

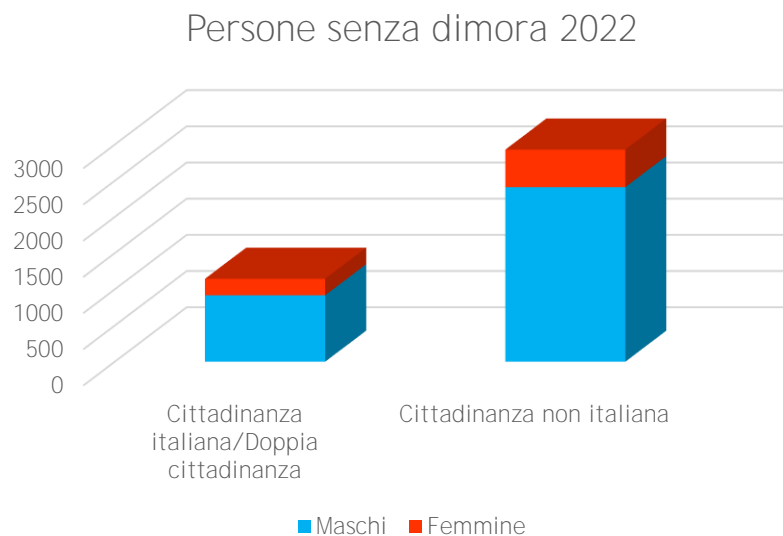
Interventi di
contrasto alla grave
emarginazione adulta
e senza dimora
Bologna, 21/11/2023

M. Chiara Lama

Coordinatrice Osservatori Povertà e
Risorse Caritas Emilia-Romagna

4.000 persone senza dimora incontrate

- ▶ 82% maschi
- ▶ 18% femmine
- ▶ 28% italiani
- ▶ 72% stranieri

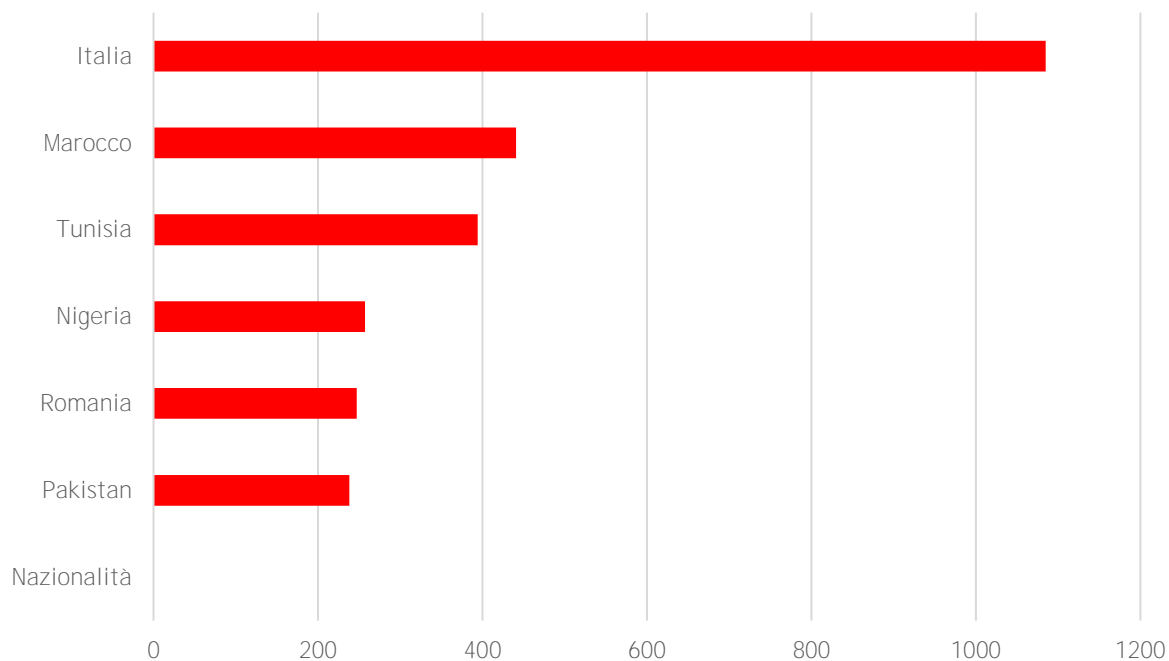


In Caritas

Da 1 anno	46%
2-4 anni	21%
5 + anni	33%

Da quanto tempo in Caritas?

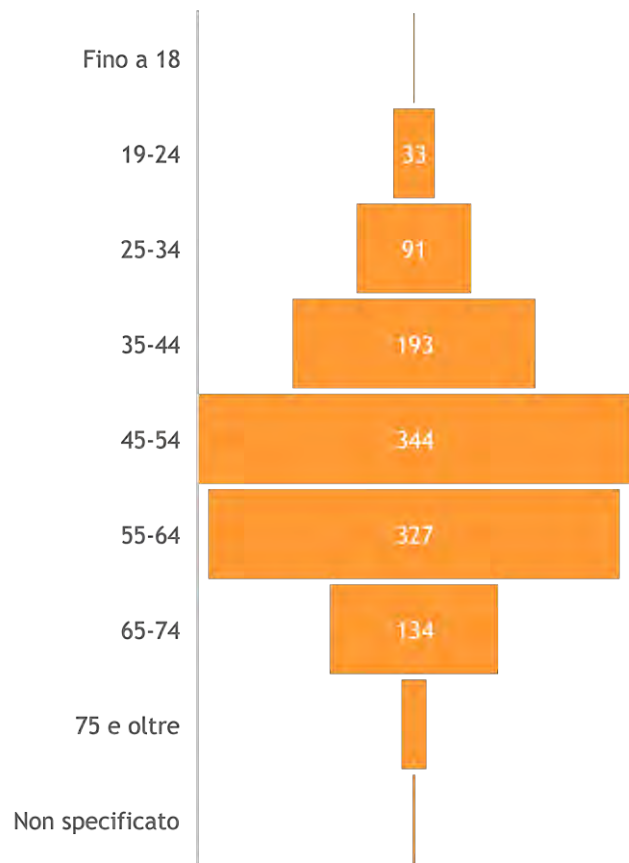
Nazioni più rappresentate



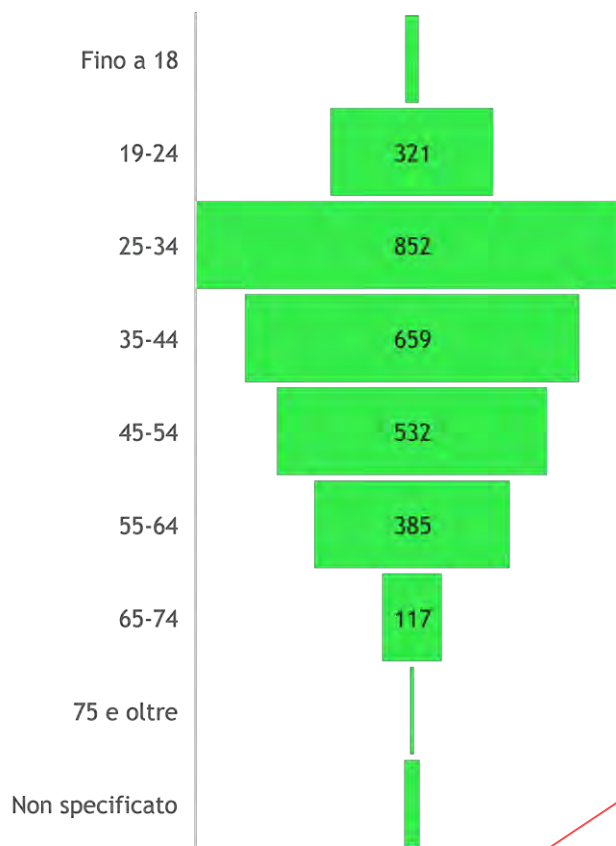
Nazionalità più rappresentate

Età

Italiani



Stranieri



Profilo



- ▶ Uomini
- ▶ Di nazionalità extra-europea
- ▶ Di età compresa tra i 25 e i 54 anni
- ▶ Disoccupati
- ▶ Scarsamente scolarizzati

Usciamo
dall'ottica del
senza dimora
romantico





La povertà è
democratica

.....

..... Basta un evento
scatenante

Cosa basta

.....



Malattia

Perdita del
lavoro

Separazione

Quali bisogni?

- ▶ Mancanza di casa
- ▶ Disoccupazione
- ▶ Nessun reddito
- ▶ Problemi linguistici
- ▶ Reddito insufficiente
- ▶ Privo di residenza anagrafica
- ▶ Irregolarità giuridica



Quali bisogni?

- ▶ In fuga da conflitti/
richiedente
asilo/rifugiato
- ▶ Conflittualità in
famiglia
- ▶ Accoglienza
provvisoria
- ▶ Povertà estrema
- ▶ Divorzio separazione



Quali bisogni?

- ▶ Solitudine
- ▶ Problemi psicologici e relazionali
- ▶ Problemi burocratici per immigrati
- ▶ Dipendenza da alcool
- ▶ Allontanamento dalla famiglia
- ▶ Post detenzione
- ▶ Dipendenza da droghe



Quali bisogni?

- ▶ Malattie mentali
- ▶ Ex dipendenti
- ▶ Rimesse
- ▶ Malattie cardiovascolari
- ▶ Depressione



Interventi:

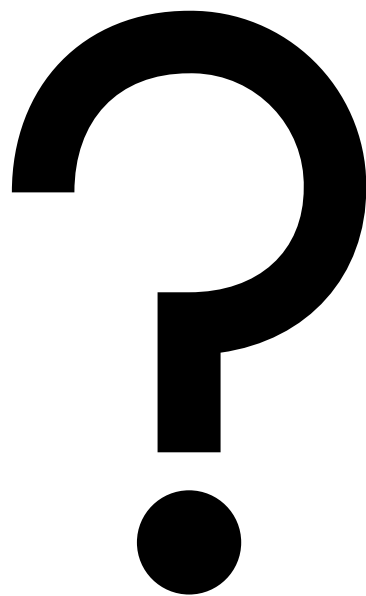
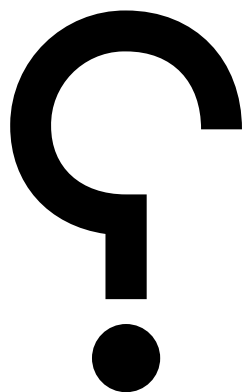
▶ 200.000

pasti caldi

▶ 65.000

interventi per posti
letto





E' sufficiente?

-Bisogno di riscoprire il proprio
valore e la propria utilità

-Bisogno di sentire che il
proprio pensiero è ritenuto
serio

-Bisogno di partecipare alla
costruzione del bene Comune

***Tutti possediamo conoscenze, competenze e risorse che
aspettano solo di essere riscoperte, valorizzate e
condivise! (da progetto Radioestensioni)***

Il tè delle tre

A Bologna

<https://www.caritasbologna.it/post/il-te-delle-tre>



Perché nasce:
per dar voce
direttamente ai
poveri

Rivista
*Messaggero
Cappuccino*



Come: si utilizza
la metodologia
comunicativa
degli incontri di
Terapia
Comunitaria
Integrativa
Sistemica ideata
da Adalberto
Barreto

Il tè delle tre Terapia Comunitaria Integrativa Sistemica:

A Bologna



Il tè delle tre

A Bologna



- ▶ Si lancia un argomento e si lascia che le persone vi «aderiscano» a partire dalla loro esperienza di vita. I singoli si aprono ad una **sapienza più “collettiva”**. Le interazioni permettono a chi partecipa di osservare la propria storia di vita; nella condivisione ci **si identifica con l’altro, nel rispetto delle differenze**. Il gruppo **funziona come uno “scudo protettore” per le persone più vulnerabili**. Il gruppo stesso diventa uno strumento di aggregazione e di inserimento sociale.

Il tè delle tre

A Bologna



- ▶ Alcuni hanno preso maggior **coscienza di se' e si sono** rimessi in moto
- ▶ Alcuni, partecipando al tè, hanno pensato di «replicarlo» altrove.
- ▶ Noi operatori siamo dovuti uscire dalla nostra «comfort zone» ed entrare in una dimensione di maggior rischio, ma anche di maggior «entusiasmo».

Radioestensioni

A Bologna

<https://www.caritasbologna.it/post/conosci-radioestensioni>



Perché nasce: progetto di
inclusione e creatività



In collaborazione con radio
Fujiko e coop. Caucaso

Radioestensioni

A Bologna




- ▶ Si opera, a tutti gli effetti, come una Redazione Radiofonica per la produzione di una trasmissione di 60 minuti, a cadenza quindicinale, e scaricabile come podcast dalla piattaforma mixcloud. Le tematiche affrontate vanno dalla musica alla storia, dalla cucina alla filosofia, **dallo sport all'arte, dalla poesia alle** varie tradizioni popolari, fino alla ricostruzione funzionale (radio dramma) di un trascorso della propria vita o di testi letterari o di pura invenzione.
- ▶ Unica regola: parla di ciò che conosci, di quello che ti piace e ti appassiona.
- ▶ I partecipanti scrivono un testo che viene condiviso e integrato con la redazione, per poi passare alla fase di registrazione ed infine essere **trasmesso all'interno della** trasmissione dopo una lavorazione di montaggio e post produzione.

Radioestensioni

A Bologna



- ▶ PUNTI DI FORZA -La rielaborazione di conoscenze pregresse e, quindi, la valorizzazione del proprio patrimonio esperienziale e culturale, supportano in maniera creativa la consapevolezza di sé.
- ▶ **L'attenzione all'uso della propria voce, e** gli elementi basilari delle teorie comunicative, migliorano i rapporti interpersonali, educando al dialogo e **all'ascolto.**
- ▶ La trasmissione radiofonica, inoltre, offre uno spazio in cui i nostri redattori, che non hanno normalmente la possibilità di farsi ascoltare, possono liberamente e direttamente esprimersi senza **l'intermediazione di un "portavoce"**.
- ▶ Questa collaborazione offre anche **l'opportunità di essere riconosciuto senza** essere identificato con il proprio disagio.
- ▶ LINK UTILI Pagina Facebook della trasmissione
<https://www.facebook.com/radioestensi>
oninonda Podcast
www.mixcloud.com/radioestensioni.

The background features a network of white dots connected by thin lines, set against a gradient of red and white. On the right side, there are overlapping geometric shapes in shades of red, yellow, and orange, creating a dynamic, layered effect.

Siamo tutti
persone più o meno
fratturate
ma con risorse e saperi
utili per sé e per gli
altri

Grazie