

**SCHEDA-PROGETTO PER PROGETTI PER ATTIVITÀ DI SPESA CORRENTE PROMOSSI DAL  
TERZO SETTORE E SOGGETTI PRIVATI SENZA FINI DI LUCRO RIVOLTI A PREADOLESCENTI E  
ADOLESCENTI– PUNTO 2.1, LETTERA A E B DELL'ALLEGATO A)**

**BANDO ANNO 2025**

<b>ENTE RICHIEDENTE</b>	<b>CIRCOLO ANSPI LA RUOTA APS ETS</b>
<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>AllenaMenti</b>
<b>VALENZA TERRITORIALE (quale distretto) / REGIONALE (quali distretti)</b>	(indicare qui la valenza e distretto/i)  Distretto sud-est Parma

**ANALISI DI CONTESTO E OBIETTIVI (massimo 30 RIGHE, dimensioni carattere 12)**

Il fenomeno della dispersione scolastica si manifesta sempre più spesso, al giorno d'oggi, in vari modi: ritardi, assenze, frequenze irregolari, qualità scadenti degli esiti sino all'abbandono dei percorsi di istruzione. Questo rappresenta il sintomo di un disagio sociale connesso non solo al contesto scolastico, ma anche a quello culturale, familiare che spesso rappresenta situazioni di rischio e di emarginazione. A tutto ciò aggiungiamo un incremento di ragazzi e ragazze certificati BSE e DSA e la necessità di dare un aiuto alla famiglia, la quale deve svolgere un ruolo di supporto e comprensione dei tempi e di metodi di studio dei minori trasmettendo loro fiducia in un processo di crescita e di apprendimento attivo. Le attività riguardano ambiti come l'accompagnamento educativo, l'ambito familiare, il supporto psicologico, il counseling, il benessere psico-fisico. Uno degli obiettivi dei percorsi di accompagnamento sociale è il raggiungimento di una maggiore consapevolezza, non solo delle proprie fragilità ma anche delle competenze. Il beneficiario è affiancato in un percorso di consapevolezza che gli permetterà di autodeterminarsi, a partire dalle piccole scelte per arrivare alle più grandi. L'obiettivo delle attività proposte sarà quello di fornire strumenti di produzione creativa per lavorare sul sé e sul noi restituendo un percorso artistico non solo al gruppo di lavoro che ne ha fatto parte, ma anche alla comunità: rendersi visibili e fare welfare culturale.

**MODALITA' DI COINVOLGIMENTO DEI DESTINATARI NELL'IDEAZIONE DEL PROGETTO (massimo 15 righe, dimensioni carattere 12)**

Nel corso degli anni il nostro Circolo ha dedicato ampio spazio ai ragazzi e a un confronto attivo con loro dedicando loro momenti settimanali di incontro. Al gruppo già esistente si aggiungeranno nuovi soggetti inviati grazie alla collaborazione attiva con l'istituto scolastico, coinvolto nel progetto, e i servizi sociali del territorio. Il progetto ha l'obiettivo di intervenire attraverso misure di inclusione e di accompagnamento sociale creando percorsi per acquisire competenze e trasformando i beneficiari da spettatori a protagonisti del proprio percorso affiancandoli nell'individuazione del proprio bisogno e della relativa risposta. Elemento caratterizzante del progetto è il protagonismo dei ragazzi che potranno esprimere la propria opinione sui temi relativi alla quotidianità avendo la certezza che le loro idee saranno prese in considerazione e potranno apportare un cambiamento concreto sviluppando un naturale senso di appartenenza e di fiducia nei confronti del contesto che stanno contribuendo a modellare.

## ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO (massimo 90 RIGHE, dimensioni carattere 12)

In particolare dovranno essere messe in evidenza le modalità di attuazione del progetto dalle quali evincere le caratteristiche di innovazione e di continuità delle azioni che si intendono sviluppare, nonché l'integrazione delle esperienze, competenze e risorse presenti a livello territoriale tra più soggetti ed aree territoriali diverse in una logica di rete anche con specifico riferimento ai criteri di valutazione di cui al punto 2.7 dell'allegato A) L'approccio integrato del progetto prevede attività a più livelli: ragazzi, educatori e genitori. Alcune sono mirate ad un target specifico mentre altre coinvolgono simultaneamente diverse tipologie di attori (ragazzi-adulti).

Le attività previste per i ragazzi sono:

laboratori per promuovere la motivazione allo studio, valorizzare le competenze, rafforzare l'autostima e accrescere la capacità di superare le difficoltà incontrate a scuola, realizzare uno strumento comunicativo, tramite disegni, giochi, musica, scrittura e video, capace di lavorare primariamente sul rafforzamento del ragazzo all'interno del gruppo, facilitando positive dinamiche relazionali;

campo giovani per favorire dinamiche funzionali allo sviluppo del gruppo come deterrente al ritiro sociale offrendo, agli educatori, la possibilità di osservare i ragazzi in un contesto diverso in cui emergano attitudini e capacità oltre che migliorare il rapporto con il gruppo dei pari e gli adulti di riferimento;

laboratori artistici per condividere suggestioni e storie personali e raccoglierle in un diario di viaggio, fatto di contributi fotografici, sonori e video;

competizioni di dibattito strutturato su un argomento (Debate) tra due gruppi di ragazzi con tempi di intervento definiti a priori e una giuria che dichiara un vincitore. La parte di preparazione è tanto importante quanto quella espositiva e stimola i ragazzi al confronto con le fonti, all'attenta scelta delle notizie e alla formazione di un pensiero critico e diverso dal proprio. La preparazione di un Debate mette infatti in discussione le opinioni personali e allena a costruire ragionamenti convincenti fondati non sul sentito dire ma su ricerche serie e documentate.

laboratori di potenziamento informatico per imparare e riconoscere le sfide online come la sicurezza, la privacy, il cyberbullismo, la valutazione critica delle informazioni, uso responsabile dei social media, gestione del tempo online e creazione di contenuti digitali.

Le attività previste per gli adulti sono:

percorsi per le famiglie volti a promuovere una maggiore partecipazione attiva alla vita dei ragazzi, attraverso l'approfondimento di tematiche attuali;

incontri con genitori per far comprendere agli stessi il lavoro svolto durante i laboratori, le tecniche usate degli educatori e il modo di superare le difficoltà dei figli e della famiglia stessa;

Le attività previste per i ragazzi e gli adulti sono:

spazi di dialogo permanenti ovvero tavoli di lavoro a cui partecipano rappresentanze di ragazzi e adulti per confrontarsi sui vari temi e su possibili azioni da compiere erg migliorare il benessere a scuola offrendo come valore aggiunto la possibilità di restituire sul territorio buona pratica di progettazione partecipata;

## LUOGHI DI REALIZZAZIONE DELLE DIFFERENTI AZIONI

Sede del Circolo La Ruota

Aule scolastiche

Luoghi messi a disposizione dal comune

NUMERO POTENZIALE E REALISTICO DEI DESTINATARI DELL'INTERVENTO (diretti e indiretti) E RISULTATI PREVISTI (massimo 15 RIGHE, dimensioni carattere 12)

I ragazzi attualmente coinvolti nei nostri progetti sono circa una trentina, a cui si aggiungeranno 4/5 soggetti individuati dall'istituto scolastico e dai servizi sociali.

I risultati previsti sono incontri di restituzione dei risultati raggiunti sia ai ragazzi che agli adulti su cui intervenire positivamente attraverso il coinvolgimento diretto degli attori sociali interessati. In questo modo otterremo nei ragazzi il forte senso di libertà di esprimere non solo le proprie opinioni sui temi affrontati ma anche libertà di proporre idee e soluzioni, modi di comunicare in qualità di esperti per sensibilizzare i propri coetanei sui temi affrontati e i risultati ottenuti.

DESCRIZIONE DELLE RETI, DELLE SINERGIE E DELLE MODALITÀ delle COLLABORAZIONI ATTIVATE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

.(con soggetti **PRIVATI** (massimo 15 RIGHE, dimensioni carattere 12)

Focus Comunicazione

La collaborazione con l'associazione Focus Comunicazione, attiva già da anni, garantirebbe la predisposizione di un piano di valutazione prevedendo attività specifiche lungo l'intero corso del progetto, la raccolta di dati quantitativi e qualitativi, il riallineamento dell'attività agli obiettivi, monitoraggio degli obiettivi intermedi fino alla misurazione del grado di conseguimento degli obiettivi finali.

DESCRIZIONE DELLE RETI, DELLE SINERGIE E DELLE MODALITÀ delle COLLABORAZIONI ATTIVATE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO (con soggetti **PUBBLICI** (massimo 15 RIGHE, dimensioni carattere 12  
Istituto comprensivo di Neviano degli Arduini e Lesignano de Bagni

ASP Azienda di servizi alla persona Distretto Sud -est di Parma

Fondamentale sarà tenere la scuola al centro di questo lavoro di gruppo avvalendosi della comunità educante nel suo complesso stringendo alleanze con altre associazioni, promuovendo una comunicazione con il territorio e valorizzando le risorse che esso fornisce con lo scopo di creare una rete su più livelli dove ogni elemento si unisce agli altri in una condivisione di saperi ed esperienze.

FORME DI MONITORAGGIO PREVISTE (massimo 10 RIGHE, dimensioni carattere 12):

Si intende raccogliere sistematicamente i dati relativi a indicatori stabiliti per fornire, in corso d'opera, indicazioni sullo stato di avanzamento, sul conseguimento degli obiettivi e sull'utilizzo dei fondi. In questo modo potremo procedere all'analisi di quanto prodotto tramite l'interlocuzione con i soggetti coinvolti in forma scritta con questionari, test, compiti, in forma orale con Interviste, colloqui e momenti informali e in gruppi di discussione. Tanti più soggetti verranno coinvolti in una valutazione tanto più potremo avvicinarci a risultati oggettivi e non autoreferenziali. La valutazione dell'efficacia dell'intervento attraverso l'analisi della qualità percepita dai suoi utenti può rappresentare un aspetto fondamentale in un corretto percorso di valutazione di un progetto/servizio anche ai fini di realizzare percorsi di ricerca utili a analizzare aspetti nuovi e inattesi.

