
Come gestire una diretta su Twitch

Giuseppe Lenoci - Bologna - 15/05/2023

The Twitch logo is centered on a solid blue background. It consists of the word "twitch" in a white, lowercase, sans-serif font. The letters are outlined with a thick, dark purple border. The font style is clean and modern, with a slight shadow effect from the purple outline.

twitch

Le principali caratteristiche

Tra le caratteristiche principali della piattaforma streaming, c'è sicuramente la possibilità di usufruire dei contenuti in maniera totalmente gratuita. Cliccando su un link, si può visualizzare il video con qualsiasi dispositivo.

1. Gratuità
2. Accessibilità
3. Semplice
4. Efficace
5. On demand

15.000.000

Utenti attivi nel mondo su Twitch

Aggiornamento: Luglio 2022

Utilizzo

La piattaforma è nata principalmente per condividere esperienze legate al mondo dell'e-sport. Ciononostante, nel corso del tempo, sono state toccate anche altre tematiche come sport e musica. Spazio anche alla creatività e alla condivisione di eventi, soprattutto negli ultimi anni.

1. Gaming
2. Sport
3. Musica
4. Podcast
5. Eventi
6. Politica

Twitch Studio

- **Twitch Studio è l'applicazione ufficiale per l'utilizzo di streaming su Twitch;**
- **Si può scaricare gratuitamente sul sito ufficiale dello stesso portale e permette una gestione ottimale della diretta;**
- **La configurazione è immediata e permette all'utente di personalizzare i contenuti.**

Diretta

Materiale necessario

Una diretta su Twitch necessita di alcuni elementi fondamentali, che possano garantire la realizzazione della stessa. Sicuramente la connessione internet è necessaria, così come l'iscrizione al portale. La webcam e il microfono potrebbero essere integrati nel dispositivo utilizzato: attenzione, però, ad attivarli.

1. Internet
2. Iscrizione
3. Webcam
4. Microfono

Materiale consigliato

Microfoni

Videocamera

Luci

Scheda di acquisizione

- **Per una diretta più efficace, è raccomandabile l'utilizzo di microfoni e videocamere professionali;**
- **Un utilizzo corretto di luci potrebbe migliorare la qualità del video;**
- **La scheda di acquisizione è necessaria in caso di videocamera professionale.**

Ambiente

In fase di registrazione, l'ambiente ricopre un ruolo determinante per la buona riuscita della nostra diretta. L'immagine che mostreremo online dovrà sicuramente essere visibile: potremo utilizzare anche luci e una migliore inquadratura. Sarà necessario eliminare qualsiasi tipo di rumore.

1. Visibilità
2. Luci
3. Inquadratura
4. Rumori

Suggerimenti

- **Attenzione all'ambiente utilizzato: non c'è bisogno di troppi effetti per migliorare il video;**
- **L'utilizzo di più microfoni non deve peggiorare il risultato audio;**
- **In alcuni casi, anche l'uso di lampade da scrivania può servire per creare un buon effetto.**

Publico di riferimento

15-25 anni

67% degli utenti registrati sulla piattaforma

Aggiornamento: novembre 2022

- **Quattro utenti registrati su cinque hanno meno di 35 anni;**
- **La creazione di community spinge la fascia giovanissima (15-21);**
- **Attenzione particolare alla qualità (e non alla quantità) dei contenuti.**

Temi

Temi

Tra i temi ricercati dai giovani, sicuramente i videogiochi sono tra i più in voga: si segue lo streamer mentre supera dei livelli o “reagisce” in diretta. C’è spazio per sport e viaggi, in cui si unisce anche il racconto, magari con interviste di esperienze svolte in un determinato campo. Da non sottovalutare anche l’attività marketing, creata e cercata: consigli per acquisti di giochi, abbigliamento ed altro.

1. Videogiochi
2. Sport
3. Esperienze
4. Viaggi
5. Marketing

@areagiovanIFE

- **Nel settembre del 2022, Area Giovani ha lanciato il primo canale Twitch;**
- **Ad oggi, abbiamo realizzato 18 dirette nella nostra sede;**
- **Il progetto si è diviso in due fasi.**

**Spettatori
Totali**

295

**Utenti
Coinvolti**

78

**Ospiti
Coinvolti**

24

**View
Totali**

1355

Temi affrontati

All'interno della programmazione di Area Giovani, abbiamo cercato di dare spazio alla promozione delle nostre attività e degli eventi presenti nella città di Ferrara. C'è stato spazio anche per la condivisione di iniziative ed esperienze personali, anche con studenti di scuole di secondo grado e università.

1. Laboratori
2. Eventi
3. Iniziative
4. Esperienze
5. Scuole

Tempi

- **Le dirette realizzate hanno avuto una media di 65 minuti;**
- **I tempi delle dirette sono dipese da ospiti e scaletta;**
- **La durata massima di una diretta è stata di 4 ore e 35 minuti.**

Come calcolare il tempo

Principalmente, sono tre le dinamiche da considerare. Il numero degli ospiti diventa fondamentale, così come gli obiettivi da raggiungere con la diretta. Il format può accorciare o allungare i tempi, a seconda delle nostre scelte.

1. Ospiti
2. Obiettivi
3. Format

Ospiti

- Scelta legata all'obiettivo;
- Idonei al format selezionato;
- Attenzione al ruolo;

Obiettivi

- Da condividere con l'ospite;
- Raggiungibili in linea con il format;
- **Coerenti** con quanto programmato.

Format

- Funzionale con gli obiettivi stabiliti;
- Ideale per l'ospite selezionato;
- **Adatto** al target scelto.

Esercizio

Target (fascia 14-29)

Ospite (Ospiti)

Obiettivi (almeno 3)

Format

Note

- **Scegliere target, durata e format diventa fondamentale per la buona riuscita;**
- **Non esistono ospiti “non giusti”: l'obiettivo è metterli a proprio agio;**
- **Raggiungere anche solo un obiettivo può essere utile per fare esperienza.**

E se...?

Problemi

Prima e durante una diretta possono subentrare problemi. Sicuramente, quelli tecnici sono da prendere in considerazione. L'assenza di un ospite può rappresentare un imprevisto, così come la mancanza di connessione internet, fondamentale per poter svolgere la nostra attività.

1. Tecnici
2. Assenza
3. Connessione

Problema tecnico

- **Mancato funzionamento;**
- **Attrezzatura non disponibile;**

Assenza

- **Unico ospite non disponibile;**
- **Tra diversi ospiti, defezione;**
- **Mancanza del conduttore o del co-conduttore.**

Connessione

- **Wi-fi non disponibile;**
- **Connessione disponibile ma un po' instabile;**
- **Ritardo audio/video.**

Scaletta

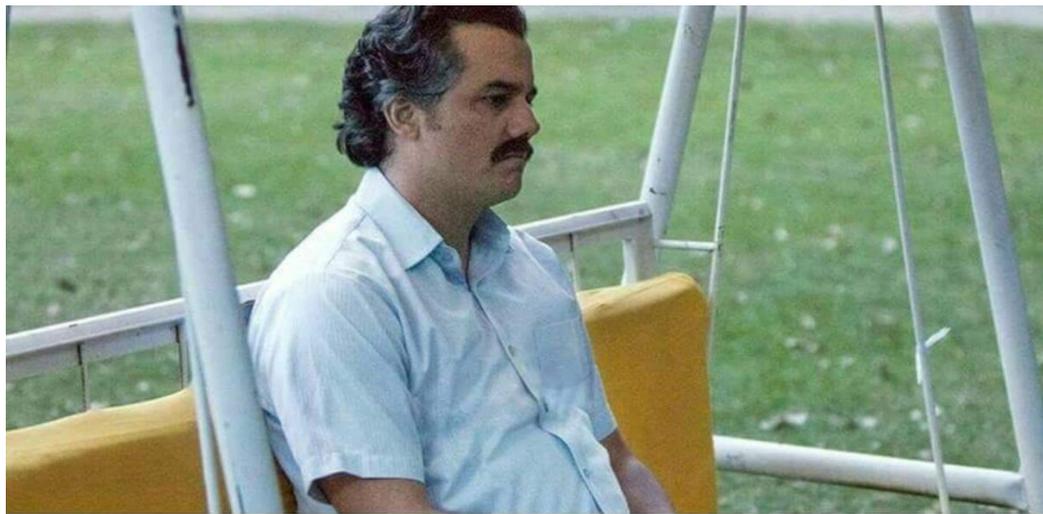
- **Scegliere la scaletta può essere utile per avere chiari i tempi;**
- **Permette di non dimenticare punti importanti;**
- **Tranquillizza l'ospite.**

Problemi con scaletta

Puntualmente, la creazione di una scaletta porta con sé diverse “problematiche”. In diretta, può capitare che gli argomenti selezionati prendano troppo o poco tempo. Inoltre, l'ospite può dare risposte inaspettate in relazione con i tempi. Può capitare anche di dimenticare uno o più argomenti.

1. Anticipo
2. Ritardo
3. Ospite
4. Argomento

Cosa fare?







- **Evita di agitarti: nessuno conosce la scaletta e l'ospite è più agitato di te;**
- **Twitch permette di commentare: leggiamo i commenti se siamo in anticipo;**
- **Sei in ritardo? Elimina un argomento che può essere sacrificabile.**

Consigli

- La gestione della diretta dipende esclusivamente da te;
- Prima della diretta, interagiamo con l'ospite, mettendolo a proprio agio;
- L'errore è essenziale per imparare.

Esercizio

Connessione saltata

Ospite mancante

Ritardo

Ospite si dilunga

In caso di emergenza

- Proviamo sempre ad avere un argomento di “scorta”;
- Nessuna domanda è banale: con una curiosità, l'ospite può sbloccarsi;
- In caso di necessità, apriamo la valigia dei ricordi.

Grazie a tutti per l'attenzione!
