

FORMULARIO DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

FINANZIAMENTO PROGETTI DI RILEVANZA LOCALE - DGR 1826/2020

1. Titolo del progetto

A.R.C.A.D.I.A. Abilità in rete per una comunità accogliente, diffusa e attiva

2. Anagrafica dell'Ente proponente/capofila

Tipologia **ODV**
 Numero di iscrizione **3036**
 Codice fiscale **92119140348**
 Denominazione **ASSOCIAZIONE CON-TATTO**

SEDE LEGALE

Indirizzo **VIALE TOSCANINI 10/C**
 C.A.P. **43029** Comune **Traversetolo** Provincia **PR**
 Telefono **0521841686**
 Email **riuso@asscon-tatto.it**

3. Ambito distrettuale di realizzazione del progetto

PARMA SUD EST

4. Area prioritaria di intervento

- 1. **contrasto delle solitudini involontarie** specie nella popolazione anziana attraverso iniziative e percorsi di coinvolgimento attivo e partecipato; (OB. 1, lett. h; 10, lett. g)
- 2. **sostegno all'inclusione sociale**, in particolare delle persone con disabilità e non autosufficienti; (OB. 3, lett. b)
- 3. **contrasto delle condizioni di fragilità e di svantaggio della persona al fine di intervenire sui fenomeni di marginalità e di esclusione sociale**; (OB. 3, lett. d)
- 4. **promozione e sviluppo della cultura della salute, della prevenzione e degli stili di vita sani** (OB. 3, lett. g)
- 5. **promozione della partecipazione e del protagonismo dei minori e dei giovani**, perché diventino agenti del cambiamento; (OB. 4, lett. b)
- 6. **sostegno scolastico** al di fuori dell'orario scolastico ed **extra-scolastico** (attività sportive, musicali, studio, ecc.); (OB. 10, lett. e)
- 7. **sviluppo e rafforzamento dei legami sociali**, da promuovere all'interno di aree urbane o extraurbane disgregate o disagiate, con particolare riferimento allo sviluppo di azioni comunitarie, di coesione, che abbiano l'obiettivo di creare legami e relazioni significative e che favoriscano la partecipazione delle famiglie alla vita di quartieri; (OB. 10, lett. h e 11, lett. H)
- 8. **sviluppo di forme di welfare generativo di comunità** anche attraverso il coinvolgimento attivo e partecipato in attività di utilità sociale dei soggetti che beneficiano di prestazioni di integrazione e sostegno al reddito; (OB. 10, lett. i)
- 9. **sviluppo e rafforzamento della cittadinanza attiva, della legalità e della corresponsabilità**, anche attraverso la tutela e la valorizzazione dei **beni comuni** e dei beni confiscati alla criminalità organizzata; (OB. 11, lett. i)
- 10. **sensibilizzazione delle persone sulla necessità di adottare comportamenti responsabili per contribuire a minimizzare gli effetti negativi dei cambiamenti climatici** sulle comunità naturali e umane; promozione di azioni e buone pratiche di economia circolare volte a **ridurre l'impatto sull'ambiente delle attività umane e incentivare modelli di consumo e produzione sostenibili** (OB. 13, lett. e)

5. Analisi del contesto e obiettivi specifici

Il progetto si inserisce nel distretto Sud Est della provincia di Parma che racchiude 13 Comuni: Langhirano, Collecchio, Sala Baganza, Felino, Calestano, Tizzano Val Parma, Corniglio, Monchio delle Corti, Lesignano Bagni, Montechiarugolo, Traversetolo, Neviano Arduini, Palanzano.

È storicamente un contesto economico-sociale mediamente prospero, ciononostante, negli ultimi anni e ancora di più con la pandemia, la comunità è diventata una realtà complessa e fortemente mutata. Il Distretto vede una popolazione di circa 77.000 persone, con valori elevati di incrementi percentuali per gli anziani con 85 anni e oltre (+9,3%) e per i 75 anni e oltre (+8,7%). La disabilità è una problematica sempre più presente, si evidenzia, soprattutto nell'area Pedemontana, l'aumento dei ragazzi con disabilità all'uscita del percorso scolastico.

Il Covid 19 ha fatto emergere aspetti di fragilità e vulnerabilità importanti. La mancanza di socializzazione ha portato a nuove problematiche che stanno influenzando sul sereno sviluppo sociale ed emotivo di tutti, in particolare di anziani, disabili e giovani.

Il pdz distrettuale sostiene, ancora di più dopo il 2020, la centralità dei temi quali la prossimità, la prevenzione ed il sostegno alle solitudini, il rinforzo dei legami sociali per contenere i fenomeni di fragilità diffusa in larghe fasce di popolazione. In un territorio in cui le prestazioni della rete dei servizi sono efficaci, il contributo dell'associazionismo può esprimersi nell'intervento sui bisogni relazionali, nell'intercettazione e prevenzione di situazioni di isolamento ed esclusione sociale.

La rete delle realtà coinvolte su tutto il distretto Sud-Est, vista la configurazione del territorio, ha deciso di creare due progettazioni incidendo così con più forza su due aree geografiche. Il progetto A.R.C.A.D.I.A. , con capofila Ass. Con.tatto Ody, intende agire sui Comuni di Traversetolo, Felino, Collecchio, Montechiarugolo e Neviano Arduini. Gli obiettivi specifici individuati:

- Ridurre l'isolamento sociale della popolazione residente offrendo occasioni di socializzazione
- Fornire arredi urbani alternativi – Bookcrossing che possano fungere da stimolo per scambio e pratiche di comunità
- Sviluppare interventi di sostegno e inclusione per persone disabili e caregiver

6. Articolazione del progetto

In particolare, dovranno essere messe in evidenza: 1) le modalità e le diverse fasi di attuazione del progetto, 2) le eventuali sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio per la realizzazione ed integrazione delle attività ed il raggiungimento degli obiettivi, 3) i luoghi/le sedi di realizzazione delle attività e 4) l'eventuale presenza del tema della tecnologia o del suo utilizzo nelle attività progettuali.

Le attività sono su prenotazione per piccoli gruppi di partecipanti; calendarizzate per poter garantire un'offerta ampia e costante, durante la settimana e nel week end, con cadenza settimanale/ quindicinale in differenti fasce tra mattino e pomeriggio. L'adesione alle iniziative è su base volontaria per interesse ma determina un impegno personale nel tempo necessario allo svolgimento della proposta stessa. Di seguito le azioni programmate:

1. "Bug Hotel: conosciamo e aiutiamo gli insetti e la biodiversità", realizziamo un rifugio per gli insetti in un ambiente immerso nella natura e nella reciproca collaborazione, n.4 incontri;
2. "Letture di senso": percorso di esplorazione sui 5 sensi tramite la lettura, n.5 incontri, di cui uno di questi eventi sarà co-gestito da persone con disabilità;
3. "Qua la zampa!": proposta di socializzazione ludico-informale basata sull'incontro tra cani e uomo, n.4 incontri;
4. ArtisticaMENTE, percorso artistico e di fruizione guidata del patrimonio artistico culturale, n.10 incontri;
5. "Raccontandosi": momenti di condivisione per genitori e famiglie guidati da pratiche di comunicazione non violenta, n. 3 incontri;
6. Yoga in natura, n.5 incontri;
7. Corso di fitness, n. 8 incontri;
8. "Dentro e fuori casa": laboratori di falegnameria creativa in cui sperimentare assemblaggio, decorazione, manutenzione e installazione di casette dei libri del bookcrossing che verranno successivamente posizionate in luoghi definiti e celebrate con un piccolo evento, n.5 incontri;
9. "Un te alle tre...chiacchiere a merenda": ascoltare, raccontare l'affiancamento familiare, l'affido e l'accoglienza attraverso suggestioni letterarie, "esperti per esperienza", n. 4 incontri. Uno di questi eventi sarà co-gestito da persone con disabilità;
10. "Festa delle casette": evento che valorizzerà la grande realtà del Progetto A.R.C.A.D.I.A con inaugurazione delle casette book crossing create;
11. "Il teatro fa bene" percorso teatrale di n.12 incontri;
12. "Escursioni in natura e pic-nic della domenica" accompagnati da guida escursionistica alla scoperta di paesaggi, n.4 incontri;
13. "Book-crossing e Kamishibai": posizionamento di tre casette book-crossing nei paesi di Scurano, Neviano degli Arduini e Vezzano, letture con il Kamishibai per bambini durante il posizionamento delle casette n.3 incontri;
14. "Futura": teatro partecipato in cui verranno elaborati visioni, sogni e utopie delle nuove generazioni che si confronteranno tra loro, provando a immaginare la comunità di domani, n. 8 incontri;

Le iniziative si svolgeranno nei Comuni di Traversetolo, Felino, Collecchio, Montechiarugolo, Neviano Arduini, presso sedi associative dei partner di progetto o locali messi a disposizione per lo svolgimento delle attività. Verranno privilegiate attività all'aperto, in aree verdi come parchi pubblici e riserve naturalistiche. Lo svolgimento di differenti progettualità vede la possibilità di utilizzo anche di locali accessibili e sanificati.

Il progetto prevederà monitoraggio costante delle fasi di realizzazione delle singole azioni e una fase conclusiva di valutazione. Tutti gli eventi si prevedono in presenza, preferibilmente all'aperto ma, in ottemperanza ai DPCM in vigore, la rete valuterà la modalità online o altre tipologie di modalità a distanza.

7. Descrizione di massima

- **del ruolo svolto dai singoli Enti partner e delle modalità di collaborazione e cooperazione interne** (numero e descrizione momenti di incontro/confronto, figure e azioni di coordinamento, numero e descrizione di azioni progettuali realizzate, ecc.)
- **delle sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio per la realizzazione ed integrazione delle attività ed il raggiungimento degli obiettivi** (indicare i soggetti coinvolti e con quali modalità e finalità, comprese eventuali associazioni/organizzazioni non iscritte ai registri con particolare riferimento a quelle composte prevalentemente da under 35)

Il lavoro di rete, con soggetti pubblici e privati del territorio è la modalità più efficace per il raggiungimento dei seguenti macro obiettivi: l'inclusione sociale delle persone fragili e con disabilità; riduzione di marginalità ed esclusione sociale; promozione della cultura della diversità; rafforzamento dei legami sociali e di una comunità solidale. La partnership interassociativa è composta da: Ass. Con-tatto Odv (capofila), Ass. Scambiamente Aps, Ass. Liberi di Volare Odv, Croce Rossa di Scurano, Ass. Parma Cultura Digitale Aps. Durante le 5 riunioni di coprogettazione; 2 di territorio SudEst e 3 specifiche sulla progettazione A.R.C.A.D.I.A., facilitate da CSV Emilia Odv, è emersa la disponibilità di Ass. Con-tatto Odv come capofila. La rete dei partner supporterà il capofila nello sviluppo delle azioni e nei momenti di programmazione delle attività. L'Ass. Con-tatto Odv ha deciso di coordinare il progetto senza gravare sui costi di progetto. Il capofila: convocherà le riunioni tra i partner e terrà il verbale degli incontri (almeno 1 incontro ogni 2 mesi); si occuperà del monitoraggio e successiva rendicontazione economico/progettuale delle azioni a progetto; si raccorderà con CSV Emilia Odv (come ente di monitoraggio progetti) e quindi con gli Uffici di Piano distrettuali e la Regione Emilia-Romagna; promuoverà le azioni sul territorio in accordo con i partner di progetto e darà diffusione dei risultati raggiunti. I partner di progetto si impegnano a: partecipare alle riunioni di progetto; promuovere le azioni sul territorio e dare diffusione dei risultati raggiunti; partecipare alle iniziative di progetto; co-costruire, con la rete interassociativa, la programmazione delle azioni che li vedono maggiormente protagonisti. Capofila e partner, intendono unire le forze e ampliare la rete informale di collaborazioni già attiva, promuovere e condividere le azioni progettuali con i Comuni del distretto e i servizi sociali di riferimento.

8. Numero potenziale e tipologia dei destinatari delle attività

Categoria	Numero beneficiari attesi
1. Nuclei familiari	50
2. Bambini e ragazzi (entro le scuole superiori)	80
3. Giovani (entro i 34 anni)	70
4. Anziani (over 65)	30
5. Disabili	35
6. Migranti, rom e sinti	5
7. Soggetti in condizione di povertà e/o disagio sociale	20
8. Senza fissa dimora	
9. Soggetti con dipendenze	
10. Multiutenza	30
11. Soggetti della comunità territoriale	80
12. Altro (specificare)	
9. N. volontari che si prevede di impiegare per la realizzazione delle attività previste dal progetto	50

10. Risultati sul medio periodo e impatti attesi (dove con impatto si intende il cambiamento sostenibile di lungo periodo sulla comunità di riferimento) generati dalle attività progettuali

RISULTATI ATTESI:

- 1) partecipazione di n.30 anziani over 65 ad iniziative di tipo culturale/ricreativo
- 2) partecipazione di n.70 giovani ad iniziative di tipo culturale/ricreativo
- 3) partecipazione di n.35 disabili ad iniziative di tipo culturale/ricreativo
- 4) organizzare n.14 tipologie di iniziative diverse di socialità dopo un anno di impossibilità di progettare eventi

IMPATTO ATTESO:

Il cambiamento sostenibile che si prevede di generare con il progetto riguarda la rinascita di legami di comunità e di pratiche di relazioni fiduciarie che sono venute meno nel 2020 tramite l'esercizio di esperienze di cittadinanza attiva.

Inoltre, si prevede di:

- creare inclusione per persone disabili rendendoli co-protagonisti nella realizzazione delle iniziative
- potenziare sinergie tra organizzazioni di aree territoriali in ottica di ottimizzare risorse umane ed economiche e avviare o rafforzare scambi di competenze e saperi.

11. Descrizione della capacità del progetto di attivare sul territorio nuove risorse di varia natura

- **risorse economiche** (Es. Qual è l'effetto leva atteso del progetto relativamente all'attrazione di ulteriori risorse economiche? Qual è la provenienza di queste risorse?)
- **competenze** (Es. Quali competenze, professionali e non, il progetto si aspetta di portare sul territorio? Si tratta di competenze assenti e/o di cui il territorio necessitava?)
- **volontari** (Indicare il numero di nuovi volontari che si stima di attivare con la realizzazione del progetto e se si prevedono momenti formativi per i volontari)
- **asset** (Es. Si prevede nelle attività progettuali l'uso di spazi sotto-utilizzati? Se sì, quali (spazi verdi, immobili, ecc.) e con quali modalità? Si prevede un processo di rigenerazione o riqualificazione? Se sì, specificare l'oggetto e le modalità di rigenerazione/riqualificazione)
- **rete** (Es. Si prevede di continuare/consolidare l'azione di rete anche oltre il finanziamento?)
- **altro** (specificare)

Risorse economiche e Rete

Il progetto A.R.C.A.D.I.A. si prefigge di far conoscere varie competenze presenti sul territorio in modo che, sperimentata l'attività, possa piacere e sia possibile auspicare nel prosieguo delle proposte anche dopo la conclusione del bando in oggetto. Così come prevede di continuare a consolidare questa azione di rete intrapresa anche oltre il finanziamento, continuando a intrecciare legami e attività sul territorio.

Competenze

Associazione Con-Tatto assieme ai suoi partner, sente la necessità di ripartire con una serie di azioni che mettano insieme le diverse competenze e risorse del nostro territorio, per creare una vasta gamma di attività accessibili, partendo dai bisogni, dagli interessi e dalle disponibilità di tutte le parti coinvolte. L'accessibilità è intesa proprio nel suo significato più vasto e completo: possibilità di facile accesso e partecipazione per tutti, cercando di abbattere quindi non solo le barriere fisiche, ma anche quelle economiche, sociali e culturali, che spesso hanno a che fare col pregiudizio. Le attività progettate hanno lo scopo di essere partecipate da diversi soggetti quali bambini e ragazzi, adolescenti, famiglie, persone con disabilità, persone con fragilità, stranieri, anziani, e tutte quelle persone curiose di sperimentare un nuovo modo di stare insieme, avvicinarsi al mondo del volontariato, diventando parte attiva della comunità.

Volontari

Con la realizzazione del progetto, e la conoscenza di realtà associative appartenenti a diversi ambiti, ci si augura di vedere la partecipazione di nuovi volontari che possano dare forza, contributo e nuove idee alle associazioni stesse. Verranno previsti, momenti di conoscenza reciproca utili ad approfondire le tematiche affrontate.

Asset

Molte delle attività progettuali sono pensate per svolgersi in spazi pubblici (come parchi, aree verdi, lidi...) sia per facilitare la partecipazione degli interessati, sia per valorizzare quelli che sono spazi idonei alla socialità, ma poco conosciuti e/o utilizzati "lavorando" sul senso di Comunità attiva. In particolare l'azione n° 8, con l'installazione di casette per il book-crossing di libero accesso e le letture dedicate, si prefigge di poter animare alcuni spazi (pubblici e privati) proprio in un'ottica di rigenerazione diffusa del territorio. Inoltre lo svolgimento di attività all'aria aperta riduce i rischi da contagio Covid19 e permette di diffondere pratiche di salute e benessere.

12. Livello di coinvolgimento (informazione, consultazione, co-progettazione/co-gestione ecc.) e strumenti per il coinvolgimento/attivazione dei beneficiari finali e della comunità

L'informazione e il coinvolgimento interessano tutti i partner del progetto che hanno co-progettato e co-gestiranno le attività delle singole azioni.

La comunicazione è intesa dalla promozionale alla documentativa/reportistica. Capofila e partner di progetto daranno particolare attenzione a queste fasi comunicative, coinvolgendo CSV Emilia Odv e gli Uffici di piano per la diffusione delle iniziative.

Il progetto intende avvalersi di diversi strumenti e luoghi per il coinvolgimento della comunità e dei beneficiari finali.

Soprattutto grazie alle nuove tecnologie (internet, social media...) sarà possibile fornire informazioni sul progetto e scambiare con gli interessati idee su quanto proposto, favorendo accessibilità diffusa e dunque partecipazione. La comunicazione (nelle sue diverse forme) verrà dunque valorizzata come un elemento chiave della partecipazione.

I beneficiari saranno informati in modo diretto, attraverso le associazioni aderenti al progetto e i loro social network, e in modo indiretto, attraverso materiale cartaceo esposto presso i principali esercizi commerciali e luoghi pubblici dei paesi del Distretto.

13. CRONOPROGRAMMA

Azione

N. Denominazione

Collocazione temporale (Mese/Anno)

5/2021 6/2021 7/2021 8/2021 9/2021 10/2021 11/2021 12/2021 1/2022 2/2022 3/2022 4/2022 5/2022 6/2022 7/2022 8/2022 9/2022

01	Bug Hotel	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	Lecture di senso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	Qua la zampa!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	Artisticamente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05	Raccontandosi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
06	Yoga in natura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
07	Corso di fitness	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
08	Dentro e fuori casa	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
09	Un tè alle tre	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Festa delle cassette	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Il teatro fa bene	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	Escursioni in natura e pic nic della domenica	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	Book crossing e kamishibai	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
14	Futura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	Eventi a Casa i Prati	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

14. PIANO ECONOMICO

COSTI PREVISTI

Denominazione	Importo
1. Spese generali (progettazione, amministrazione, rendicontazione, ecc.) Max 7%	
1.01 spese generali	731,50
2. Spese di personale coinvolto <u>direttamente</u> nelle attività del progetto <i>(le eventuali voci di dettaglio aggiuntive devono riguardare attività specifiche di progetto)</i>	
2.01 Coordinamento delle attività di rete	0,00
2.02 1200 "Il teatro fa bene"+250 "dentro e fuori casa"+488 arte+ 600 yoga	2.538,00
3. Spese per acquisto attrezzature, materiale di consumo, beni strumentali, piccoli arredi, ecc. <i>(per le spese che comportino aumento di patrimonio, si ricorda che sono ammesse quelle per acquisto beni, materiali, arredi ed attrezzature entro il valore unitario massimo di euro 516,46, a condizioni che risultino indispensabili per la realizzazione delle attività del progetto e con limite di incidenza massima del 30% del finanziamento massimo assegnabile; i beni che superano il valore massimo unitario non possono essere presentati a rendicontazione, nemmeno per la quota parte di 516,46 euro)</i>	
3.01 400 libri casse e microfono per letture di senso+200 Sanificazione+700 legno+100 materiali arte	1.440,50
4. Spese per acquisto servizi	
4.01 900 "Futura"+300 corso fitness+500 carta carburante contatto+1100 un tè alle tre	2.800,00
5. Spese per attività di formazione, promozionali e divulgative	
5.01 attività promozionale e divulgativa	1.300,00
6. Rimborsi spese volontari	
6.01 rimborsi spese viaggi e organizzazione iniziative	1.040,00
7. Spese per prodotti assicurativi	
8. Spese di gestione immobili (ad es. piccole manutenzioni ordinarie strettamente necessarie allo svolgimento delle attività progettuali, utenze, affitti, ecc.)	
8.01 Affitto locali	200,00
9. Altre voci di costo	
9.01 Commercialista	400,00
Totale costi	10.450,00

ENTRATE PREVISTE

Denominazione	Importo
1. Finanziamento regionale richiesto	10.450,00
2. Quota a carico Enti proponenti	0,00
3. Quota a carico di Enti pubblici	0,00
4. Altro	
Totale entrate	10.450,00

Data stampa 25/02/2021