

FORMULARIO DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

FINANZIAMENTO PROGETTI DI RILEVANZA LOCALE - DGR 1826/2020

1. Titolo del progetto

La Tribù sul Fiume

2. Anagrafica dell'Ente proponente/capofila

Tipologia **APS**
 Numero di iscrizione **4398**
 Codice fiscale **01783970385** Partita IVA
 Denominazione **FIUMANA APS**

SEDE LEGALE

Indirizzo **Via Darsena 57**
 C.A.P. **44122** Comune **Ferrara** Provincia **FE**
 Telefono **3282161442**
 EMail **georg@fiumana.org**

3. Ambito distrettuale di realizzazione del progetto

FERRARA CENTRO NORD

4. Area prioritaria di intervento

1. **contrasto delle solitudini involontarie** specie nella popolazione anziana attraverso iniziative e percorsi di coinvolgimento attivo e partecipato; (OB. 1, lett. h; 10, lett. g)
2. **sostegno all'inclusione sociale**, in particolare delle persone con disabilità e non autosufficienti; (OB. 3, lett. b)
3. **contrasto delle condizioni di fragilità e di svantaggio della persona al fine di intervenire sui fenomeni di marginalità e di esclusione sociale**; (OB. 3, lett. d)
4. **promozione e sviluppo della cultura della salute, della prevenzione e degli stili di vita sani** (OB. 3, lett. g)
5. **promozione della partecipazione e del protagonismo dei minori e dei giovani**, perché diventino agenti del cambiamento; (OB. 4, lett. b)
6. **sostegno scolastico** al di fuori dell'orario scolastico ed **extra-scolastico** (attività sportive, musicali, studio, ecc.); (OB. 10, lett. e)
7. **sviluppo e rafforzamento dei legami sociali**, da promuovere all'interno di aree urbane o extraurbane disgregate o disagiate, con particolare riferimento allo sviluppo di azioni comunitarie, di coesione, che abbiano l'obiettivo di creare legami e relazioni significative e che favoriscano la partecipazione delle famiglie alla vita di quartieri; (OB. 10, lett. h e 11, lett. H)
8. **sviluppo di forme di welfare generativo di comunità** anche attraverso il coinvolgimento attivo e partecipato in attività di utilità sociale dei soggetti che beneficiano di prestazioni di integrazione e sostegno al reddito; (OB. 10, lett. i)
9. **sviluppo e rafforzamento della cittadinanza attiva, della legalità e della corresponsabilità**, anche attraverso la tutela e la valorizzazione dei **beni comuni** e dei beni confiscati alla criminalità organizzata; (OB. 11, lett. i)
10. **sensibilizzazione delle persone sulla necessità di adottare comportamenti responsabili per contribuire a minimizzare gli effetti negativi dei cambiamenti climatici** sulle comunità naturali e umane; promozione di azioni e buone pratiche di economia circolare volte a **ridurre l'impatto sull'ambiente delle attività umane e incentivare modelli di consumo e produzione sostenibili** (OB. 13, lett. e)

5. Analisi del contesto e obiettivi specifici

L'area geografica del progetto "La Tribù sul Fiume" è compresa tra il quartiere Giardino (GAD) nel centro città di Ferrara e i quartieri periferici di Barco e Pontelagoscuro. I quartieri sono collegati attraverso due assi stradali, una ciclabile interna e al lato ovest dal Canale Boicelli, che connette il canale navigabile urbano con il fiume Po. Le zone rivierasche dei canali interni e del Boicelli, che costeggiano il Petrolchimico e vecchie industrie dismesse, sono da anni in forte abbandono e degrado ambientale. E' in abbandono e in attesa di recupero anche un'area verde in Via dei Tarocchi a Pontelagoscuro, un tempo allestita come area turistica ricreativa e dotata di attracco e aula didattica. La popolazione dei quartieri di Pontelagoscuro, Barco e GAD ha una forte componente di famiglie di migranti, di varia nazionalità. Oggi è caratterizzata da un alto tasso di disoccupazione e da un diffuso disagio sociale, accentuato dalla crisi economica. Inoltre il gruppo dei residenti storici, di origine italiana, sta diminuendo e la sua età media è in continuo aumento. Famiglie e bambini, al di fuori dalle scuole, non trovano servizi adeguati di accompagnamento, sia nel doposcuola, sia per il tempo libero e hanno poche possibilità di aggregazione, di conoscenza reciproca, di conoscenza dell'area e della sua storia. E' molto alto pertanto il rischio di abbandono scolastico e devianza tra i giovani e molto scarsa la capacità della comunità educante di integrare l'azione educativa della scuola attraverso processi alternativi di socializzazione. La situazione si è aggravata nell'ultimo anno a causa della crisi pandemica, che ha privato bambini e famiglie delle relazioni sociali e obbligato le scuole ad agire in un quadro normativo molto rigido. Con il presente progetto si intende realizzare, in stretto contatto con le scuole, azioni rivolte ai bambini ed alle loro famiglie, finalizzate a creare nuove opportunità di apprendimento extra scolastico e occasioni di socializzazione attraverso l'esperienza, il gioco, le attività laboratoriali e la cura e l'esplorazione del territorio. Le azioni si realizzano lungo l'asta del Canale Boicelli - tra la darsena cittadina (Consorzio Wunderkammer) e l'attracco di Pontelagoscuro - creando un collegamento e interscambio fra bambini e famiglie di diversa provenienza, fra il centro e la periferia e fra i diversi quartieri periferici. Obiettivi specifici sono inoltre quelli di far conoscere la storia dei propri quartieri e di far scoprire fiumi e canali come bene comune da valorizzare in termini ecologici, di mobilità sostenibile, paesaggistici, innescando un processo di rigenerazione urbana e di cittadinanza attiva. Le buone prassi sperimentate nel progetto potranno generare un effetto moltiplicatore in altri quartieri lungo i corsi fluviali della città, inserendosi in una più vasta iniziativa progettuale legata alla tutela delle acque ferraresi, anche in termini di un contrasto ai cambiamenti climatici.

6. Articolazione del progetto

In particolare, dovranno essere messe in evidenza: 1) le modalità e le diverse fasi di attuazione del progetto, 2) le eventuali sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio per la realizzazione ed integrazione delle attività ed il raggiungimento degli obiettivi, 3) i luoghi/le sedi di realizzazione delle attività e 4) l'eventuale presenza del tema della tecnologia o del suo utilizzo nelle attività progettuali.

Durata: 10 mesi effettivi; conclusione entro giugno 2022. Mag/ giu 2021 I partner della rete e la dirigenza I.C.6 costituiscono un tavolo di coordinamento, per condividere strategie e obiettivi e impostare le eventuali misure anticovid. Essi determinano il target di giovani beneficiari, tra le classi della Scuola Primaria e Secondaria di I. grado di Barco e Pontelagoscuro e i gruppi classe della scuola informale (doposcuola e scuola estiva) gestita dal partner Viale K nel quartiere GAD. Il tavolo accompagna tutto il progetto con incontri regolari per garantire la continuità dello scambio di informazioni tra scuole e operatori.

I partner formano un comitato operativo con i partner esterni coinvolti nella realizzazione delle attività. Il comitato definisce il calendario del progetto, indirizza la campagna di comunicazione e coordina le attività. Condivide inoltre le misure per il contenimento covid e le riporta al tavolo di coordinamento.

Set 2021/ giu 2022 Forum comunicazione: vengono creati una pagina FB e una rubrica su Il Giornale del Po, (online) dedicate. La pagina FB sarà accessibile a tutta la comunità e servirà come piattaforma di condivisione del progetto. Il GdP (l'editore è Fiumana APS), per dare visibilità al progetto, pubblicherà articoli giornalistici, video e foto elaborati dalle classi partecipanti e dalla comunità. Sett/ ott 2021 Incontri tra generazioni: escursioni a piedi delle classi in riva al Po e attraverso il ponte tra Emilia Romagna e Veneto; incontri con anziani che raccontano la storia dei quartieri legata al fiume, in collaborazione con le Pro Loco di Pontelagoscuro e S.M. Maddalena; Perlustrazioni ecologiche: le famiglie vengono coinvolte dai volontari dell'associazione Plastic Free in interventi per la pulizia delle rive e degli argini del Canale Boicelli e del fiume Po; Nov 2021/ feb 2022 Plastic Free in classe: l'associazione PF incontra le classi destinatari per lezioni sulla storia dell'inquinamento da plastica. L'acqua intorno a noi: lezioni di territorio in classe con mappe, fotografie, narrazioni e laboratori, a cura di Fiumana APS; Feb/ apr 2022 Lingue di fiume: laboratori di arti performative aperti a tutti i ragazzi destinatari a cura di Associazione C.I.R.C.I., finalizzati ad un evento di restituzione del progetto alla comunità; 2 laboratori in 2 sedi distinte: sede periferica (area ricreativa Via dei Tarocchi) e sede centrale (piazzale Wunderkammer). Realizzazione di riprese video di documentazione del percorso artistico ed eventuale prodotto sostitutivo dello spettacolo finale. Mar/mag 2022 Navigare nel mondo dietro casa: percorsi in battello per 2 gruppi classi alla volta, provenienti da scuole differenti Una gita sul Po: percorsi in battello aperti alle famiglie (2 sabati di aprile '22); Maggio 2022 Totem Barcopontegad: laboratorio all'aperto di costruzione con materiali di recupero per ragazzi e genitori, a cura Fiumana APS in collaborazione con Associazione La Vulandra; Giu 2022 Giornata conclusiva: A Pontelagoscuro inaugurazione Totem, gara di pesca (a cura di Unione Pescatori Estensi), prova assistita di canoa (a cura di Centro Canoa B. Mazza); nel pomeriggio navigazione da Pontelagoscuro a Ferrara; c/o Wunderkammer azione teatrale finale, musica dal vivo, cena comunitaria. Saranno potenziate le attività all'aperto, per contrastare il rischio covid e favorire la buona salute dei beneficiari. A tal fine sono a disposizione l'area esterna del Consorzio Wunderkammer nella darsena S. Paolo e l'area ricreativa a Pontelagoscuro. Sono inoltre disponibili una sala di 200m2 c/o Wunderkammer e un'aula didattica in Via dei Tarocchi. Per i percorsi di navigazione è a disposizione il battello Nena, imbarcazione adibita a trasporto passeggeri (max 100 pax, con restrizioni covid max 50 pax) e allestita come aula didattica.

Gli spazi all'interno dell'imbarcazione permettono di accogliere due classi/bolle separate. Gli incontri in classe possono essere realizzati anche in modalità online.

7. Descrizione di massima

- **del ruolo svolto dai singoli Enti partner e delle modalità di collaborazione e cooperazione interne** (numero e descrizione momenti di incontro/confronto, figure e azioni di coordinamento, numero e descrizione di azioni progettuali co-realizzate, ecc.)
- **delle sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio per la realizzazione ed integrazione delle attività ed il raggiungimento degli obiettivi** (indicare i soggetti coinvolti e con quali modalità e finalità, comprese eventuali associazioni/organizzazioni non iscritte ai registri con particolare riferimento a quelle composte prevalentemente da under 35)

Fiumana APS assume la direzione organizzativa, presiede il tavolo di coordinamento e il comitato operativo, gestisce la campagna di comunicazione ed espleta diverse attività progettuali.

Dirigenza, insegnanti e un gruppo genitori dell'I.C.6, i referenti della scuola di Viale K e due operatori CIRCI formano il tavolo di coordinamento e gestiscono l'interazione tra bambini, genitori e progetto. La scuola di Viale K indirizza l'integrazione dei suoi alunni (ca 100 di varie scuole) nelle attività progettuali ed effettua misure di accompagnamento ed azioni di coinvolgimento delle famiglie.

L'associazione CIRCI coordina le attività dei giovani volontari e tutor nelle attività teatrali, realizza i laboratori teatrali, le riprese video, la redazione della rubrica del GdP e organizza la cena comunitaria. L'associazione Plastic Free gestisce le campagne di pulizie ambientali e una campagna di informazione nelle scuole. Il consorzio Wunderkammer (GAD) mette a disposizione un piazzale esterno e una sala per attività di laboratorio e incontri operativi. Sia Wunderkammer che il Centro Canoa ospitano eventi, laboratori e la base logistica per i percorsi a piedi e in navigazione. La Pro Loco di Pontelagoscuro fornisce materiale informativo e facilita gli incontri tra generazioni. Il Teatro Nucleo mette a disposizione una sala per il laboratorio di teatro e la preparazione dell'evento finale. La ditta Nena sas fornisce il battello che funge da vettore dei percorsi fluviali. Il Consorzio di Bonifica e l'Agenzia Area Servizio Po di Volano tengono lezioni sulla gestione della conca e del Canale Boicelli.

Tavolo coordinamento 10 incontri; Comitato operativo 5 incontri; Incontri tra generazioni 8 incontri; Perlustrazioni ecologiche 2 interventi; Plastic Free in classe 8 incontri; L'acqua intorno a noi 8 incontri; Lingue di Fiume 2 x15 incontri; Navigare nel mondo dietro casa 8 navigazioni; Una gita sul Po 4 escursioni; Il totem Barcopontegad 3 incontri; Giornata conclusiva 1 gg.

8. Numero potenziale e tipologia dei destinatari delle attività

Categoria	Numero beneficiari attesi
1. Nuclei familiari	250
2. Bambini e ragazzi (entro le scuole superiori)	400
3. Giovani (entro i 34 anni)	50
4. Anziani (over 65)	80
5. Disabili	
6. Migranti, rom e sinti	
7. Soggetti in condizione di povertà e/o disagio sociale	300
8. Senza fissa dimora	
9. Soggetti con dipendenze	
10. Multiutenza	500
11. Soggetti della comunità territoriale	15
12. Altro (specificare) <input data-bbox="700 714 1334 741" type="text"/>	
9. N. volontari che si prevede di impiegare per la realizzazione delle attività previste dal progetto	300

10. Risultati sul medio periodo e impatti attesi (dove con impatto si intende il cambiamento sostenibile di lungo periodo sulla comunità di riferimento) generati dalle attività progettuali

Il progetto può generare una mitigazione degli effetti dell'isolamento sociale causato dalla povertà, dalla mancanza di servizi e dalle restrizioni imposte dalla crisi pandemica, stimolando nei beneficiari un sano e costruttivo protagonismo. Il progetto tende a generare nuove relazioni tra famiglie, bambini, genitori, che vivono anche in quartieri diversi, e a sostenere e rafforzare il rapporto delle famiglie con le scuole. L'intrecciarsi di attività in classe ed extrascolastiche vertenti su un unico progetto tangibile che li vede protagonisti può facilitare l'integrazione dei bambini e dei ragazzi nelle attività curricolari della scuola. I beneficiari scopriranno nell'associazionismo del territorio degli strumenti per il volontariato, l'impegno sociale, come volano del cambiamento che li potrà interessare anche ben oltre il progetto stesso. Scopriranno inoltre nelle attività ludiche, sportive, culturali nuovi stimoli che favoriscono la socializzazione e l'integrazione dei soggetti più fragili. In particolare i laboratori di teatro sono occasioni di incontro, crescita personale, sperimentazione di nuovi linguaggi espressivi ed esperienza di un progetto creativo comune.

Attraverso il coinvolgimento dei genitori nelle attività progettuali, genitori e figli diventano protagonisti della trasformazione di spazi pubblici in beni comuni e luoghi di riferimento aggregativo.

Nei genitori così come negli insegnanti e negli educatori viene sviluppata e consolidata la consapevolezza di far parte di una comunità educante che a sua volta può attivare e sensibilizzare nuovi attori locali. Le azioni del progetto favoriscono inoltre l'integrazione tra la popolazione immigrata e quella storicamente residente, così come il senso di appartenenza alla comunità.

Il progetto porta la comunità a scoprire, che il corso d'acqua, nato come canale industriale, ma abbandonato, degradato e per molti sconosciuto, è un elemento fondamentale per la storia dei quartieri, e che questo ambiente può essere tutelato, re-naturalizzato, frequentato, visitato e diventare una risorsa per il tempo libero di tutti. Il canale, come tutta le rete idroviaria, può essere scoperto come asse fondamentale per la mobilità sostenibile e il turismo lento. L'ambiente naturale riqualificato a lungo periodo può essere visto e vissuto dalla comunità come fattore fondamentale per una vita sana ed elemento di contrasto all'inquinamento e al riscaldamento globale. In un senso più ampio grazie alla concertazione tra scuole ed associazionismo su problematiche rilevanti legati alla qualità della vita nei quartieri viene rivalorizzato lo spirito di comunità e posto al centro dell'attenzione pubblica il problema diffuso del degrado delle periferie delle città medio piccole.

11. Descrizione della capacità del progetto di attivare sul territorio nuove risorse di varia natura

- **risorse economiche** (Es. Qual è l'effetto leva atteso del progetto relativamente all'attrazione di ulteriori risorse economiche? Qual è la provenienza di queste risorse?)
- **competenze** (Es. Quali competenze, professionali e non, il progetto si aspetta di portare sul territorio? Si tratta di competenze assenti e/o di cui il territorio necessitava?)
- **volontari** (Indicare il numero di nuovi volontari che si stima di attivare con la realizzazione del progetto e se si prevedono momenti formativi per i volontari)
- **asset** (Es. Si prevede nelle attività progettuali l'uso di spazi sotto-utilizzati? Se sì, quali (spazi verdi, immobili, ecc.) e con quali modalità? Si prevede un processo di rigenerazione o riqualificazione? Se sì, specificare l'oggetto e le modalità di rigenerazione/riqualificazione)
- **rete** (Es. Si prevede di continuare/consolidare l'azione di rete anche oltre il finanziamento?)
- **altro** (specificare)

1. Fiumana APS, C.I.R.C.I e le scuole di Pontelagoscuro, Barco e GAD hanno una relazione consolidata nel tempo ed hanno candidato in rete due progetti su bandi promossi dall'Impresa Sociale "Con i Bambini", (2018/2019) <https://www.conibambini.org> - e intendono partecipare a breve ad un bando per estendere e rafforzare l'azione del presente progetto: Il bando si intitola "Educare Insieme" ed è pubblicato dal Dipartimento per le Politiche della Famiglia.

Si intende inoltre realizzare un fundraising tra le imprese del petrolchimico, nei confronti del quale il progetto intende promuovere il concetto del Canale Boicelli come barriera ecologica.

2. Il progetto è in grado di sviluppare in tutti i partecipanti delle competenze legate alla conoscenza del territorio, problematiche ambientali, la cooperazione e l'integrazione, la cittadinanza attiva. Gli insegnanti delle scuole partner possono spendere queste competenze (didattica ambientale, geografia, storia ecc) all'interno della scuola pubblica.

3 Il progetto sarà in grado di attivare ca 300 nuovi volontari tra i gruppi genitori, i soci delle associazioni partner e gli abitanti dei quartieri coinvolti.

4 L'ambiente del Canale Boicelli sarà vissuto attraverso le navigazioni, le escursioni a piedi, le attività sportive (pesca, canoa) e le campagne di pulizia degli argini. Le azioni possono avere un'incidenza sull'auspicato sviluppo smart del progetto Idrovia Ferrarese, nel quale è inserito il canale .

L'area riqualificata ricade nell'area Pontelagoscuro-Barco, individuata all'interno del progetto europeo PERFECT, promosso dall'Ufficio di Piano del Comune di Ferrara e diventato ora oggetto di un progetto di co-progettazione partecipata sul tema della forestazione urbana, promosso da Comune di Ferrara e CSV.

5 La rete attuatrice del progetto, che già in passato ha visto collaborazioni tra i partner, si potrà consolidare sia attraverso ulteriori interventi e progetti che vertono sui quartieri e sull'area, sia attraverso il coinvolgimento di reti delle quali Fiumana APS fa già parte (Consorzio Wunderkammer, Rete per la Giustizia Climatica - "Gruppo Blu" per la tutela delle acque interne).

12. Livello di coinvolgimento (informazione, consultazione, co-progettazione/co-gestione ecc.) e strumenti per il coinvolgimento/attivazione dei beneficiari finali e della comunità

Il flusso di informazioni relative al progetto avviene tramite il rapporto tra scuole e famiglie, e attraverso il tavolo di coordinamento partner rete/scuole. Inoltre vengono attivate una pagina FB per la comunicazioni tra beneficiari e progetto e una rubrica sul Giornale del Po per la comunicazione delle attività verso l'esterno.

Vengono organizzati inoltre due incontri allargati del comitato operativo (quartiere GAD e quartiere Pontelagoscuro) rivolti a genitori e ragazzi, in modalità world café, da prevedere a inizio e a fine progetto, in cui raccogliere idee, proposte, atteggiamenti relativi alle aree da riqualificare e valutare in un momento conclusivo l'impatto delle azioni realizzate.

L'area di Via dei Tarocchi sarà oggetto di un attività di co-progettazione in cui attraverso un processo decisionale condiviso vengono definiti alcuni elementi di riqualificazione finalizzati alla qualità ambientale (forestazione) e all'uso dell'area per il tempo libero. Sarà inoltre suggerito alle scuole partner di utilizzare le infrastrutture del progetto (battello Nena, aula didattica, sala Wunderkammer) per altre attività scolastiche e di promuovere una campagna di sensibilizzazione presso tutte le scuole del Comune di Ferrara, supportata dall'associazione capofila.

Alcune attività nel tempo libero per i ragazzi saranno co-gestite da un gruppo genitori. Inoltre diverse attività sono di carattere ludico e prevedono momenti di animazione, narrazione drammatizzata, teatro. La campagna di comunicazione dell'intero progetto sarà rivolta in particolare ai cittadini dei singoli quartieri e chiederà il sostegno attivo al progetto ad associazioni quali il Centro Sociale Il Quadrifoglio, la Parrocchia di Pontelagoscuro, il Comitato Vivere Insieme, la biblioteca comunale Bassani, la rete di Giustizia Climatica di Ferrara, le associazioni del Consorzio Wunderkammer, le scuole dell'Istituto Comprensivo I.C.1 (GAD). La giornata conclusiva sarà aperta e tutta la cittadinanza

13. CRONOPROGRAMMA

Azione

N. Denominazione

Collocazione temporale (Mese/Anno)

5/2021 6/2021 7/2021 8/2021 9/2021 10/2021 11/2021 12/2021 1/2022 2/2022 3/2022 4/2022 5/2022 6/2022 7/2022 8/2022 9/2022

01	Tavolo di coordinamento	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
02	Comitato operativo	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
03	Forum comunicazione	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	Incontri tra generazioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05	Perlustrazioni ecologiche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
06	Plastic Free in classe	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
07	L'acqua intorno a noi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
08	Lingue di fiume	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
09	Navigare nel mondo dietro casa	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	Una gita sul Po	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	Il totem Barcopontegad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	Giornata conclusiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

14. PIANO ECONOMICO

COSTI PREVISTI

Denominazione	Importo
1. Spese generali (progettazione, amministrazione, rendicontazione, ecc.) Max 7%	
1.01 Amministrazione	500,00
2. Spese di personale coinvolto <u>direttamente</u> nelle attività del progetto <i>(le eventuali voci di dettaglio aggiuntive devono riguardare attività specifiche di progetto)</i>	
2.01 Coordinamento delle attività di rete	1.500,00
2.02 Laboratori di arti performative	2.500,00
2.03 Visite al territorio	1.000,00
3. Spese per acquisto attrezzature, materiale di consumo, beni strumentali, piccoli arredi, ecc. <i>(per le spese che comportino aumento di patrimonio, si ricorda che sono ammesse quelle per acquisto beni, materiali, arredi ed attrezzature entro il valore unitario massimo di euro 516,46, a condizioni che risultino indispensabili per la realizzazione delle attività del progetto e con limite di incidenza massima del 30% del finanziamento massimo assegnabile; i beni che superano il valore massimo unitario non possono essere presentati a rendicontazione, nemmeno per la quota parte di 516,46 euro)</i>	
3.01 Materiali di consumo (varie attività)	500,00
3.02 Scenografie, totem ecc	500,00
3.03 Festa finale	500,00
4. Spese per acquisto servizi	
4.01 Noleggio battello	3.000,00
4.02 Centro Canoa B. Mazza	800,00
4.03 Associazione La Vulandra	300,00
5. Spese per attività di formazione, promozionali e divulgative	
5.01 Promozione e divulgazione	500,00
6. Rimborsi spese volontari	
6.01 Associazione Viale K	500,00
6.02 Associazione Plastic Free	500,00
7. Spese per prodotti assicurativi	
7.01 Polizza assicurativa	400,00
8. Spese di gestione immobili (ad es. piccole manutenzioni ordinarie strettamente necessarie allo svolgimento delle attività progettuali, utenze, affitti, ecc.)	
8.01 Consorzio Wunderkammer affitto e utenze	500,00
9. Altre voci di costo	
Totale costi	13.500,00

ENTRATE PREVISTE

Denominazione	Importo
1. Finanziamento regionale richiesto	9.000,00
2. Quota a carico Enti proponenti	2.500,00
3. Quota a carico di Enti pubblici	2.000,00
4. Altro	
Totale entrate	13.500,00

Data stampa 25/02/2021