

Allegato 2.2)

FAC SIMILE DI SCHEDA-PROGETTO PER PROGETTI A VALENZA TERRITORIALE PER ATTIVITÀ DI SPESA CORRENTE PROMOSSI DA SOGGETTI PRIVATI SENZA FINI DI LUCRO RIVOLTI AD ADOLESCENTI E GIOVANI- PUNTO 3.1, LETTERA B. DELL'ALLEGATO A)

SOGGETTO RICHIEDENTE:

IMPULSO CREATIVO (APS)

TITOLO PROGETTO:

HIP HOP: creatività e arte al servizio della collettività

ANALISI DI CONTESTO E OBIETTIVI

Bagnolo in Piano è un comune di circa 10.000 abitanti alla periferia nord di Reggio Emilia che è cresciuto in modo molto rapido negli ultimi dieci anni e che ha visto la popolazione aumentare del 30%. I nuovi cittadini bagnolesi sono persone che provengono da contesti culturali differenti e talora sono di origine straniera (circa il 18 % tra la popolazione giovanile).

La vicinanza al comune capoluogo ha di fatto trasformato Bagnolo in Piano in un comune dormitorio, poiché le persone lavorano e si spostano a Reggio Emilia nei luoghi di ritrovo e di divertimento, mentre tornano a Bagnolo in Piano solo per dormire.

Un elemento positivo e di coesione sociale è però la forte presenza dell'associazionismo e del volontariato, che coinvolge soprattutto adulti e anziani.

Il nostro gruppo nasce in modo informale attraverso l'organizzazione di iniziative, feste e momenti di incontro per i giovani. Per costruire queste attività abbiamo collaborato attivamente con le associazioni culturali e di volontariato del territorio, le quali ci hanno messo a disposizione i loro spazi e le loro strutture. Tali collaborazioni sono state particolarmente significative perché hanno dato visibilità alle esigenze e alle potenzialità dei giovani di Bagnolo in Piano. Si è di fatto creata e consolidata una rete territoriale nella quale noi e altri giovani siamo diventati un elemento importante.

Grazie alle competenze acquisite attraverso corsi e laboratori abbiamo potuto sperimentare le nostre capacità e metterle a frutto organizzando a nostra volta corsi per gli adulti.

Le collaborazioni occasionali con le realtà aggregative del territorio ci hanno spinto a riflettere sulla necessità di pianificare e strutturare meglio le nostre attività.

Si è trattato di un passo ulteriore rispetto alla semplice calendarizzazione delle attività o alla ricerca di nuovi spazi di collaborazione, perché ci ha obbligati a fermarci a riflettere su noi stessi, sulle nostre capacità e su come vogliamo spenderle per la nostra comunità locale, sia nel campo del volontariato e del tempo libero, ma anche in un'ottica lavorativa futura.

Per questo nell'ottobre 2011 abbiamo costituito "**Impulso Creativo**", un'**Associazione di promozione sociale (APS)** nata e formata da **giovani di Bagnolo in Piano**, che hanno frequentato a lungo il Centro Giovani, e che hanno voluto costituirsi in associazione allo scopo di creare eventi, corsi, laboratori per ragazzi e per tutti i cittadini di Bagnolo.

In data 11 febbraio 2013 ci siamo iscritti al registro provinciale delle APS di Reggio Emilia (n. 6962/4).

Siamo circa 50 soci e coinvolgiamo più di un centinaio di ragazzi, collaborando con tantissime associazioni e realtà aggregative del paese. La nostra sede, presso le ex scuole elementari di Pieve Rossa, ci è stata concessa gratuitamente dal Comune, con una convenzione della durata di 5 anni, dove i ragazzi possono sperimentare i loro linguaggi (musica, danza, teatro, arte, grafica...) attraverso:

- due sale di registrazione
- una sala per corsi di danza, teatro e musical
- una sala per corsi di computer, fotografia e grafica
- una sala per riunioni, corsi di lingua, doposcuola e compiti

I principali **OBIETTIVI** intorno ai quali si concentreranno le attività del progetto sono:

- creare **opportunità** e **luoghi** dove i giovani possano sperimentare forme artistiche e culturali;
- creare **momenti di incontro** tra i giovani e gli adulti, per costruire un territorio ricco, in cui le persone possano sentirsi accolte e stare bene tra di loro
- lavorare sulla **percezione che gli adulti hanno dei giovani**
- accrescere **l'autostima dei giovani**, attraverso il riconoscimento delle competenze.

ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO (massimo 3 pagine). In particolare dovranno essere messe in evidenza le modalità di attuazione del progetto dalle quali evincere le caratteristiche di innovazione delle azioni che si intendono sviluppare, nonché l'integrazione delle esperienze, competenze e risorse presenti a livello territoriale tra più soggetti ed aree territoriali diverse in una logica di rete, anche con specifico riferimento ai criteri di valutazione di cui al precedente punto 3.7, quali la documentata esperienza, la coerenza con gli obiettivi, la continuità e il radicamento territoriale, le sinergie tra più soggetti, la congruenza della spesa.

Il progetto ruota attorno all'HIP HOP, in tutte le sue forme artistiche (danza, musica, arte...) **come collettore della creatività giovanile al servizio della collettività**, per far crescere ancora di più il territorio in termini di promozione culturale e sociale per i giovani bagnolesi.

Il progetto si articola nella realizzazione di diverse **ATTIVITA'** :

- 1. laboratori e corsi per giovani e adulti** (lingua, danza, teatro, musical, computer, grafica, fotografia...) in base alle richieste del territorio e alle potenzialità dei ragazzi
- 2. eventi sul territorio** (serate musicali, esibizioni di danza, video-installazioni, incontri culturali, murales...)
- 3. spazi per l'ascolto e la produzione musicale** (deejay e rap)

Il nostro gruppo informale sarà il motore principale del progetto. Pur avendo interessi e passioni diverse, siamo accomunati dalla **voglia di vivere bene il nostro paese e di sviluppare ciò che ci piace fare.**

In questi anni, grazie alle attività e ai laboratori organizzati dall'educatore di strada del Comune di Bagnolo in Piano e al lavoro di rete, abbiamo potuto sperimentare diversi linguaggi e forme artistiche. Alcuni di questi corsi hanno suscitato il nostro interesse e ci

hanno stimolati a metterci in gioco. Abbiamo così creato **una rete territoriale con le associazioni di volontariato e culturali** che lavorano molto anche con i giovani, mettendo a disposizione le tante competenze che abbiamo acquisito.

Per noi **“Impulso Creativo”** è uno strumento per coinvolgere i giovani di Bagnolo nel vivere bene il loro paese, **dandosi da fare in prima persona e imparando le forme della partecipazione e della democrazia** (consigli direttivi, assemblee, bilanci...).

Per i giovani di Bagnolo è un'importante opportunità di responsabilizzazione e realizzazione di alcuni progetti che, da anni, cercano di prendere vita.

Abbiamo quindi scelto di focalizzare la nostra attenzione sui diversi linguaggi sperimentati in questi anni (teatro, musica, canto, danza, informatica, grafica...) **per cercare di far crescere ancora di più il territorio in termini di promozione culturale e sociale per i giovani bagnolesi**. Si tratta di ambiti nei quali abbiamo maggiori interessi e capacità, nei quali crediamo di poter avere maggiori prospettive di **crescita personale**,

La **rete di contatti informali con le associazioni culturali e di volontariato del territorio** ci permette di avere una base solida da cui partire per realizzare le attività del progetto, attraverso la **partecipazione dei giovani** nella vita sociale del paese.

Collaboriamo attivamente anche con l'amministrazione comunale, con la quale ci rapportiamo sia nella gestione delle iniziative, che nel sollecitarla a mantenere al centro delle iniziative politiche il mondo giovanile, come ha dimostrato l'incontro del 20 giugno 2013, nel quale abbiamo raccontato le nostre attività agli amministratori del comune di Bagnolo in Piano, all'assessore regionale alle politiche giovanili Donatella Bortolazzi e all'assessore provinciale all'istruzione Ilenia Malavasi.

*Inoltre vogliamo dare la possibilità al nostro gruppo di ragazzi di sperimentare la propria creatività e di poterla trasformare in un'opportunità formativa (prima di tutto per noi, ma anche per altri giovani e adulti di Bagnolo), nella quale **potenziare le nostre competenze e metterle al servizio della comunità**.*

Il **METODO DI LAVORO**, trasversale a tutte le attività, mette assolutamente in primo piano noi ragazzi. L'idea di fondo è quella di partire dalle nostre competenze di base rispetto alla grafica, all'uso del computer, al web design e alla comunicazione visiva.

Inoltre, nel realizzare le attività previste dal progetto, dovremo **mettere in gioco noi stessi** e vedremo valorizzate le nostre capacità. Ciò ci permetterà una **crescita personale**, un **apprendimento non formale** a partire dalla pratica e la possibilità di conoscere ancora meglio (e far conoscere agli altri giovani del territorio) la rete di associazionismo locale.

Il progetto dunque, si muoverà con **un'ottica di rete**, in continuità con questo **metodo di lavoro nel e con la comunità bagnolese**, come si evince dal seguente elenco delle attività realizzate nel 2012 e delle associazioni coinvolte, e come le lettere di adesione allegate testimoniano:

- Û serate musicali (concerti hip-hop e serate con dj) presso il Maki pub solidale, gestito dalla cooperativa Girasole.
- Û partecipazione alle uscite del progetto SAP con ragazzi disabili, gestito dalla cooperativa Piccolo Principe
- Û cinema presso il teatro Gonzaga in collaborazione con il circolo culturale M. Troisi
- Û collaborazione con il Percorso sulla legalità insieme a Maki pub, parrocchia e Coop

- ù feste e serate (proiezione dei mondiali) in piscina, in collaborazione con l'associazione Torrazzo-Zuccagiolla
- ù serata hip-hop (breakdance, concerti, murales) durante la festa della birra, in collaborazione con il circolo culturale M. Troisi
- ù organizzazione di corsi di PC, in collaborazione con Auser e Coop
- ù organizzazione di corsi di lingua (inglese e tedesco) per adulti insieme all'Informagiovani
- ù feste per ragazzi dai 14 ai 19 anni, in collaborazione con la Cooperativa CTL
- ù preparazione degli alberi di Natale in piazza a Bagnolo, insieme al Comitato Genitori
- ù grafica e stampa dei materiali pubblicitari dell'amministrazione comunale e dei commercianti di Bagnolo per Libri in Viaggio, la fiera di settembre e le feste di Natale

LUOGHI DI REALIZZAZIONE DELLE DIFFERENTI AZIONI

Luogo principale delle azioni sono gli spazi concessi dal Comune di Bagnolo in Piano presso la **ex-scuola elementare di Pieve Rossa**. Lì avranno sede i corsi, i laboratori e l'organizzazione degli eventi.

Altri luoghi saranno individuati in base alle esigenze delle attività: piscina, palestra, uffici della Coop per i corsi di computer; spazi all'aperto; salone della cooperativa CTL; oratorio e spazi parrocchiali; centro giovani...

NUMERO POTENZIALE DESTINATARI DELL'INTERVENTO (diretti e indiretti) E RISULTATI PREVISTI

Il nostro gruppo di giovani è piuttosto eterogeneo e vede la presenza di ragazzi con provenienze culturali e competenze molto diverse tra loro.

Alcuni di noi hanno vissuto percorsi scolastici difficoltosi, spesso senza terminarli, dovuti a difficoltà culturali, sociali e a volte economiche.

All'interno del gruppo è presente anche un ragazzo con disabilità fisica, in carrozzina, ma che parteciperà alla programmazione e, secondo le sue capacità, alla realizzazione delle attività, soprattutto per quanto riguarda l'uso del computer.

Il **processo** stesso di costruzione e realizzazione di questo progetto **mette al centro della comunità i ragazzi**, in primis noi soci come partecipanti all'attività (**circa 50**), e fa sì che vengano valorizzate le nostre competenze e abilità. Nel momento in cui inizieremo a realizzare gli eventi e le attività laboratoriali, avremo un importante riconoscimento da parte del mondo adulto. Grazie al patrimonio di esperienze accumulato con il progetto (confronto con atteggiamenti e comportamenti nuovi o poco conosciuti) potremo acquisire o affinare abilità, attitudini e conoscenze che contribuiscano al nostro sviluppo personale, sociale e civico.

Tuttavia non vanno dimenticati i possibili benefici su **altri giovani bagnolesi (più di 100)**, che potranno rappresentare moltiplicatori degli effetti positivi del progetto interessandosi alle tematiche.

Gli **adulti** coinvolti nei corsi e attraverso le associazioni culturali e di volontariato saranno, attraverso la varie azioni, **più di 200**.

DATA PRESUNTA PER L'AVVIO DEL PROGETTO: gennaio 2014

DATA PRESUNTA PER LA CONCLUSIONE DEL PROGETTO: dicembre 2014

EVENTUALI FORME DI MONITORAGGIO PREVISTE

Verranno adottate due modalità differenti di monitoraggio:

1. Per ogni singola attività svolta (eventi, corsi, uso delle sale) verranno utilizzati strumenti per la raccolta dei dati relativi ai partecipanti, sia dei volontari coinvolti che di coloro che ne usufruiranno

2. Incontri di monitoraggio in itinere e alla fine del progetto. Tali incontri serviranno sia per valutare l'andamento del progetto, ma anche per "ascoltare" il territorio e apportare eventuali modifiche nelle scelte intraprese:

- Incontri in itinere con l'educatore del Centro Giovani, Fabio Pezzi.
- Incontri in itinere con l'associazione Pro.Di.Gio
- Incontri in itinere e finale tra i soci dell'associazione.

SPESA PREVISTA PER LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO

(dettagliare per tipologia di spesa)

Euro: 2500,00 (Pagamento utenze della sede: luce, acqua, gas)

Euro: 360,00 (abbonamento internet flat annuale)

Euro: 640,00 (Beni di consumo: carta, cancelleria, bombolette e materiali per disegnare)

Euro: 3700,00 (Personale dipendente: conduttori di laboratori e docenti dei corsi)

Euro: 800,00 (noleggio attrezzature audio per eventi)

Euro: 8000,00 (TOTALE SPESA PROGETTO)

CONTRIBUTO RICHIESTO ALLA REGIONE Euro: 4000,00

(massimo il 50% del costo del progetto)