

FAC SIMILE DI SCHEDA-PROGETTO PER PROGETTI PER ATTIVITÀ DI SPESA CORRENTE PROMOSSI DAL TERZO SETTORE E SOGGETTI PRIVATI SENZA FINI DI LUCRO RIVOLTI A PREADOLESCENTI E ADOLESCENTI- PUNTO 2.1, LETTERA A E B DELL'ALLEGATO A)

BANDO ANNO 2026

ENTE RICHIEDENTE

Casco Learning, Soc. Coop. Sociale a r. l. – ETS

Via Udine, 3 – 43122 Parma

TEL 0521 88 59 00 / CEL 342 75 41 972

Mail: info@cascolearning.it

PEC: cascolearning@pec.it

TITOLO DEL PROGETTO

"ON AIR – Giovani che raccontano il cambiamento"

VALENZA TERRITORIALE

Distretto Provinciale Parma

ANALISI DI CONTESTO E OBIETTIVI (*massimo 30 righe, dimensioni carattere 12*)

Negli ultimi anni, la partecipazione giovanile alla vita pubblica e culturale evidenzia un crescente bisogno di espressione, riconoscimento e protagonismo. Tuttavia, i giovani incontrano difficoltà nel trovare spazi in cui la propria voce possa tradursi in narrazioni condivise e opportunità di crescita personale e professionale.

Il territorio di Parma, ricco di esperienze educative, associative e culturali, rappresenta un contesto favorevole per sperimentare nuovi modelli di coinvolgimento giovanile fondati su comunicazione, creatività e impatto sociale.

Il progetto si inserisce in coerenza con le *Linee di indirizzo per la promozione del benessere e la prevenzione del rischio in adolescenza* (DGR 590/2013), con il *Piano regionale per l'adolescenza 2018-2020* e il *Piano regionale della prevenzione 2021-2025*. In linea con l'Agenda ONU 2030, contribuisce agli SDGs 3, 4, 10, 11 e 16, promuovendo benessere, istruzione di qualità, inclusione e riduzione delle disuguaglianze.

In questo quadro, Casco Learning promuove la redazione multimediale giovanile, direttrice strategica dell'Ecosistema Collaborativo Territoriale per la *Transforming Education*, sostenuta da una rete di partner pubblici e privati. Essa rappresenta la prima azione del Centro Nazionale per la Transforming Education e il Changemaking, con sede nel CASCO Learning Center, e si configura come spazio permanente di partecipazione, narrazione e innovazione educativa.

La redazione diventa strumento condiviso di narrazione e comunicazione delle esperienze di cambiamento educativo, rafforzando identità e visibilità dell'ecosistema territoriale. Il progetto mira a fornire ai giovani competenze e strumenti per raccontare sé stessi e la società attraverso linguaggi multimediali – video, podcast, social media e storytelling – promuovendo protagonismo, cittadinanza attiva ed empowerment come *changemaker*.

Attraverso laboratori, workshop e masterclass, i giovani svilupperanno competenze tecniche e digitali in ambito audio-video e giornalistico, producendo contenuti originali che daranno voce alle nuove generazioni e alle realtà emergenti del territorio.

Infine, l'iniziativa consolida le reti pubblico-private dell'Ecosistema Territoriale, favorendo l'inserimento nel mondo del lavoro creativo e promuovendo buone pratiche di partecipazione, inclusione e comunicazione responsabile a livello locale e regionale.

MODALITA' DI COINVOLGIMENTO DEI DESTINATARI NELL'IDEAZIONE DEL PROGETTO, NELLA PROGETTAZIONE E NELLA REALIZZAZIONE *(massimo 15 righe, dimensioni carattere 12)*

Il progetto prevede una prima fase di mappatura e ascolto dei giovani del territorio in collaborazione con la Consulta Provinciale degli Studenti, le scuole secondarie di secondo grado, i centri di aggregazione giovanile e le associazioni culturali e sociali di Parma e provincia. Attraverso questionari, incontri e laboratori itineranti verranno raccolte esigenze, interessi e linguaggi dei ragazzi, con particolare attenzione ai contesti informali di partecipazione e alle esperienze di cittadinanza attiva già in corso.

Sulla base di questa mappatura, Casco Learning attiverà un percorso di co-design partecipato, in cui studenti e giovani potranno contribuire alla definizione dei temi, dei format comunicativi e delle modalità di gestione della redazione.

Durante i laboratori di progettazione, i partecipanti saranno accompagnati da educatori e professionisti della comunicazione per trasformare le proprie idee in contenuti reali, sviluppando competenze tecniche e relazionali. La redazione nascerà così come spazio collaborativo, in cui i giovani diventeranno autori, comunicatori e narratori delle trasformazioni sociali e culturali del loro territorio, consolidando un modello di educazione alla partecipazione e al changemaking.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO *(massimo 90 RIGHE, dimensioni carattere 12)*

Le azioni previste rispondono agli ambiti tematici e alle azioni prioritarie regionali: promozione della cittadinanza attiva e della partecipazione giovanile, uso consapevole del digitale e prevenzione del cyberbullismo, inclusione di soggetti fragili, protagonismo giovanile e comunicazione sociale, educazione relazionale e affettiva, innovatività, sostenibilità, integrazione territoriale e replicabilità. L'approccio adottato integra educazione, creatività e benessere come strumenti di contrasto alle vulnerabilità sociali e come fattori di coesione territoriale.

Il progetto si inserisce nel percorso dell'Ecosistema Collaborativo Territoriale promosso da CASCO Learning Center in sinergia con Ashoka Italia e la rete di scuole, enti pubblici, imprese e organizzazioni del terzo settore aderenti. L'iniziativa mira a potenziare il protagonismo giovanile e la capacità del territorio di generare innovazione educativa e sociale, attraverso la creazione di una redazione multimediale giovanile stabile, integrata nei processi formativi e aperta alla comunità.

La redazione rappresenta la prima progettualità attuativa del Centro Nazionale per la Transforming Education e il Changemaking, con sede presso il CASCO Learning Center, hub centrale del sistema. Essa si configura come uno spazio permanente di partecipazione,

narrazione e innovazione educativa, volto a promuovere il protagonismo giovanile e a rafforzare la capacità del territorio di generare valore condiviso.

L'iniziativa nasce in collaborazione con Ashoka Italia e la Consulta Provinciale degli Studenti di Parma, e si sviluppa all'interno di una rete ampia e diversificata che integra:

Questa alleanza intersettoriale, basata su principi di co-progettazione, corresponsabilità e innovazione sociale, riconosce la redazione multimediale come strumento comune di narrazione, documentazione e comunicazione delle esperienze di cambiamento educativo, contribuendo a consolidare l'identità e la visibilità dell'intero ecosistema territoriale.

La redazione si configura come un laboratorio permanente di narrazione, ricerca e sperimentazione, dove ragazze e ragazzi dai 12 ai 18 anni potranno sviluppare competenze digitali, comunicative e sociali, partecipando attivamente alla costruzione di contenuti multimediali e prodotti di fabbricazione digitale. Essa diventerà la voce dell'ecosistema, capace di raccontare le esperienze di cambiamento, di documentare le buone pratiche e di promuovere una cultura della partecipazione, dell'empatia e della cittadinanza attiva.

Il progetto si fonda su un modello hub & spoke: il CASCO Learning Center rappresenta l'hub centrale, sede della redazione e punto di riferimento metodologico e tecnico, mentre le scuole e gli enti partner costituiscono gli spoke territoriali, luoghi di attivazione e co-produzione dei contenuti. Tale organizzazione assicura una governance collaborativa e una distribuzione equilibrata delle opportunità su tutto il territorio provinciale, con particolare attenzione alle aree interne e periferiche.

Elemento di innovazione è la integrazione tra linguaggi e tecnologie: podcast, video-documentari, storytelling digitale, fabbricazione e design di oggetti comunicativi (stampe 3D, installazioni, prototipi) si combinano per offrire ai giovani un contesto di apprendimento esperienziale in cui creatività, competenza e responsabilità sociale si intrecciano. Le attività si realizzeranno in co-progettazione con educatori, maker, artisti, comunicatori e giornalisti locali, adottando metodologie di peer education, learning by doing e leadership diffusa. Particolare attenzione sarà dedicata alla prevenzione del ritiro sociale, del cyberbullismo e dell'uso improprio dei media digitali, attraverso percorsi di media education, peer support e accompagnamento educativo mirato.

Attraverso questa infrastruttura, il progetto consolida e innova le esperienze già avviate da CASCO Learning nel campo della media education e della digital literacy, ampliandole in una prospettiva di transforming education e changemaking, in linea con le raccomandazioni ONU e UNESCO e con i valori di Ashoka. La redazione agirà inoltre come ponte intergenerazionale e spazio di inclusione, favorendo il coinvolgimento di giovani con background diversi e di soggetti in condizione di fragilità educativa o sociale.

La cabina di regia sarà composta da CASCO Learning Center, Ashoka Italia e rappresentanti delle scuole partner, con il supporto di un coordinatore. Il coordinamento tecnico-operativo garantirà coerenza tra le diverse linee d'azione, integrazione con i percorsi scolastici, qualità dei contenuti e monitoraggio dei risultati.

La fase di avvio prevede: selezione e formazione del gruppo redazionale giovanile; mappatura dei bisogni e delle risorse; progettazione condivisa del palinsesto multimediale e degli strumenti di lavoro; attivazione delle postazioni digitali e dei laboratori di fabbricazione. La fase di produzione sarà dedicata alla realizzazione dei contenuti e alla loro diffusione attraverso l'Open Magazine, i canali social e i media territoriali.

La fase di consolidamento e disseminazione prevede l'autonomia della redazione giovanile. Il progetto si articola in cinque aree operative:

1. Formazione e capacity building: laboratori su competenze digitali, media education, storytelling, podcasting, video editing, comunicazione etica e fabbricazione digitale.
2. Produzione multimediale: realizzazione di podcast tematici, mini-serie video e reportage sociali curati dai giovani; pubblicazione di rubriche e articoli sull'Open Magazine.
3. Fabbricazione digitale e design collaborativo: utilizzo di stampanti 3D, taglio laser e software di progettazione per creare materiali narrativi e installazioni educative.
4. Community engagement: eventi pubblici, mostre e momenti di restituzione nel territorio per condividere i risultati e favorire la partecipazione della cittadinanza.
5. Valutazione e disseminazione: raccolta e analisi dei dati di partecipazione, produzione di report narrativi e audiovisivi, diffusione dei risultati in rete locale e nazionale.

L'articolazione proposta unisce innovazione e consolidamento: valorizza esperienze già maturate (laboratori di media education e digital storytelling del CASCO Learning Center) e introduce nuovi strumenti (podcast, sito web, open badge formativi) che rafforzano la rete territoriale in una logica di sostenibilità e impatto. L'integrazione tra enti pubblici, scuole, università, terzo settore e imprese locali garantisce un approccio realmente ecosistemico, capace di mettere a sistema competenze e risorse in una prospettiva globale.

In questo modo, il progetto contribuisce alla costruzione di un modello replicabile di educazione trasformativa, centrato sul protagonismo giovanile, sull'innovazione sociale e sulla co-creazione di valore condiviso per il territorio. Il modello proposto prevede la sostenibilità e prosecuzione delle attività attraverso la progressiva integrazione della redazione multimediale nei servizi educativi territoriali, la ricerca di co-finanziamenti e la messa a sistema delle competenze acquisite.

LUOGHI DI REALIZZAZIONE DELLE DIFFERENTI AZIONI

Redazione Multimediale:

- Casco Learning Center, via Udine 3, Parma

Altri luoghi:

- Scuole cittadine ed extracittadine
- Cag – centri di aggregazione giovanile
- Università
- Associazioni del Terzo Settore
- Luoghi informali

NUMERO POTENZIALE DESTINATARI DELL'INTERVENTO (diretti e indiretti) E RISULTATI PREVISTI (massimo 15 righe, dimensioni carattere 12)

Il progetto coinvolgerà direttamente circa 25 giovani nella progettazione e gestione della redazione multimediale. Inoltre, il progetto mira a coinvolgere circa 250 giovani tra gli 11 e i 19 anni, studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado della provincia di Parma, con particolare attenzione ai soggetti in situazione di fragilità.

I destinatari indiretti sono stimati in oltre 1.000 persone tra coetanei, famiglie e comunità scolastiche raggiunte dai contenuti e dagli eventi pubblici.

I principali risultati attesi comprendono: sviluppo di competenze digitali, comunicative e relazionali; incremento dell'autostima e del protagonismo giovanile; creazione di una redazione multimediale stabile; produzione di podcast, video e prototipi digitali; attivazione di una piattaforma collaborativa; rafforzamento della rete territoriale per la transforming education.

DESCRIZIONE DELLE RETI, DELLE SINERGIE E DELLE MODALITÀ delle COLLABORAZIONI ATTIVATE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO (con soggetti PRIVATI (massimo 15 righe, dimensioni carattere 12)

Il progetto si realizza all'interno dell'ecosistema collaborativo territoriale che vede la presenza di soggetti privati che integrano competenze educative, sociali, tecnologiche e culturali. Ne fanno parte cooperative sociali, associazioni, associazioni di categoria, imprese, reti professionali e istituti di credito sensibili all'innovazione sociale.

Queste realtà collaborano in un modello di co-progettazione territoriale, contribuendo a sostenere le progettualità pilota con risorse umane, strumentali e in alcuni casi anche finanziarie.

DESCRIZIONE DELLE RETI, DELLE SINERGIE E DELLE MODALITÀ delle COLLABORAZIONI ATTIVATE O DA ATTIVARE PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO (con soggetti PUBBLICI (massimo 15 righe, dimensioni carattere 12).

La costituzione della redazione multimediale giovanile rappresenta una delle direttrici di lavoro strategiche dell'Ecosistema Collaborativo Territoriale per la Transforming Education, sostenuta dall'intera rete di partner pubblici e privati che ne costituisce l'ossatura. Nello specifico vede la partecipazione dei seguenti enti pubblici: Regione Emilia-Romagna, Provincia di Parma, Comune di Parma, Istituti scolastici di primo e secondo grado (licei, istituti tecnici e professionali della provincia), Università e centri di ricerca (Università di Parma, METID – Politecnico di Milano, CREMIT – Università Cattolica, MOdE Academy – Università di Bologna);

FORME DI MONITORAGGIO PREVISTE (massimo 10 RIGHE, dimensioni carattere 12)

Il progetto prevede un sistema di monitoraggio integrato basato su indicatori quantitativi e qualitativi. La cabina di regia coordinerà la raccolta dati relativi a partecipazione, frequenza, prodotti realizzati e grado di soddisfazione dei destinatari. Verranno effettuati report trimestrali e incontri periodici di valutazione con partner pubblici e privati.

Saranno utilizzati strumenti digitali di data tracking e questionari online per misurare l'impatto sulle competenze acquisite, sull'inclusione e sul protagonismo giovanile.

Una valutazione finale partecipata coinvolgerà i giovani redattori e le scuole per la co-produzione di un "Rapporto di impatto" e la definizione di linee di miglioramento e replicabilità del modello.