

Allegato 1.2)

SCHEDA-PROGETTO PER PROGETTI A **VALENZA TERRITORIALE** PER ATTIVITÀ DI SPESA CORRENTE
PROMOSSE DA SOGGETTI PRIVATI SENZA FINI DI LUCRO RIVOLTI A PREADOLESCENTI ADOLESCENTI E
GIOVANI – PUNTO 2.1, LETTERA B. DELL'ALLEGATO A) **ANNO 2018**

SOGGETTO RICHIEDENTE

Etoile Centro Teatrale Europeo, Associazione di Promozione Sociale con sede a Reggio Emilia

AMBITO DISTRETTUALE DI REALIZZAZIONE DEL PROGETTO (indicare un solo ambito)

Comune di Reggio Emilia

TITOLO PROGETTO

Giovani. Conversazioni sul futuro

ANALISI DI CONTESTO, ESPERIENZA NEL SETTORE E OBIETTIVI (massimo 50 RIGHE)

Promotori:

Associazione Pro.di.Gio: Progetti di Giovani

Comune di Reggio Emilia

Teatro di Parpignol

Arci di Reggio Emilia

Istituti Superiori di secondo grado del Comune di Reggio Emilia

Consulta studentesca Reggio Emilia

I soggetti promotori del presente progetto condividono una consapevolezza di fondo acquisita lavorando sul territorio con la fascia di pre-adolescenti e adolescenti dagli 11 ai 19 anni: per migliorare l'efficacia dei vari interventi è essenziale connettersi e collegare le diverse realtà e le diverse azioni partendo da una lettura condivisa delle problematiche e da un coinvolgimento diretto del target di riferimento che rappresenta più del 10% della popolazione.

Il Progetto va in continuità con l'esperienza realizzata attraverso il Progetto "#parlandodinoi. Dialoghi aperti tra giovani e territorio" che ha visto il coinvolgimento di n. 11 Istituti Superiori della città, n. 1.000 giovani coinvolti nelle tre conversazioni realizzate nell'a.s. 2017/18 (6 Febbraio – 8 Marzo e 9 aprile) e la costituzione di un gruppo di studenti e docenti (circa 50) che con cadenza periodica ha costruito, insieme agli enti coinvolti tutto il percorso; una progettazione partecipata molto intensa e approfondita. I temi scelti dai ragazzi sono stati rispettivamente: ambiente, fenomeni migratori e discriminazioni e sport. Visto l'alto numero e l'entusiasmo raccolto dai partecipanti, si è pensato di dare continuità a tale esperienza attraverso la proposizione di altri temi sul prossimo anno scolastico per non disperdere partecipazione attiva, coinvolgimento degli adolescenti alla vita della comunità e interesse ad affrontare temi di attualità che i nostri giovani vivono nel quotidiano.

Questo percorso che riteniamo virtuoso permette alle amministrazioni, alle realtà che promuovono benessere, una conoscenza degli adolescenti che consente di orientare le politiche, governare le dinamiche dei servizi e comprendere meglio lo stato delle cose dal loro punto di vista. L'esperienza maturata ha insegnato che anche i progetti più innovativi hanno bisogno di un lavoro di comunità. E questo è stato fatto attraverso il coinvolgimento di diversi attori sul territorio Per questo motivo le azioni individuate da questo progetto fondano le loro radici su una serie di buone prassi di lavoro di rete:

- è attivo da tempo un lavoro a livello comunale di coordinamento sulle applicazioni delle Linee guida regionali del Progetto Adolescenza
- Etoile da diversi anni investe molte risorse nella formazione dei giovani nelle scuole, avvalendosi di professionisti ed esperti di teatro. Impegnata in molti progetti che attraverso percorsi teatrali affrontano problematiche sociali con attenzione particolare agli adolescenti
- progetti di psicologia scolastica dell'Associazione Pro.di.Gio. sempre più orientati ad agire una funzione di ponte fra scuola e territorio. A questo scopo l'Associazione ha attivato molte collaborazioni con gli istituti scolastici di primo e secondo grado, con i servizi sociali territoriali e con i servizi Ausl
- i progetti legati a "Giovani protagonisti" (YoungERcard) finalizzati a promuovere il volontariato giovanile
- vari momenti formazione ed incontro/confronto per genitori e insegnanti su tematiche legate all'adolescenza e pre-adolescenza sono stati promossi dalle Amministrazioni Comunali e dagli istituti scolastici, alcuni dei quali realizzati in collaborazione con l'Associazione Pro.di.Gio
- i Progetti "A mani libere" e "Via la maschera, bullo", percorsi insieme educativi e teatrali sui temi del bullismo e dell'omofobia, realizzati da Etoile e dall'Ass. Pro.di.Gio. in collaborazione con la Provincia e diversi Istituti superiori
- "Percorsi culturali e cittadinanza attiva: giovani protagonisti a Reggio Emilia sui temi della connessione fra politiche giovanili e politiche culturali" progetto gestito dal Comune di Reggio Emilia
- A Reggio Emilia l'Amministrazione comunale promuove già da tempo, una molteplicità di progetti rivolti alla fascia d'età 11-17 anni, anche sui temi della costruzione delle buone relazioni a scuola. In particolare sulla fascia d'età relativa alle scuole secondarie di primo piano ricordiamo il progetto "RelAzioni disarmate" e il "Consiglio Comunale dei Ragazzi". Inoltre, nella fascia d'età successiva, tutti i progetti attivi - scolastici e non - sono orientati alla promozione di partecipazione, creatività e benessere giovanile. Tutti i progetti sono promossi e attivati in collaborazione con i soggetti del privato sociale

Obiettivi:

Promuovere percorsi di cittadinanza attiva attraverso il protagonismo degli adolescenti che frequentano gli istituti superiori

Stimolare la creatività giovanile attraverso occasioni che li vedano sia come ideatori che come protagonisti attraverso lo sviluppo delle competenze trasversali ed informali

Contrastare la dispersione scolastica attraverso il protagonismo diretto degli studenti con particolare attenzione ai soggetti "fragili" sia in fase di progettazione che in fase di realizzazione di attività pomeridiane

Ampliare ed integrare l'offerta educativa scolastica e del territorio

Sostenere l'azione educativa degli adulti in particolare dei docenti rispetto ad alcune tematiche sociali precedentemente condivise

Promozione della coesione sociale e rafforzamento del senso di appartenenza alla propria comunità

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO (massimo 100 RIGHE).

1. Presentazione del progetto e coinvolgimento dei dirigenti scolastici del territorio di Reggio Emilia

2. Coordinamento di un tavolo di progettazione partecipata composto da rappresentanti degli studenti e docenti di tutti gli istituti superiori presenti sul territorio finalizzato alla realizzazione degli incontri/dialoghi con gli adolescenti e giovani

3. Attività di confronto ed approfondimento delle tematiche da parte dei singoli gruppi classe interni alla scuola a cura di un team formato da esperti di teatro, psicologi, educatori, in veste di facilitatori

4. Realizzazione di azione performative per ogni tematica individuata da un gruppo di studenti trasversale agli istituti che apre ogni conversazione come stimolo di creatività e arte

5. Organizzazione degli eventi "Giovani. Conversazioni sul futuro" con la partecipazione degli studenti degli istituti coinvolti nell'approfondimento della tematica di riferimento, rappresentanti delle istituzioni e relatori esperti sul tema

6. E' prevista l'organizzazione di un evento finale che riporti tutto il percorso di questi due anni scolastici; l'esperienza vissuta dai ragazzi e dai docenti come momento di raccolta dei prodotti e valorizzazione dei contenuti emersi nelle singole conversazioni per dare valore all'intero percorso e condividere con tutti gli studenti che si sono avvicinati nei diversi momenti, una sintesi che possa dimostrare come la cittadinanza attiva sia un elemento fondante delle nostre comunità

7. Realizzazione di una documentazione fotografica dei differenti dialoghi/conversazioni
in tutte le fasi di cui sopra si prevede una partecipazione attiva degli amministratori

LUOGHI DI REALIZZAZIONE DELLE DIFFERENTI AZIONI

Scuole ed Istituti di Istruzione superiore di secondo grado

Etoile Centro Teatrale Europeo

Teatro Ariosto

Fonderia 39 – Fondazione Nazionale della danza Aterballetto

Centro Internazionale L. Malaguzzi

NUMERO POTENZIALE DESTINATARI DELL'INTERVENTO (diretti e indiretti) E RISULTATI PREVISTI (massimo 20 RIGHE)

Destinatari diretti:

si prevede un coinvolgimento di circa 200 studenti di età compresa tra i 14 e i 19 anni (coinvolti direttamente come interlocutori e moderatori per i dialoghi/conversazioni con esperti e amministratori locali)

75 studenti come attori e performer coinvolti nelle azioni di spettacolo impiegate come premessa per ogni "incontro in dialogo"

1300 studenti partecipanti ai dialoghi/conversazioni

4 esperti individuati a seconda delle tematiche individuate dai partecipanti

Destinatari indiretti:

50 docenti coinvolti nel progetto sia come tutor che come accompagnamento durante la realizzazione delle varie fasi di dialogo aperto

10 amministratori durante la realizzazione degli eventi

15 operatori tra esperti di teatro, psicologi, educatori e facilitatori

10 dirigenti scolastici del territorio

Risultati previsti:

il coinvolgimento degli adolescenti promuove interessi e attiva meccanismi di consapevolezza attraverso aumento autostima e mette in luce competenze e abilità emergenti che valorizzano la persona, consentendogli di raggiungere livelli più elevati di sicurezza in sé stessi; attiva processi e percorsi virtuosi inaspettati ed inattesi. Si intende inoltre aumentare le informazioni, le notizie su temi di particolare interesse per questi ragazzi; sperimentare nuove forme di socialità e condivisione con altri coetanei e con adulti di riferimento. Aumento della partecipazione alla vita della propria comunità. Sentirsi a pieno titolo cittadini di un territorio.

DATA PER L'AVVIO DEL PROGETTO (non prima del 1° settembre 2018)

1 settembre 2018

TERMINE DI CONCLUSIONE DEL PROGETTO (entro il 31/8/2019 SENZA POSSIBILITÀ DI PROROGA)

30 giugno 2018

CRONOPROGRAMMA

	2018			2019								
	Set	Ott	Nov	Dic	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag	Giu	Lug	Ago
AZIONI												
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												

EVENTUALI FORME DI MONITORAGGIO PREVISTE (massimo 10 RIGHE):

E' previsto un monitoraggio delle azioni realizzate, attraverso incontri periodici del gruppo di coordinamento; del tavolo di progettazione partecipata che si incontrerà prima e dopo le conversazioni per un'azione di feedback. La valutazione dei partecipanti sarà elemento qualitativo importante per indirizzare tutte le azioni. Sarà prodotta una relazione finale, comprensiva di una parte descrittiva delle attività realizzate, delle osservazioni qualitative rispetto ai risultati ottenuti, nonché di una rendicontazione delle spese sostenute.

A) CONTRIBUTO RICHIESTO ALLA REGIONE Euro 10.500,00

(massimo il 70% del costo del progetto)

B) COPERTURA DELLA SPESA RESIDUA (indicare la/e quota/e a carico del/dei soggetto/i finanziatore/i):

Soggetto proponente: Euro 1.800,00

Altri cofinanziatori del progetto (indicare quali e il concorso finanziario di ciascuno di essi):

Associazione Pro.di.Gio: Progetti di Giovani Euro 1.200,00

Comune di Reggio Emilia Euro 1.500,00

TOTALE Euro 4.500,00

SPESA PREVISTA PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

(dettagliare per tipologia di spesa)

Euro 11.000,00 Personale (progettazione, coordinamento, esperti)

Euro 2.500,00 Documentazione e valutazione

Euro 1.500,00 costi amministrativi

Euro 15.000,00 (TOTALE SPESA PROGETTO: A+B) (**minimo 4.475,71 euro; massimo 15.000,00 euro**, punto 2.5 allegato A)

Referente per l'intero progetto (Nominativo) MARIA GRAZIA DE MARCO

Indirizzo VIA F.LLI CERVI 103 REGGIO EMILIA

Tel. _____ Fax _____ Telefono portatile 3428633632

Indirizzo e-mail formazione@centroetoile.eu

Luogo e data

Reggio Emilia, 8/6/18

(FIRMA LEGGIBILE PER ESTESO)

Il Legale Rappresentante

