ri-Crearsi: opportunità di espressione, socializzazione, incontro e crescita" nell’ambito del Bando per contributi a sostegno di interventi rivolti a preadolescenti e adolescenti e promossi dal terzo settore e soggetti privati (LR 14/08) - anno 2025

Il Sottoscritto Giovanni Dognini, Legale Rappresentante di OPEN GROUP SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE ONLUS, con sede legale in via Milazzo n.30, telefono n. 051841206, indirizzo e-mail UFFICIOPROGETTI@OPENGROUP.EU

dichiara di aderire al progetto “Ri-Crearsi: opportunità di espressione, socializzazione, incontro e crescita” presentato da Tatami nell’ambito del Bando L.R. 14/2008 - Anno 2025 con scadenza 03/10/2024.

Bologna, 01/10/2024

Firma del Legale Rappresentante





Spett.Le
Regione Emilia Romagna
Servizio "Politiche familiari, infanzia e
adolescenza"
Viale Aldo Moro, 21- 40127 Bologna

OGGETTO: Lettera di adesione al progetto "Ri-Crearsi: opportunità di espressione, socializzazione, incontro e crescita"- Bando per contributi a sostegno di interventi rivolti a preadolescenti e adolescenti e promossi dal terzo settore e soggetti privati (LR 14/08) - anno 2025

L' Associazione Culturale Teatro delle Temperie (A.p.s.),
condivisi gli obiettivi e le finalità del progetto; si impegna collaborare in qualità di partner
alla realizzazione del progetto "Ri-Crearsi: opportunità di espressione, socializzazione,
incontro e crescita" - L.R. 14/08 anno 2024 riconoscendo a Tatami - Società Cooperativa
Sociale il ruolo di capofila.

Valsamoggia; 30/09/2024

il legale rappresentante
Alessia Raimondi