

FORMULARIO DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

FINANZIAMENTO PROGETTI DI RILEVANZA LOCALE - DGR 1826/2020

1. Titolo del progetto

INSIEME SI PUO'...DA COSA NASCE COSA

2. Anagrafica dell'Ente proponente/capofila

Tipologia **ODV**
Numero di iscrizione **958**
Codice fiscale **91008820341**
Denominazione **ASSOCIAZIONE INSIEME - COORDINAMENTO DEL VOLONTARIATO ODV**

SEDE LEGALE

Indirizzo **via Carducci, 41**
C.A.P. **43036** Comune **Fidenza** Provincia **PR**
Telefono **0524/525919**
Email **coordinsieme@libero.it**

3. Ambito distrettuale di realizzazione del progetto

FIDENZA

4. Area prioritaria di intervento

1. **contrasto delle solitudini involontarie** specie nella popolazione anziana attraverso iniziative e percorsi di coinvolgimento attivo e partecipato; (OB. 1, lett. h; 10, lett. g)
2. **sostegno all'inclusione sociale**, in particolare delle persone con disabilità e non autosufficienti; (OB. 3, lett. b)
3. **contrasto delle condizioni di fragilità e di svantaggio della persona al fine di intervenire sui fenomeni di marginalità e di esclusione sociale**; (OB. 3, lett. d)
4. **promozione e sviluppo della cultura della salute, della prevenzione e degli stili di vita sani** (OB. 3, lett. g)
5. **promozione della partecipazione e del protagonismo dei minori e dei giovani**, perché diventino agenti del cambiamento; (OB. 4, lett. b)
6. **sostegno scolastico** al di fuori dell'orario scolastico ed **extra-scolastico** (attività sportive, musicali, studio, ecc.); (OB. 10, lett. e)
7. **sviluppo e rafforzamento dei legami sociali**, da promuovere all'interno di aree urbane o extraurbane disgregate o disagiate, con particolare riferimento allo sviluppo di azioni comunitarie, di coesione, che abbiano l'obiettivo di creare legami e relazioni significative e che favoriscano la partecipazione delle famiglie alla vita di quartieri; (OB. 10, lett. h e 11, lett. H)
8. **sviluppo di forme di welfare generativo di comunità** anche attraverso il coinvolgimento attivo e partecipato in attività di utilità sociale dei soggetti che beneficiano di prestazioni di integrazione e sostegno al reddito; (OB. 10, lett. i)
9. **sviluppo e rafforzamento della cittadinanza attiva, della legalità e della corresponsabilità**, anche attraverso la tutela e la valorizzazione dei **beni comuni** e dei beni confiscati alla criminalità organizzata; (OB. 11, lett. i)
10. **sensibilizzazione delle persone sulla necessità di adottare comportamenti responsabili per contribuire a minimizzare gli effetti negativi dei cambiamenti climatici** sulle comunità naturali e umane; **promozione di azioni e buone pratiche di economia circolare volte a ridurre l'impatto sull'ambiente delle attività umane e incentivare modelli di consumo e produzione sostenibili** (OB. 13, lett. e)

5. Analisi del contesto e obiettivi specifici

Il piano di zona triennale del Distretto di Fidenza fotografa la situazione dei cittadini fragili. Il quadro nell'ultimo anno si è aggravato a causa della pandemia che ha drasticamente limitato interventi e occasioni di socializzazione per tutti e in particolare per i più fragili, con conseguenti ricadute negative.

Persone anziane

Nel 2017 nel distretto di Fidenza 174 anziani ogni 100 giovani, con progressivo aumento degli ultraottantenni, e maggiore incremento delle famiglie unipersonali (per circa 2/3 composte da persone ultrasessantenni). L'invecchiamento demografico porta con sé, oltre a mutamenti sociali, modificazioni nelle condizioni di vita e di relazione delle persone che le rende "fragili": la riduzione di autonomia impone limiti alla mobilità ovvero meno rapporti sociali, meno attività e di conseguenza ulteriore compromissione funzionale. La pandemia ha anche aggravato l'aspetto della solitudine.

Persone con disabilità

La disabilità è una problematica sempre più presente sul territorio; si evidenziano l'aumento dei ragazzi con disabilità in uscita dalla scuola e la complessità dei bisogni delle persone già in carico alle famiglie e ai servizi.

Riguardo agli obiettivi di Agenda 2030, il progetto si colloca prevalentemente sul 3 promuovendo il benessere di tutti a tutte le età, sull'1 nel contrasto alla solitudine delle persone anziane e delle povertà relazionali e, parte dell'11 per la promozione di reti, inclusione e coesione sociale e intergenerazionale. Obiettivi specifici:

- sviluppare interventi per la stimolazione e il mantenimento delle capacità residue di anziani anche affetti da disturbi cognitivi e sostegno ai caregiver
- contrastare le solitudini specie nella popolazione anziana mediante iniziative di coinvolgimento ed azioni di conoscenza e valorizzazione dei beni comuni del territorio presenti nei quartieri
- realizzare percorsi di riattivazione psicomotoria all'aperto per anziani e giovani con disabilità per favorire uno stile di vita attivo
- accompagnare in percorsi inclusivi persone con disabilità per un miglioramento della qualità della vita e ristoro delle famiglie molto pressate dalla chiusura prodotta dalla pandemia anche mediante attività per favorire l'autonomia e la conoscenza del territorio.
- sensibilizzare il territorio sul tema dell'inclusione sociale di persone con disabilità e anziani con fragilità
- potenziare le reti tra organizzazioni del territorio nell'ottica della costruzione di comunità generative, anche sviluppando collaborazioni con altri soggetti (Caritas, associazioni, parrocchia, tempio zen, amministratori pubblici e cittadinanza) e partecipazione attiva.

Alla stesura del progetto si è giunti attraverso la coprogettazione con tutti i componenti della rete e l'accompagnamento del CSV. I partners integreranno con proprie risorse non solo di volontari e operatori, anche economiche, di strutture e attrezzature; significative e difficilmente quantificabili.

6. Articolazione del progetto

In particolare, dovranno essere messe in evidenza: 1) le modalità e le diverse fasi di attuazione del progetto, 2) le eventuali sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio per la realizzazione ed integrazione delle attività ed il raggiungimento degli obiettivi, 3) i luoghi/le sedi di realizzazione delle attività e 4) l'eventuale presenza del tema della tecnologia o del suo utilizzo nelle attività progettuali.

Le attività che si effettueranno a distanza, gli incontri per organizzare, ecc. saranno fatti su zoom.

Azione 1. ANZIANI CHE RACCONTANO, CAMMINANO, ASCOLTANO MUSICA E FIABE

Gruppo Sostegno Alzheimer e Ass. Fidentina Culturale Ricreativa organizzano e coinvolgono gli anziani in attività che valorizzino le loro competenze, creando occasioni di relazione e, a volte, realizzando attività con la presenza di anziani e di giovani. In particolare attraverso:

- passeggiate nei parchi cittadini, anche con un istruttore di fitness
- raccolta di video in cui nonni e nonne raccontano ricette della tradizione poi raccolte in un ricettario cartaceo; alcune di esse saranno realizzate nel laboratorio di cucina (v. oltre)
- stimolazione musicale curata da terapeuta
- attività teatrale per condividere favole e storie adatte alla fascia d'età, condotta da persona competente

Azione 2. INCLUSIONE SOCIALE PER PERSONE CON DISABILITA'; SOSTEGNO AI CAREGIVER

Si prevedono attività a carattere ricreativo, aggregativo, informativo a valenza socializzante, che agiscano su inclusione, integrazione ed autonomia di persone con diverse tipologie di disabilità. Coinvolti nell'organizzazione tutti i partners oltre a numerosi soggetti presenti nel territorio disponibili variamente a collaborare.

In particolare:

- camminate e attività: 5 nei parchi cittadini di Salsomaggiore e nel circolo del tennis con educatori di Sport University e della coop il Cortile; 1 al Parco dello Stirone e 4 nel centro, nel quartiere Europa dove il cohousing Ecosol organizza anche una merenda (se possibile e nel rispetto delle regole), il Parco della Pace curato dalla parrocchia di S.Giuseppe e il Parcobaleno di Fidenza;
- laboratorio di pittura, max 20 partecipanti a distanza (salvo diverse disposizioni); l'esperto è un volontario e il materiale messo a disposizione dai Fuori di Teatro, senza costi a carico del bando;
- attività con tamburi giapponesi, orto e giardino, arti marziali e giochi al tempio zen, in una cornice di bellezza, con la cura e l'attenzione che i monaci mettono nell'ambiente. Attività condotte da due monaci adeguatamente formati con l'aiuto di un operatore quando sono presenti soggetti autistici e da volontari. L'azione coinvolge 4 gruppi di 5 giovani con disabilità.
- laboratorio di cucina, con uno chef insegnante dell'Istituto Alberghiero di Salsomaggiore, coadiuvato da volontari, per 2 gruppi di 5 (salvo diverse disposizioni) che realizzano ognuno 6 ricette; il prodotto verrà utilizzato dalla mensa Caritas e le materie prime saranno ottenute in parte con una raccolta solidale;

Azione 3 SENSIBILIZZAZIONE DIFFUSA SUL TERRITORIO SU DISABILITA', ANZIANI E INCLUSIONE

5 Dirette Facebook a distanza di 15gg nel periodo invernale. Piccoli gruppi di giovani con disabilità che, guidati da un professionista, si occupano dell'ideazione e della realizzazione di interviste ad amministratori e personaggi noti del territorio su varie tematiche oltre a quella della disabilità, anche argomenti leggeri. Da trasmettere su Facebook e Instagram con incursioni video di riprese delle azioni del progetto.

Azione 4 EVENTO CONCLUSIVO

Coinvolgendo organizzatori, partecipanti, amministratori e cittadini, presso il Teatro Magnani di Fidenza a conclusione di tutto il percorso anche precedente, con ospiti, testimonianze, racconti, video, ecc... Ingresso a offerta per coprire la spesa solo in parte a carico del progetto.

FASI:

Mag Giu 2021: consolidamento della rete, pianificazione di dettaglio delle azioni ad opera dei referenti di tutti i partners e incarico ad un facilitatore preposto al coordinamento e inizio di alcune attività già programmate in precedenza

Mag Giu 2021 Set 2022: Realizzazione delle azioni secondo un cronoprogramma ed uno schema condivisi già in fase di progettazione e di cui si è riportata in formulario una sintesi, spalmando le azioni lungo tutto il periodo, con i dovuti aggiustamenti in corso d'opera anche per l'incertezza causa pandemia.

7. Descrizione di massima

- **del ruolo svolto dai singoli Enti partner e delle modalità di collaborazione e cooperazione interne** (numero e descrizione momenti di incontro/confronto, figure e azioni di coordinamento, numero e descrizione di azioni progettuali co-realizzate, ecc.)
- **delle sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio per la realizzazione ed integrazione delle attività ed il raggiungimento degli obiettivi** (indicare i soggetti coinvolti e con quali modalità e finalità, comprese eventuali associazioni/organizzazioni non iscritte ai registri con particolare riferimento a quelle composte prevalentemente da under 35)

La partnership inter associativa è composta da: Associazione Insieme, Gruppo Sostegno Alzheimer Fidenza, Associazione Fidentina Culturale Ricreativa, Diversabili Gruppo Condivisione, Il Faro 23, Fuori di Teatro, Associazione Ecosol e Associazione Volontari Autismo.

L'Associazione Insieme assumerà la funzione di ente capofila, con le seguenti mansioni:

- coordinamento delle associazioni aderenti nelle fasi di pianificazione, organizzazione, monitoraggio e rendicontazione delle azioni progettuali, con il supporto del Centro di Servizi al Volontariato;
- connessione e costruzione di sinergie con soggetti pubblici e privati del territorio per l'integrazione delle attività e il raggiungimento degli obiettivi;
- gestione e rendicontazione del budget di progetto.

Tutti i partner aderenti lavoreranno allo sviluppo del progetto nel suo complesso, concorderanno la pianificazione delle azioni e tutti contribuiranno alla promozione delle iniziative del progetto nelle varie parti del Distretto.

Associazione Fidentina Culturale-Ricreativa e Gruppo Sostegno Alzheimer Fidenza si occuperanno particolarmente dell'Azione 1; le associazioni dell'ambito disabilità svilupperanno soprattutto l'azione 2. Tutti i partners contribuiranno a sviluppare le azioni 3 e 4. Tutti i partners saranno anche chiamati a contribuire alla buona riuscita del progetto mettendo a disposizione risorse, contatti e competenze.

8. Numero potenziale e tipologia dei destinatari delle attività

Categoria	Numero beneficiari attesi
1. Nuclei familiari	100
2. Bambini e ragazzi (entro le scuole superiori)	<input type="text"/>
3. Giovani (entro i 34 anni)	<input type="text"/>
4. Anziani (over 65)	60
5. Disabili	40
6. Migranti, rom e sinti	10
7. Soggetti in condizione di povertà e/o disagio sociale	15
8. Senza fissa dimora	5
9. Soggetti con dipendenze	<input type="text"/>
10. Multiutenza	<input type="text"/>
11. Soggetti della comunità territoriale	50
12. Altro (specificare) <input style="width: 150px;" type="text"/>	<input type="text"/>
9. N. volontari che si prevede di impiegare per la realizzazione delle attività previste dal progetto	<input style="width: 50px;" type="text" value="40"/>

10. Risultati sul medio periodo e impatti attesi (dove con impatto si intende il cambiamento sostenibile di lungo periodo sulla comunità di riferimento) generati dalle attività progettuali

RISULTATI ATTESI:

- Sollievo e soddisfazione nelle famiglie dei giovani con disabilità impegnati in attività in autonomia e per l'autonomia dei giovani stessi
- Soddisfazione e sollievo degli anziani coinvolti nelle azioni che si mantengono attivi e delle relative famiglie
- Maggiore senso di appartenenza ad una comunità civile da parte di tutti i partecipanti nel migliorare la conoscenza del territorio sia dal punto di vista ambientale che delle relazioni che vi si sviluppano.
- Acquisizione e sviluppo nei ragazzi disabili di abilità sociali e competenze spendibili nella vita quotidiana
- Maggiore interesse nella comunità sull'inclusione delle persone con disabilità attraverso le iniziative di sensibilizzazione.

IMPATTO ATTESO:

Il cambiamento sostenibile che si prevede di generare in particolare attraverso gli incontri pubblici di sensibilizzazione sul tema della disabilità, e delle fragilità negli anziani è di favorire lo sviluppo nella comunità della consapevolezza della diversità come valore da vivere e condividere. Ulteriore cambiamento sostenibile che si prevede di generare con il progetto riguarda l'accrescimento del patrimonio informale di relazioni fiduciarie e pratiche di mutuo aiuto tipico delle piccole comunità ancora più necessario in una situazione di isolamento e solitudine. Infine il miglioramento della partecipazione solidale alle proposte che vengono dal Terzo Settore attraverso azioni di rete in sinergia con la pubblica amministrazione.

11. Descrizione della capacità del progetto di attivare sul territorio nuove risorse di varia natura

- **risorse economiche** (Es. Qual è l'effetto leva atteso del progetto relativamente all'attrazione di ulteriori risorse economiche? Qual è la provenienza di queste risorse?)
- **competenze** (Es. Quali competenze, professionali e non, il progetto si aspetta di portare sul territorio? Si tratta di competenze assenti e/o di cui il territorio necessitava?)
- **volontari** (Indicare il numero di nuovi volontari che si stima di attivare con la realizzazione del progetto e se si prevedono momenti formativi per i volontari)
- **asset** (Es. Si prevede nelle attività progettuali l'uso di spazi sotto-utilizzati? Se sì, quali (spazi verdi, immobili, ecc.) e con quali modalità? Si prevede un processo di rigenerazione o riqualificazione? Se sì, specificare l'oggetto e le modalità di rigenerazione/riqualificazione)
- **rete** (Es. Si prevede di continuare/consolidare l'azione di rete anche oltre il finanziamento?)
- **altro** (specificare)

- Risorse economiche – l'attività promozionale avrà anche lo scopo di sensibilizzare i vari attori del territorio, pubblici e privati, ad investire risorse dirette o indirette nelle strutture che si stanno occupando di anziani fragili e giovani con disabilità in generale e in particolare per integrare le risorse del presente progetto.

- Volontari – Si conta di riuscire a coinvolgere qualche nuovo volontario in occasione delle attività nei parchi e nei quartieri tra i cittadini che si cercheranno di coinvolgere nell'organizzazione e nella partecipazione alle iniziative

- Competenze – se non novità in assoluto, il progetto avrà con certezza diffuso tra tutti i partecipanti la consapevolezza delle opportunità e delle potenzialità offerte dai nuovi (ancora per tanti) strumenti di divulgazione e comunicazione, i social, le piattaforme,...

Inoltre avrà favorito l'utilizzo di competenze ed esperienze presenti nel territorio e ancora poco utilizzate;

- Asset – Le azioni progettuali saranno in parte realizzate in spazi pubblici (parchi cittadini, Parco dello Stirone, quartieri periferici) e spazi privati (tempio zen, sedi di associazioni appartenenti e non alla rete) sottoutilizzati;

- Rete – Si prevede di continuare e consolidare l'azione di rete anche oltre questo progetto, infatti le organizzazioni partner dell'attuale progetto hanno già partecipato anche ad altri progetti di rete e ogni anno se ne sono aggiunte altre o come partner o come collaborazioni. Inoltre, l'Associazione Insieme, capofila anche del presente progetto, è di per sé una rete che opera stabilmente nel territorio distrettuale dal 1992 e svolge un servizio essenzialmente rivolto alle associazioni in collaborazione col CSV, indipendentemente dal fatto che si siano associate o meno

12. Livello di coinvolgimento (informazione, consultazione, co-progettazione/co-gestione ecc.) e strumenti per il coinvolgimento/attivazione dei beneficiari finali e della comunità

Il progetto intende avvalersi di diversi strumenti e luoghi per il coinvolgimento della comunità e dei beneficiari finali. I volontari saranno messi a disposizione dalle associazioni partner ma potranno anche essere semplici cittadini coinvolti di volta in volta nelle azioni specifiche. Volontario è anche il conduttore del laboratorio di pittura, lo saranno coloro che effettuano i video sia nell'azione delle ricette che per le dirette facebook.

I beneficiari dell'azione saranno essenzialmente intercettati dalle associazioni partner.

Per estendere l'informazione, e raggiungere ulteriori partecipanti, sarà fatta un'attività promozionale tramite social network, Whatsapp, mail, ecc.

La comunità sarà coinvolta sia nelle azioni nei parchi cittadini che nei quartieri ma oltre che attraverso le dirette facebook opportunamente pubblicizzate.

13. CRONOPROGRAMMA

Azione

N. Denominazione

Collocazione temporale (Mese/Anno)

5/2021 6/2021 7/2021 8/2021 9/2021 10/2021 11/2021 12/2021 1/2022 2/2022 3/2022 4/2022 5/2022 6/2022 7/2022 8/2022 9/2022

	5/2021	6/2021	7/2021	8/2021	9/2021	10/2021	11/2021	12/2021	1/2022	2/2022	3/2022	4/2022	5/2022	6/2022	7/2022	8/2022	9/2022
01 az.1 Anziani- Camminate	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02 az.1 Anziani- Ricette nonni	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03 az.1 Anziani- Musica e Fiabe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04 az.2 Disabili- Tempio zen	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05 az.2 Disabili- Cucina (e utenti mensa caritas)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
06 az.2 Disabili- Attività nei parchi a Salsomaggiore e Fidenza	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
07 az.2 Disabili- Laboratorio pittura	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
08 az.3 Dirette Facebook	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
09 az.4 Evento conclusivo	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

14. PIANO ECONOMICO

COSTI PREVISTI

Denominazione	Importo
1. Spese generali (progettazione, amministrazione, rendicontazione, ecc.) Max 7%	
1.01 spese generali	980,00
2. Spese di personale coinvolto <u>direttamente</u> nelle attività del progetto <i>(le eventuali voci di dettaglio aggiuntive devono riguardare attività specifiche di progetto)</i>	
2.01 Coordinamento delle attività di rete	1.520,00
2.02 Operatori per camminate e attività nei parchi	1.990,00
2.03 Operatori per attività al tempio zen	1.600,00
2.04 Chef laboratorio cucina	1.200,00
2.05 Operatore per dirette Facebook	2.500,00
2.06 Musicoterapeuta	400,00
2.07 operatore per Ti racconto una fiaba	320,00
3. Spese per acquisto attrezzature, materiale di consumo, beni strumentali, piccoli arredi, ecc. <i>(per le spese che comportino aumento di patrimonio, si ricorda che sono ammesse quelle per acquisto beni, materiali, arredi ed attrezzature entro il valore unitario massimo di euro 516,46, a condizioni che risultino indispensabili per la realizzazione delle attività del progetto e con limite di incidenza massima del 30% del finanziamento massimo assegnabile; i beni che superano il valore massimo unitario non possono essere presentati a rendicontazione, nemmeno per la quota parte di 516,46 euro)</i>	
3.01 materiali per camminate	200,00
3.02 materiali per attività tempio zen	400,00
3.03 materiali per ricette nonni	100,00
3.04 materie prime per cucina	185,00
3.05 materiali per Ti racconto una fiaba	80,00
4. Spese per acquisto servizi	
4.01 trasporto per tempio zen	200,00
4.02 noleggio piattaforma per dirette Facebook	81,00
4.03 rinnovo piattaforma zoom	180,00
4.04 acquisto servizi per evento conclusivo	950,00
5. Spese per attività di formazione, promozionali e divulgative	
5.01 attività promozionale per dirette Facebook	200,00
6. Rimborsi spese volontari	
7. Spese per prodotti assicurativi	
8. Spese di gestione immobili (ad es. piccole manutenzioni ordinarie strettamente necessarie allo svolgimento delle attività progettuali, utenze, affitti, ecc.)	
8.01 affitto teatro per evento finale	500,00
9. Altre voci di costo	
9.01 commercialista per pratiche fiscali, ecc	500,00
Totale costi	14.086,00

ENTRATE PREVISTE

Denominazione	Importo
1. Finanziamento regionale richiesto	14.086,00
2. Quota a carico Enti proponenti	
3. Quota a carico di Enti pubblici	
4. Altro	
Totale entrate	14.086,00

Data stampa **22/02/2021**