



THIS
WAR
OF
MINE
FINAL CUT

L'INVERNO
DELLE GUERRE



THIS WAR OF MINE FINAL CUT



- CONTINUA ▶
- RIPROVA ▶
- WORKSHOP ▶
- MODALITÀ STORIE ▶



Graffiti

FROSTPUNK 2

THIS WAR OF MINE



This War of Mine è un gioco polacco della **11bit studios**, dove il **giocatore** veste i panni di un **gruppo di civili che cerca di sopravvivere** in una città assediata, lottando contro la mancanza di beni di prima necessità e il pericolo costante.

L'**obiettivo principale** del gioco è quello di **sopravvivere alla guerra** con gli strumenti e i materiali che il giocatore può raccogliere controllando i personaggi del gioco.

CONTINUA ►

RIPROVA ►

WORKSHOP ►

MODALITÀ STORIE ►



Graffiti

FROSTPUNK 2

THIS WAR OF MINE FINAL CUT

Il **gioco** si divide in diverse giornate, ognuna scandita in **due diverse fasi, chiamate Giorno e Notte**



Graffiti

FROSTPUNK 2

MODALITÀ STORIE ►

GIORNO 4

THIS WAR OF MINE FINAL CUT

7:10 am

+16°C

La fase del Giorno si svolge all'interno della casa diroccata, rifugio dei protagonisti. Bisognerà gestire i loro bisogni e apportare migliorie alla casa che aiuteranno a sopravvivere.

In questa fase sarà talvolta possibile interagire con altri personaggi che ci chiederanno aiuto o proporranno di barattare materiale utile con noi.



GIORNO 4



07:10 am



+16°C

LA NOSTRA ROBA



TERMINA GIORNO



THIS WAR OF MINE FINAL CUT



Bruno
Abile in cucina
HA FAME
MOLTO STANCO

Bio

THIS WAR OF MINE FINAL CUT

DEFINISCE LA NOTTE

Katia
Abile con
NA FAME, LEGGE

Rovistatore

- ROVISTA
- FAI LA GUARDIA
- DORMI
- DORMI A LETTO

Casa tranquilla

Supermercato

ROVISTA

DORMI

ROVISTA

FAI LA GUARDIA

DORMI

DORMI A LETTO

Chiesa
Visitato

Casa bombardata
Visitato

Visitato

Gar
nostro rigo

COTTAGE BOMBARDATO

37%

ULTIMA VISITA: 1 GIORNI FA

Questo quartiere è stato bombardato di recente. Molte
cose sono in fiamme. La gente è scappata di corsa
portandosi la roba

THIS WAR



La fase della Notte, invece, uno dei nostri personaggi andrà ad esplorare luoghi nelle vicinanze per procurarsi i materiali necessari alla sopravvivenza del gruppo.

In queste esplorazioni sarà possibile incontrare altri personaggi, più o meno amichevoli, che potrebbero aiutare o attaccarci.

RIMANI

PREPARATI

PIANIFICA LA NOTTE

Katia
Abile contrattatrice
HA FAME, LEGGERMENTE FERITA, STANCA

12 



Rovistatore

ROVISTA

FAI LA GUARDIA

DORMI

DORMI A LETTO

Bruno
Abile in cucina
HA FAME, MOLTO STANCO

10 



ROVISTA

FAI LA GUARDIA

DORMI

DORMI A LETTO

Pavle
Velocista
HA FAME, STANCO

12 



ROVISTA

FAI LA GUARDIA

DORMI

DORMI A LETTO

 Casa tranquilla

 Supermercato

 Chiesa di Saint Mary
Visitato

 Casa bifamiliare
Visitato

 Casa occupata

 Cottage bombardato
Visitato

 Il nostro rifugio  Garage

COTTAGE BOMBARDATO 37%

ULTIMA VISITA: 1 GIORNI FA

Questo quartiere è stato bombardato di recente. Molte case sono ancora in fiamme. La gente è scappata di corsa per salvarsi la vita, quindi potremmo trovarci della roba utile, senza incontrare nessuno.

Montagne di Materiali
una limitata quantità di Medicina
un mucchio di Armi
un mucchio di Parti

THIS
WAR
OF
MINE
FINAL CUT

RIMANI

PREPARATI

THIS WAR OF MINE FINAL CUT

Katia
Abile con
NA FAME, LEGGERE

Rovistatore

ROVISTA

FAI LA GUARDIA

DORMI

DORMI A LETTO

Casa tranquilla

Supermercato

ROVISTA

DORMI

ROVISTA

FAI LA GUARDIA

DORMI

Casa bifamiliare

Chiesa Visitato

La modalità **Inverno delle guerre**, rende cooperativo un gioco che nasce single player.

I partecipanti verranno divisi in **tanti gruppi quanti sono i personaggi di gioco**, che diventeranno il ruolo da interpretare.

Ogni gruppo gestirà un personaggio.

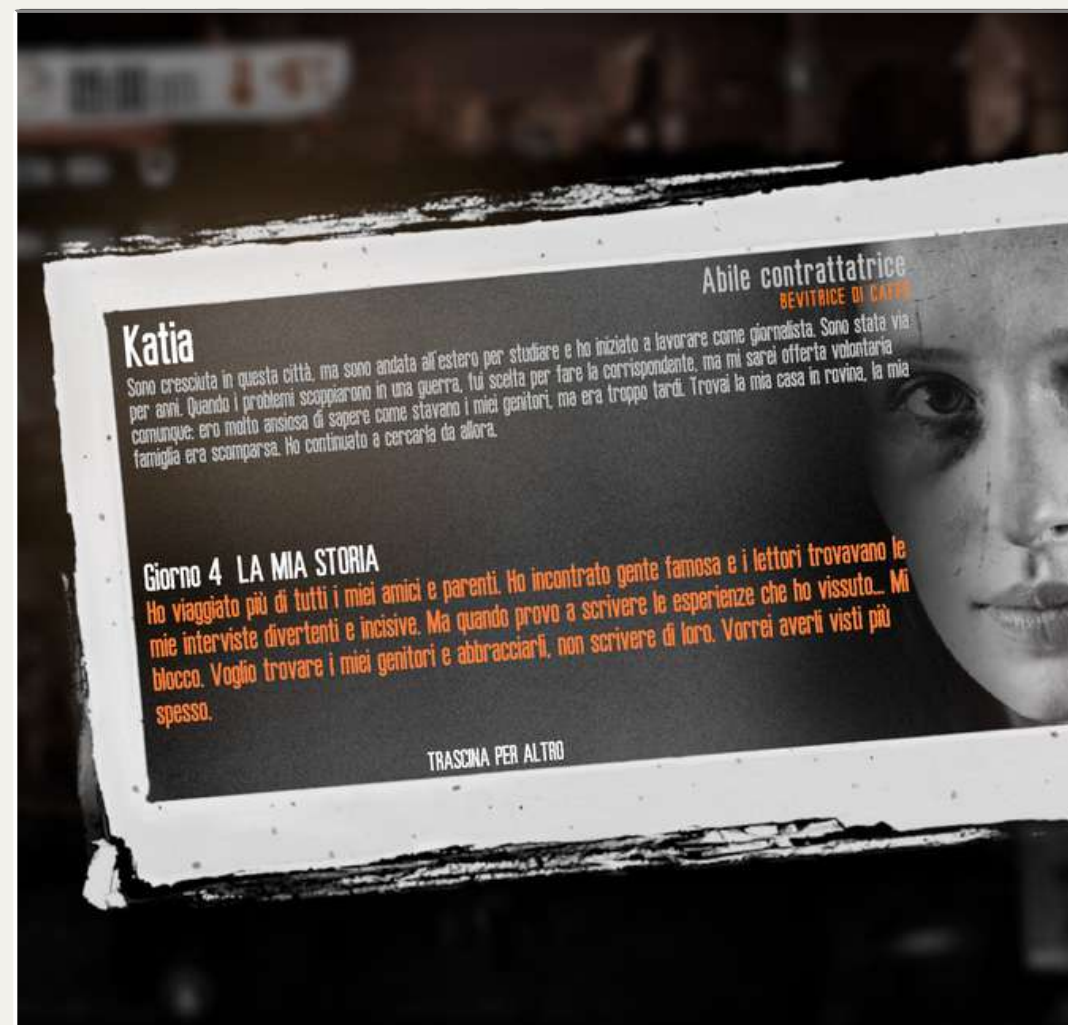
COTTAGE BOMBARDATO

37%

ULTIMA VISITA: 1 GIORNI FA

Questo quartiere è stato bombardato di recente. Molte case sono in fiamme. La gente è scappata di corsa e ha lasciato i suoi averi e i suoi oggetti della roba

THIS WAR



RIMANI

PREPARATI

GIORNO 4

THIS

WAR
OF
MINE
FINAL CUT

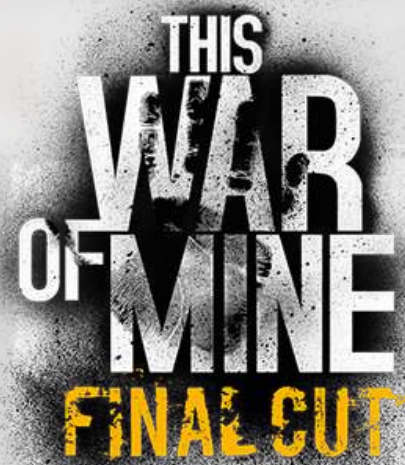
7:10 am

+16°C

Chi facilita seguirà le **istruzioni dei diversi gruppi** e muoverà i personaggi di conseguenza.

Le **scelte che coinvolgono tutti i sopravvissuti** verranno prese dall'intero gruppo di partecipanti.





BARATTIAMO

La nostra roba

Oggetti di base



Saranno i partecipanti a scegliere il **processo decisionale** (maggioranza, alzata di mano, votazione segreta...).

Lo **spazio di discussione** deve comunque rimanere uno **spazio sicuro**, dove chi facilita e modera deve evitare che avvengano attacchi personali e non legati al ruolo interpretato.

Cosa vuoi?

Ogget

Materi

Beni co

THIS WAR

BARATTIAMO

La nostra roba

Oggetti di base



Equipaggiamento

Materiali



Cosa vuoi?

Oggetti di base



Materiali



Beni consumabili

Mostrami cosa vuoi barattare.

NON M'INTERESSA

NON M'INTERESSA

AFFARE FATTO

THIS
WAR
OF MINE
FINAL CUT

REGISTRO

È stata una nottata tranquilla.

■ Bruno è andato a cercare provviste e ha riportato delle cose interes



■ Katia è andata a cercare provviste e ha riportato delle cose interes

L'esperienza può essere **un'azione puntuale** di 3 ore o **una serie di incontri** volti a terminare il gioco.

Al **termine di ogni sessione** è importante creare uno **spazio di riflessione** che permetta di comprendere le tematiche affrontata.

Katia
Katia si sente molto meglio, dobbiamo solo tenerla sotto controllo.

CONTINUA

THIS
WAR

REGISTRO

È stata una nottata tranquilla.

■ Bruno è andato a cercare provviste e ha riportato delle cose interessanti:



■ Katia è andata a cercare provviste e ha riportato delle cose interessanti:



Katia

Katia si sente molto meglio, dobbiamo solo tenerla sotto controllo.

TRASCINA PER ALTRO

CONTINUA

THIS WAR OF MINE FINAL CUT

Nel **debriefing** si compie la magia, gli **elementi del gioco** si incarnano nella realtà e si **discute in-sieme** sull'esperito.

Il gioco come ha influenzato i partecipanti? Quale senso intimo gli hanno dato? Cosa di questa esperienza si porta dietro, come la userebbero nel loro quotidiano?



THIS
WAR
OF MINE
FINAL CUT

LA MIA STORIA

SCEGLIERE LE PERSONE CON CUI INIZIARE

WORKSHOP CIVILI



Il gioco consente di **personalizzare e adattare l'esperienza** alle esigenze attraverso lo strumento di workshop

GIORNI FINO AL CESSATE IL FUOCO

INTENSITÀ DEL CONFLITTO

MODERATA

La situazione in città è grave. C'è scarsità di tutto e i prezzi del mercato nero sono variabili. Bande di saccheggiatori attaccano le case durante la notte, mentre le persone più disperate si danno al crimine per sopravvivere. Le persone hanno ancora un po' di speranza, ma i vicini non si aiutano velocemente fra di loro.

CARICA LA MIA STORIA

SALVA LA MIA STORIA

WORKSHOP STORIA

LA MIA STORIA

CENTRO MOD

BABEL

THIS
WAR

LA MIA STORIA

SCEGLIERE LE PERSONE CON CUI INIZIARE

WORKSHOP CIVILI



DELINEARE NUOVO CIVILE

PERSONE SCELTE: 0

GIORNI FINO AL CESSATE IL FUOCO

40

INTENSITÀ DEL CONFLITTO

MODERATA

La situazione in città è grave. C'è scarsità di tutto e i prezzi del mercato nero sono variabili. Bande di saccheggiatori attaccano le case durante la notte, mentre le persone più disperate si danno al crimine per sopravvivere. Le persone hanno ancora un po' di speranza, ma i vicini non si aiutano velocemente fra di loro.

LA MIA STORIA

WORKSHOP STORIA

LA MIA STORIA

CENTRO MOD

BABEL

SCEGLIERE LE PERSONE CON CUI INIZIARE

WORKSHOP CIVILI



Bruno



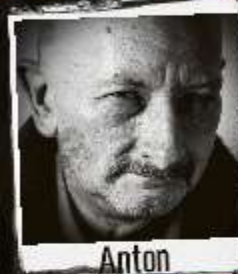
Marin



Arica



Emilia



Anton

DELINEARE NUOVO CIVILE

PERSONE SCELTE: 0

GIORNI FINO AL CESSATE IL FUOCO

40

INTENSITÀ DEL CONFLITTO

MODERATA

La situazione in città è grave. C'è scarsità di tutto e i prezzi del mercato nero sono variabili. Bande di saccheggiatori attaccano le case durante la notte, mentre le persone più disperate si danno al crimine per sopravvivere. Le persone hanno ancora un po' di speranza, ma i vicini non si aiutano velocemente fra di loro.

INVERNO

ARRIVA L'INVERNO

PRESTO

ASPREZZA INVERNO

TEMPERATO

LUNGHEZZA INVERNO

MODERATA

MAPPA DELLA CITTÀ



INIZIA LA MIA STORIA

LUOGHI SCELTI: 0 (MIN 12)

CARICA LA MIA STORIA

SALVA LA MIA STORIA

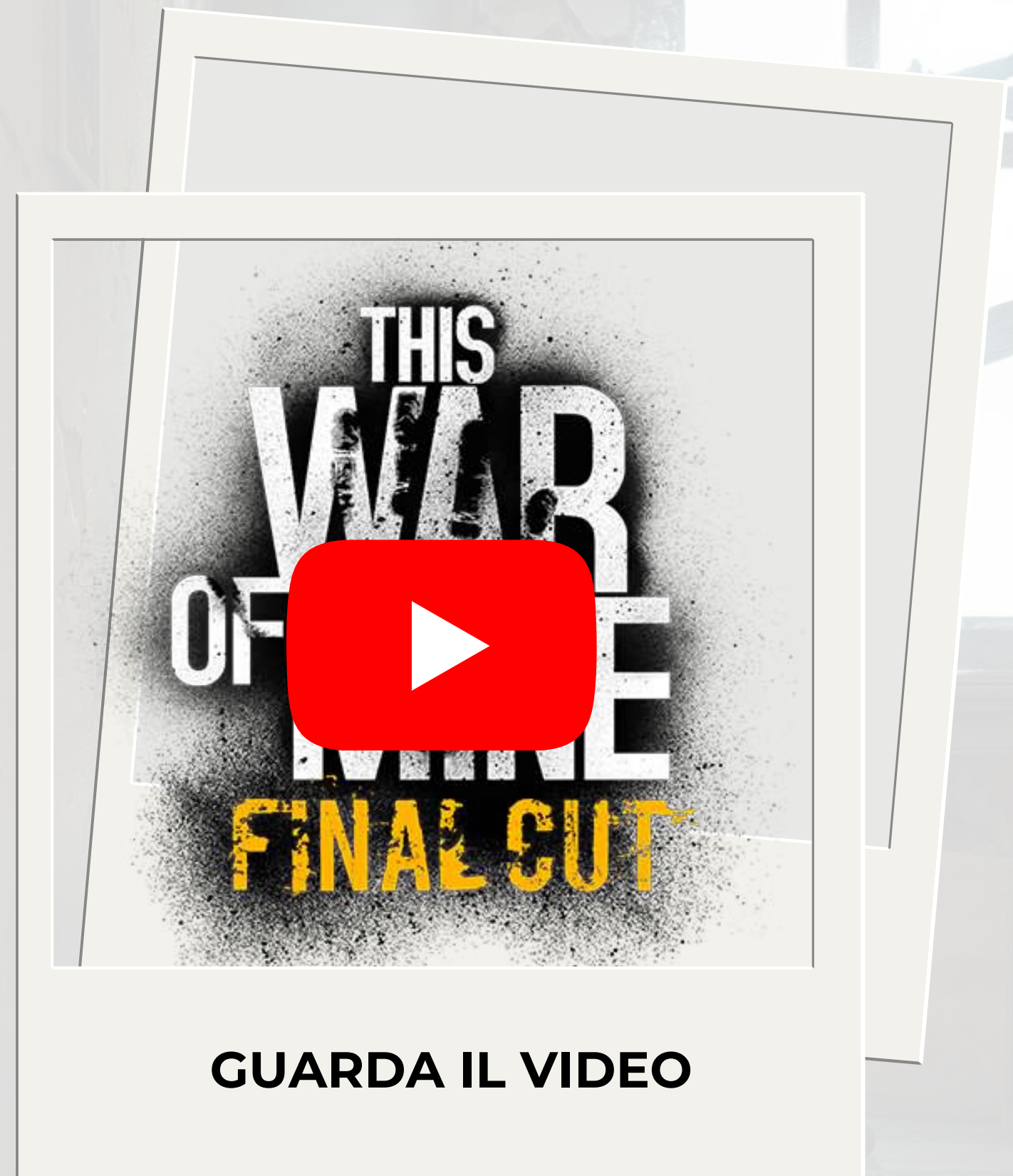
CARICA IN WORKSHOP

INDIETRO

THIS
WAR
OF
MINE
FINAL CUT

**THIS
WAR
OF
MINE
FINAL CUT**

Alla fine del 2022, **This War of Mine** è stato introdotto all'interno del **sistema educativo nazionale polacco**, diventando il **primo videogioco nella storia** ad essere inserito in un programma di studi di base. [↗](#)



THIS



CONTATTI

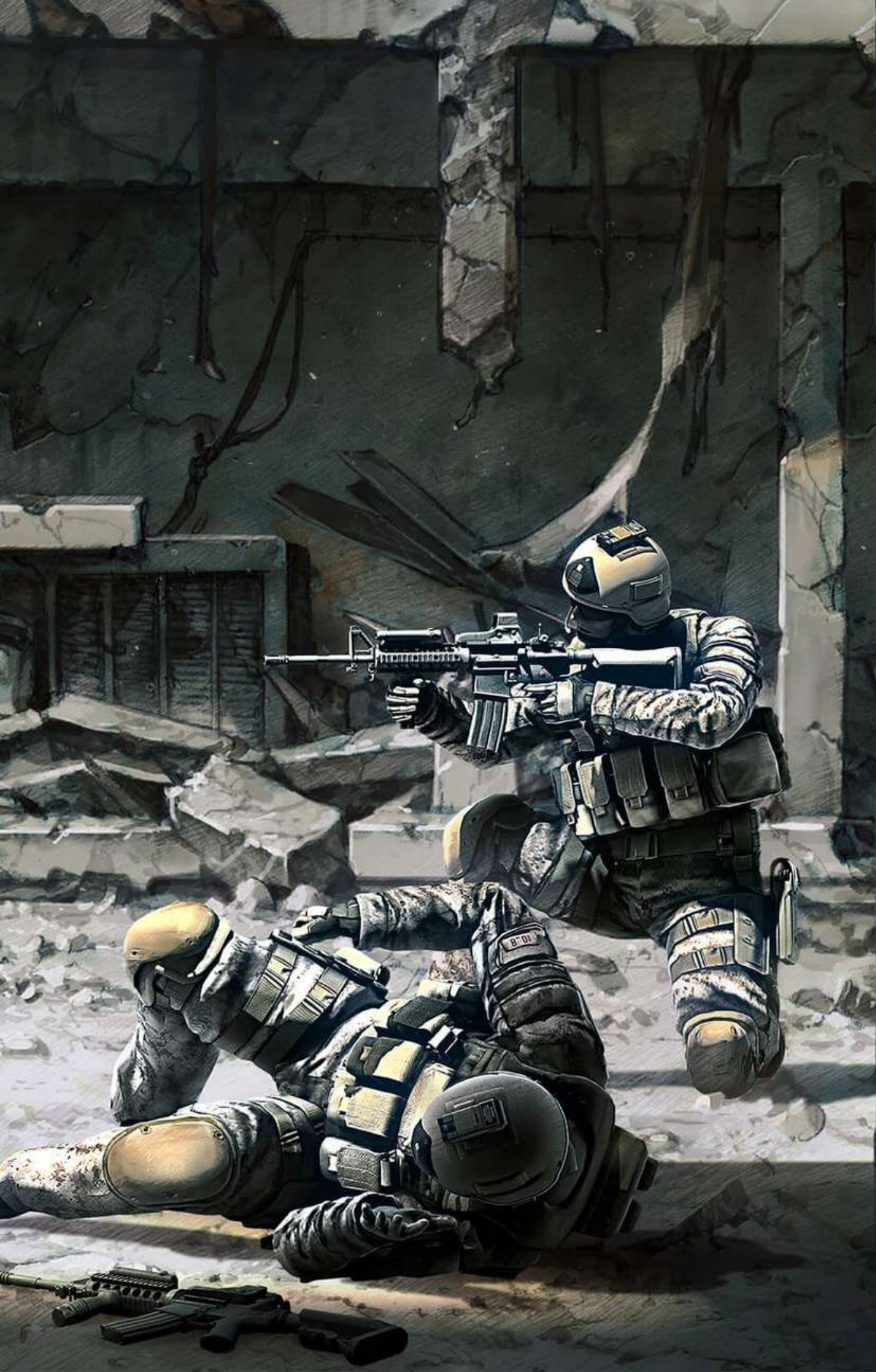
ngadiubak@gmail.com

KINGSLEY NGADIUBA

Youth worker che lavora da anni nel campo dell'educazione non formale, specializzata soprattutto nell'apprendimento basato sul gioco.

Durante le mie attività utilizzo tecniche di gioco di ruolo e di teatro.

La passione per le tematiche ambientali e sociali caratterizza il mio lavoro.



THIS
**WAR
OF
MINE**
FINAL CUT



PS4

