

FORMULARIO DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

FINANZIAMENTO PROGETTI DI RILEVANZA LOCALE - DGR 1826/2020

1. Titolo del progetto

Nuove Visioni di Comunità

2. Anagrafica dell'Ente proponente/capofila

Tipologia **APS**
Numero di iscrizione **5426**
Codice fiscale **91402650377** Partita IVA **03683191203**
Denominazione **APS ARTELEGO**

SEDE LEGALE

Indirizzo **Piazza dei Colori 28/A**
C.A.P. **40138** Comune **Bologna** Provincia **BO**
Telefono **3287312861**
Email **associazioneartelego@gmail.com**

3. Ambito distrettuale di realizzazione del progetto

CITTÀ DI BOLOGNA

4. Area prioritaria di intervento

1. **contrasto delle solitudini involontarie** specie nella popolazione anziana attraverso iniziative e percorsi di coinvolgimento attivo e partecipato; (OB. 1, lett. h; 10, lett. g)
2. **sostegno all'inclusione sociale**, in particolare delle persone con disabilità e non autosufficienti; (OB. 3, lett. b)
3. **contrasto delle condizioni di fragilità e di svantaggio della persona al fine di intervenire sui fenomeni di marginalità e di esclusione sociale**; (OB. 3, lett. d)
4. **promozione e sviluppo della cultura della salute, della prevenzione e degli stili di vita sani** (OB. 3, lett. g)
5. **promozione della partecipazione e del protagonismo dei minori e dei giovani**, perché diventino agenti del cambiamento; (OB. 4, lett. b)
6. **sostegno scolastico** al di fuori dell'orario scolastico ed **extra-scolastico** (attività sportive, musicali, studio, ecc.); (OB. 10, lett. e)
7. **sviluppo e rafforzamento dei legami sociali**, da promuovere all'interno di aree urbane o extraurbane disgregate o disagiate, con particolare riferimento allo sviluppo di azioni comunitarie, di coesione, che abbiano l'obiettivo di creare legami e relazioni significative e che favoriscano la partecipazione delle famiglie alla vita di quartieri; (OB. 10, lett. h e 11, lett. H)
8. **sviluppo di forme di welfare generativo di comunità** anche attraverso il coinvolgimento attivo e partecipato in attività di utilità sociale dei soggetti che beneficiano di prestazioni di integrazione e sostegno al reddito; (OB. 10, lett. i)
9. **sviluppo e rafforzamento della cittadinanza attiva, della legalità e della corresponsabilità**, anche attraverso la tutela e la valorizzazione dei **beni comuni** e dei beni confiscati alla criminalità organizzata; (OB. 11, lett. i)
10. **sensibilizzazione delle persone sulla necessità di adottare comportamenti responsabili per contribuire a minimizzare gli effetti negativi dei cambiamenti climatici** sulle comunità naturali e umane; promozione di azioni e buone pratiche di economia circolare volte a **ridurre l'impatto sull'ambiente delle attività umane e incentivare modelli di consumo e produzione sostenibili** (OB. 13, lett. e)

5. Analisi del contesto e obiettivi specifici

Il progetto nasce per il territorio della Croce del Biacco, con una particolare attenzione agli abitanti di Piazza dei Colori. Riconosciuto dal Piano di Zona come un territorio di fragilità sociale, Croce del Biacco vede la presenza di numerosi nuclei in situazione di disagio e difficoltà di integrazione, con alta concentrazione di famiglie numerose e di origine straniera. La pandemia da Covid-19 ha acuito il divario socio-economico e le condizioni di marginalità pre-esistenti, portando alla luce nuove povertà, difficoltà relazionali e di integrazione.

Il lavoro svolto dalla rete progettuale originatasi dai progetti “Generazioni in Rete” e “Comunità in Transito” si è legato a quello del Tavolo di Progettazione Partecipata, evidenziando la necessità di recuperare azioni in presenza, in grado di supportare gli abitanti al recupero della socialità e a contrastare l’isolamento involontario.

Una comunità cresce quando le persone si riconoscono in una storia comune, in un territorio percepito come positivo. Con un approccio il più possibile intergenerazionale e inclusivo le azioni si integreranno per raggiungere obiettivi specifici: contrastare le condizioni di fragilità degli anziani, promuovendo il ri-incontrarsi, la salute e riducendo il digital divide con approcci intergenerazionali; rispondere al bisogno della popolazione di luoghi di formazione, per avere autonomia nella gestione di iter burocratici necessari alla vita familiare; fornire nuove competenze di mediazione ai cittadini attivi e volontari del territorio, contrastando le situazioni di conflitto in aumento; prevenire la dispersione scolastica e aumentare le opportunità di crescita dei minori, contrastando fenomeni di povertà culturale e relazionale. L’impegno è dare supporto e continuità al presidio sociale esistente: le azioni si pongono come primario obiettivo il coinvolgimento attivo della popolazione, in una visione comune che vuole supportare il protagonismo degli abitanti, agenti di un possibile cambiamento in sé e di ciò che li circonda, favorendo l’inclusione e la cittadinanza attiva.

La rete, costituitasi con elementi di novità e proposte inedite, lavorerà insieme sul tema della memoria, storica e “familiare”, creando le condizioni per accogliere i nuclei di origine straniera, con una particolare attenzione alle donne, e per raccogliere il materiale audio/video prodotto dalla rete in un “diario/documentario” di restituzione. Si rende necessario infatti contrastare fenomeni di (auto)isolamento in un’ottica di empowerment, soprattutto nei riguardi delle anziane sole e delle donne straniere, per cui sussistono pesanti problematiche legate alla lingua e alla relazione con i figli. Le azioni previste partiranno da queste due tematiche, confrontandosi su ciò che di positivo viene dal passato per comprendere il presente e coinvolgendo i beneficiari diretti delle azioni anche come facilitatori nel coinvolgimento della popolazione femminile.

6. Articolazione del progetto

In particolare, dovranno essere messe in evidenza: 1) le modalità e le diverse fasi di attuazione del progetto, 2) le eventuali sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio per la realizzazione ed integrazione delle attività ed il raggiungimento degli obiettivi, 3) i luoghi/le sedi di realizzazione delle attività e 4) l’eventuale presenza del tema della tecnologia o del suo utilizzo nelle attività progettuali.

Fase 1 – Avvio

Tavolo di coordinamento

Pianificazione, organizzazione e monitoraggio delle azioni, con riunioni di coordinamento e confronto a cadenza regolare (da aprile 2021); definizione del calendario delle azioni; creazione di materiale grafico condiviso per la diffusione; preparazione di steps comuni per la produzione del materiale documentario.

Fase 2 – Le azioni

1) Contrasto a fragilità e isolamento

1.1) Sportello Formativo: a cadenza settimanale con presenza di mediatori di comunità (focus sul disbrigo pratiche burocratiche e attenzione alle famiglie). [Presso la sede dei Promotori della Salute, Piazza dei Colori 15]

1.2) Fare insieme, 8 incontri di formazione alla mediazione del conflitto, dedicata alle associazioni e ai cittadini attivi, per fornire competenze spendibili a chi lavora quotidianamente sul territorio. [Casa di Quartiere e Meet]

1.3) Corso di italiano per donne straniere, 54h dedicate all’apprendimento della lingua italiana con presenza di insegnante qualificata e lunga esperienza nel contesto. Presente un servizio di babycare per favorire la partecipazione. [Ass. Mattei Martelli, Piazza dei Colori 8a/b]

1.4) Riparlamoci: ripresa socialità con i soci delle Case di Quartiere e i residenti anziani, raccolta di bisogni e proposte (contatto telefonico/chat e in presenza). 10 incontri di mutuo ascolto e aiuto con psicologo. [Casa di Quartiere]

2) Promozione della salute e delle opportunità di crescita, nuova percezione dei luoghi pubblici

2.1) C’era una volta il gioco: animazione educativa per l’infanzia all’aperto, con attività di arti circensi, canto corale, educazione stradale e ambientale, per supportare la crescita e la socialità, coinvolgendo famiglie e anziani. 17 appuntamenti [Piazza dei Colori e Giardino Madri Costituenti]

2.2) Ginnastica dolce e movimento consapevole: 34 incontri ludico-motori a supporto della socializzazione. Attività fisica adeguata ai partecipanti, compresi grandi anziani e disabili. [Piazza dei Colori]

2.3) MultiLab: 5 incontri di intersezione tra tecniche teatrali-circensi, l’utilizzo dei social e dei supporti video per adolescenti. Coinvolgimento nella realizzazione del diario-documentario collettivo. [Piazza dei Colori, CAG La Saletta]

2.4) Essere donna oggi: costruzione collettiva di una performance site-specific sulle tematiche del femminile nel presente pandemico. Coinvolgimento diretto dei residenti (azioni aperte a tutti, interviste). [Piazza, aree verdi]

3) Percorsi intergenerazionali di coesione sociale, contrasto alla povertà educativa

3.1) Nuove tecnologie per stare insieme: 10 incontri di contrasto al digital divide, a partire dai bisogni e interessi degli anziani, dove giovani under 25 insegnano le basi all’utilizzo di cellulare e tablet [Casa di Quartiere]

3.2) Servizio di dopo-scuola per primaria e medie: Incontri bi-settimanali di contrasto alla dispersione scolastica, in prospettiva intergenerazionale (coinvolgimento volontari under25 e over60) [Casa di Quartiere]

3.3) Canti d’amore e di lavoro + concerto: Percorso culturale dedicato alla memoria per anziani, bambini e famiglie. 11 appuntamenti a cadenza mensile [Casa di Quartiere].

3.4) Il gruppo dell’orto: 7 incontri sul tema dell’ambiente e dell’economia circolare, con costruzione di un gruppo intergenerazionale per cura e mantenimento degli spazi verdi. [Casa di Quartiere, area esterna Scuole Tempesta]

FASE 3 Restituzione e monitoraggio

4-5 Giornate di restituzione e momento di comunità, per valutazione a medio termine della partecipazione degli abitanti, con focus tematico sulla Memoria e il Femminile. Previsione: settembre 2021 e luglio 2022, con spettacoli, mostre, proiezioni.

FASE 4 Predisposizione delle azioni 2022

Dopo il monitoraggio intermedio la rete predisporrà la ricerca di ulteriori fondi per le azioni più efficaci in termini di coinvolgimento attivo della popolazione, definendo la calendarizzazione di quelle già garantite nella progettazione attuale.

7. Descrizione di massima

- **del ruolo svolto dai singoli Enti partner e delle modalità di collaborazione e cooperazione interne** (numero e descrizione momenti di incontro/confronto, figure e azioni di coordinamento, numero e descrizione di azioni progettuali co-realizzate, ecc.)
- **delle sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio per la realizzazione ed integrazione delle attività ed il raggiungimento degli obiettivi** (indicare i soggetti coinvolti e con quali modalità e finalità, comprese eventuali associazioni/organizzazioni non iscritte ai registri con particolare riferimento a quelle composte prevalentemente da under 35)

Previsti 12 momenti di confronto a cadenza regolare per aggiornamento e monitoraggio; per ogni azione vi saranno momenti di condivisione tra i partner: lo stato emergenziale presuppone l'elasticità di trovare sempre nuove soluzioni, per garantire azioni efficaci e raggiungere gli obiettivi. A disposizione 2 figure di coordinamento per tutta la durata del progetto.

Continuativa la collaborazione con il Tavolo di Progettazione Partecipata e l'Ufficio Reti del Quartiere, per diffondere le iniziative e monitorare la risposta degli abitanti nel tempo. IC7, Parrocchia S.Giacomo, Centro Islamico, Casa Rivani saranno interlocutori privilegiati per divulgazione del progetto e coinvolgimento delle famiglie.

Il Servizio Promotori della Salute (ASL/Quartiere S.Donato S.Vitale) collaborerà con la rete facilitando il coinvolgimento della popolazione anziana e fragile di Piazza dei Colori.

La Coop.Soc. La Carovana (CAG La Saletta, Educativa di strada), faciliterà la partecipazione degli adolescenti.

Ass. LEAF e Ass. Magnifico Teatrino Errante saranno coinvolti nell'azione 2.2 come fornitori di servizi, in quanto portatori di competenze specifiche per la terza età.

Il progetto sarà condiviso con l'ass. Passo Passo, facilitando la partecipazione alle persone con disabilità cognitiva.

L'ass. Dadamà, quotidianamente sul territorio, avrà ruolo di facilitazione alla partecipazione dei residenti, in particolare le madri.

Collaborazioni:

0.1) tutta la rete

1.1) Pace Adesso, Interculturale Universo

1.2) CIMFM

1.3) Mattei Martelli, Dadamà

1.4) Centri Sociali, Gruppo Lettura S.Vitale

2.1) Artelego, Coro Stelutis, Monte Sole Bike Group

2.2) Ass. LEAF, Magnifico Teatrino Errante (under 35)

2.3) Artelego, La Carovana

2.4) Artelego, tutta la rete

3.1) Mattei Martelli, La Carovana, Centri Sociali

3.2) Mattei Martelli, Centri Sociali, La Carovana, Dadamà

3.3) Gruppo Lettura San Vitale, Coro Stelutis, Centri Sociali

3.4) Gea terra di tutti, Centri Sociali (sinergia con Scuola Tempesta)

4,5) tutta la rete

8. Numero potenziale e tipologia dei destinatari delle attività

Categoria	Numero beneficiari attesi
1. Nuclei familiari	60
2. Bambini e ragazzi (entro le scuole superiori)	95
3. Giovani (entro i 34 anni)	16
4. Anziani (over 65)	40
5. Disabili	5
6. Migranti, rom e sinti	25
7. Soggetti in condizione di povertà e/o disagio sociale	35
8. Senza fissa dimora	
9. Soggetti con dipendenze	
10. Multiutenza	
11. Soggetti della comunità territoriale	120
12. Altro (specificare)	
9. N. volontari che si prevede di impiegare per la realizzazione delle attività previste dal progetto	38

10. Risultati sul medio periodo e impatti attesi (dove con impatto si intende il cambiamento sostenibile di lungo periodo sulla comunità di riferimento) generati dalle attività progettuali

Sul medio periodo si attendono questi risultati, che saranno monitorati insieme alla comunità territoriale (in particolare IC7, Parrocchia, Centro Islamico):

- Recupero di relazioni e momenti di incontro tra gli anziani isolati a causa della pandemia (almeno 30 persone)
- Miglioramento delle condizioni di salute psico-fisica degli anziani più fragili (almeno 15 persone)
- Aumento delle competenze negli anziani nell'uso delle nuove tecnologie (almeno 12 persone)
- Copertura del bisogno primario di accesso autonomo alla burocrazia e ai servizi pubblici, con azioni di contrasto al digital divide e al superamento delle barriere nell'accesso dei servizi online (almeno 20 soggetti in condizione di disagio)
- Incremento dell'autonomia e miglioramento della propria posizione all'interno della famiglia di almeno 12 donne di origine straniera
- Attenuazione delle difficoltà scolastiche e relazionali nei bambini fascia 6-13 anni (almeno 15 minori)
- Miglioramento nei bambini fascia 3-10 anni della fiducia nelle loro capacità e delle reazioni emotivo-comportamentali negative nei confronti dei pari, della famiglia e del gruppo classe (20 bambini sotto monitoraggio)
- Ripresa e sviluppo delle competenze motorie di bambini e ragazzi attraverso attività legate alle arti circensi, al teatro e alla promozione dell'uso della bicicletta
- Implementazione nei bambini del riconoscimento dell'importanza della natura, della biodiversità e del rispetto dell'ambiente
- Creazione di un gruppo in grado di gestire in autonomia un orto aperto a tutti, come luogo di socialità intergenerazionale e interculturale
- Agevolazione del passaggio di alcuni fruitori a volontari attivi (almeno 8 tra i residenti)

Impatti attesi:

- L'avvio di una nuova visione della Piazza, come luogo di relazione positivo
- Maggior partecipazione da parte dei residenti alle attività realizzate sul territorio
- Creazione di un giorno a settimana dedicato ai bambini, come punto di riferimento riconoscibile per gli abitanti e in cui convergono le proposte dedicate alla fascia dell'infanzia (da cui miglioramento del coordinamento tra le associazioni e gli enti)
- Maggior capacità di attenzione e coinvolgimento attivo degli adolescenti, aumento delle competenze artistiche e di controllo del mezzo informatico
- Apertura della Casa di Quartiere come spazio per tutti, punto di riferimento intergenerazionale
- Aumento delle competenze da parte dei cittadini attivi per gestire possibili situazioni di conflitto
- Miglioramento della qualità relazionale interpersonale dei beneficiari
- Maggior apertura della cittadinanza al dialogo tra generazioni e culture diverse
- Presenza di nuovi cittadini attivi in grado di concorrere al miglioramento del benessere della comunità
- Valorizzazione e riconoscimento della cultura come motore di cambiamento sociale, anche da parte delle istituzioni
- Rafforzamento delle reti associative presenti in prospettiva di nuove progettazioni

11. Descrizione della capacità del progetto di attivare sul territorio nuove risorse di varia natura

- **risorse economiche** (Es. Qual è l'effetto leva atteso del progetto relativamente all'attrazione di ulteriori risorse economiche? Qual è la provenienza di queste risorse?)
- **competenze** (Es. Quali competenze, professionali e non, il progetto si aspetta di portare sul territorio? Si tratta di competenze assenti e/o di cui il territorio necessitava?)
- **volontari** (Indicare il numero di nuovi volontari che si stima di attivare con la realizzazione del progetto e se si prevedono momenti formativi per i volontari)
- **asset** (Es. Si prevede nelle attività progettuali l'uso di spazi sotto-utilizzati? Se sì, quali (spazi verdi, immobili, ecc.) e con quali modalità? Si prevede un processo di rigenerazione o riqualificazione? Se sì, specificare l'oggetto e le modalità di rigenerazione/riqualificazione)
- **rete** (Es. Si prevede di continuare/consolidare l'azione di rete anche oltre il finanziamento?)
- **altro** (specificare)

Le diverse azioni del progetto saranno tutte a carattere gratuito e prevedono di attrarre ulteriori risorse per dare maggiore continuità agli interventi, a partire dalla partecipazione a bandi pubblici promossi nella città di Bologna, così da proseguire oltre il finanziamento qui richiesto. Attenzione sarà data alle occasioni di contributo ad attività culturali, in quanto la presenza nella rete di realtà legate al mondo della cultura ha portato nuove competenze e visioni legate alla potenzialità che ha l'arte nel perseguire obiettivi sociali e comunitari: l'istituzione di una "giornata dei bambini" in Piazza dei Colori (C'era una volta il gioco) cercherà di garantire una presenza settimanale di attività per l'infanzia e all'aperto lungo tutto l'arco dell'anno, grazie alla collaborazione della rete territoriale.

La presenza dell'azione "Fare insieme", con la formazione alla mediazione del conflitto, offrirà l'inedita occasione di acquisire competenze spendibili nella relazione con la popolazione, spesso ostacolata da situazioni di conflitto anche pesanti, in particolare tra generazioni diverse.

Attraverso il lavoro di costruzione del "Gruppo dell'orto" verranno trasmesse buone pratiche per il mantenimento e la cura delle aree verdi riqualificate nel territorio, incentivando la collaborazione fra diverse generazioni e culture d'origine e fornendo competenze a lungo termine.

La presenza di competenze legate al mondo della bicicletta porterà benefici ai residenti in termini di promozione di un sano stile di vita, dell'importanza del rispetto delle regole stradali e la visione di un centro urbano più facilmente raggiungibile.

Le competenze professionali legate all'educazione e all'animazione per l'infanzia e l'adolescenza vedranno un intrecciarsi di pratiche teatrali e artistiche che hanno dimostrato durante il 2020 di poter raggiungere numerosi beneficiari, concorrendo al sano sviluppo psico-motorio dei minori e alla costruzione di aggregazioni positive.

Si prevede il coinvolgimento di almeno 8 nuovi volontari tra i residenti del territorio e 4 volontari provenienti da altri distretti, con momenti formativi dedicati a cura delle associazioni in rete, oltre alla mediazione al conflitto, che attraversa l'intera progettualità.

Il progetto si articolerà principalmente nel periodo più mite, per agevolare la presenza e la ripresa della socialità. In particolare coinvolgerà il triangolo Piazza dei Colori/Casa di Quartiere/Giardino Madri Costituenti, rigenerando l'utilizzo degli spazi pubblici e valorizzando la Casa di Quartiere come luogo aperto a tutti. Il Giardino Madri Costituenti, ad oggi sotto-utilizzato, vedrà lo svolgersi di attività per l'infanzia e di spettacolo all'aperto. Con questo progetto si vuole sostenere una nuova visione del territorio: ad oggi gli abitanti faticano a riconoscerne le potenzialità, la presenza delle realtà del terzo settore attive sul lungo periodo sta iniziando a modificare tale percezione. La pandemia ha portato al distanziamento fisico, ma questo non deve tradursi in distanziamento sociale. Vi sono alternative, già sperimentate dai soggetti in rete, di svolgimenti in altre modalità (online), ma lo sforzo collettivo è quello di trovare insieme soluzioni applicabili alla presenza: la calendarizzazione delle azioni prevista potrà quindi subire modifiche in base alla normativa.

La rete ha dimostrato di essere presente, mettendo in campo nuove competenze e volontà di essere parte attiva per il territorio. Si intende quindi continuare un'azione in sinergia tra tutti i soggetti presenti sul territorio, per fornire azioni sempre più co-progettate e in collaborazione.

12. Livello di coinvolgimento (informazione, consultazione, co-progettazione/co-gestione ecc.) e strumenti per il coinvolgimento/attivazione dei beneficiari finali e della comunità

La comunicazione avverrà attraverso una grafica riconoscibile, con la produzione del "calendario generale" ed elementi grafici comuni a tutte le azioni. Il materiale cartaceo verrà distribuito nei luoghi di attuazione e limitrofi, con le informazioni principali tradotte in tre lingue (inglese, francese, arabo), per coinvolgere le persone che abbiano ancora difficoltà di comprensione dell'italiano. Ogni azione avrà il suo volantino e la propria comunicazione dedicata, che gli enti partner distribuiranno attraverso i propri canali (indirizzario, newsletter, social, sito, whatsapp, relazione face to face, utilizzo dello strumento "Il Tempo del Bianco").

Il materiale audio/video sarà fondamentale, prodotto da ogni partner in diversi momenti con l'intenzione di creare un prodotto finale unico, grazie all'attivazione di un gruppo di giovani volontari dedicati al montaggio di un diario-documentario di restituzione alla cittadinanza.

Il Quartiere verrà coinvolto per una comunicazione ad ampio raggio, in grado di individuare i servizi più adatti a girare le informazioni ai beneficiari in base ai bisogni. Allo stesso tempo il materiale informativo sarà divulgato all'interno dell'istituto scolastico, che verrà coinvolto in quegli interventi che vedono protagonisti i bambini attraverso la collaborazione con gli insegnanti.

Il Tavolo di Progettazione Partecipata, che al suo interno vede anche la scuola primaria Tempesta, la Parrocchia e il Centro Islamico, verrà tenuto costantemente aggiornato delle varie fasi del progetto, coinvolto nel percorso di rilevamento dei bisogni e consultato in momenti dedicati per indirizzare al meglio le azioni.

Le azioni previste presuppongono una partecipazione attiva della popolazione: il coinvolgimento dei beneficiari vedrà un ascolto attivo di esigenze, stimoli e feedback, così da mantenere la fluidità necessaria alle modificazioni in itinere e la capacità di captare i soggetti più ricettivi, attivando i nuovi volontari.

13. CRONOPROGRAMMA

Azione

N. Denominazione

Collocazione temporale (Mese/Anno)

5/2021 6/2021 7/2021 8/2021 9/2021 10/2021 11/2021 12/2021 1/2022 2/2022 3/2022 4/2022 5/2022 6/2022 7/2022 8/2022 9/2022

01	Coordinamento e promozione	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
02	1.1 Sportello Formativo per i cittadini	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
03	1.2 Fare insieme, mediazione al conflitto	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
04	1.3 Corso di italiano per donne di origine straniera	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
05	1.4 Riparlamoci, percorsi di ascolto, incontro e relazione per la terza età	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
06	2.1 C'era una volta il gioco, animazione educativa all'aperto	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
07	2.2 Ginnastica dolce e movimento consapevole per la terza età	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
08	2.3 MultiLab, laboratorio multimediale per adolescenti	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
09	2.4 Essere donna oggi, costruzione performance site-specific	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	3.1 Nuove tecnologie per stare insieme, contrasto al digital divide	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11	3.2 Dopo-scuola per i bambini, scuola primaria e secondaria primo grado	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12	3.3 Canti d'amore e di lavoro, con concerto	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13	3.4 Il gruppo dell'orto, cura delle aree verdi	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14	4-5 restituzioni pubbliche per monitoraggio coinvolgimento dei beneficiari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15	Valutazione a medio termine e predisposizione azioni 2022	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

14. PIANO ECONOMICO

COSTI PREVISTI

Denominazione

Importo

1. Spese generali (progettazione, amministrazione, rendicontazione, ecc.) **Max 7%**

1.01	Progettazione	300,00
1.02	Amministrazione	300,00
1.03	Rendicontazione	400,00

2. Spese di personale coinvolto direttamente nelle attività del progetto (*le eventuali voci di dettaglio aggiuntive devono riguardare attività specifiche di progetto*)

2.01	Coordinamento delle attività di rete	200,00
2.02	Azione 1.1 (2 mediatori Sportello Formativo, 240h, risorse proprie)	3.000,00
2.03	Azione 1.3 (1 insegnante di italiano, 54h)	1.250,00
2.04	Azione 1.4 (1 operatore percorso psicologico per la terza età, 10 incontri)	500,00
2.05	Azione 2.1 (6 operatori educativi-culturali per l'infanzia, 17 incontri, parziali risorse proprie)	2.600,00
2.06	Azione 2.3 (3 operatori educativi-culturali per l'adolescenza, 5 incontri)	450,00
2.07	Azione 2.4 (4 operatori educativi-culturali per la cittadinanza, 20 giornate)	500,00
2.08	Azione 3.1 (2 tutor contrasto digital divide, 10 incontri, parziali risorse proprie)	600,00

2.09	Azione 3.2 (2 tutor contrasto dispersione scolastica)	450,00
2.10	Azione 3.3 (3 operatori culturali per la cittadinanza, 11 incontri)	2.000,00
2.11	Azione 3.4 (2 operatori educativi-ambientali, 7 incontri)	1.120,00
2.12	Azione 4-5 (coordinamento operativo giornata di restituzione, risorse proprie)	200,00
2.13	Azione 4-5 (compensi artistici, risorse proprie)	1.000,00
3. Spese per acquisto attrezzature, materiale di consumo, beni strumentali, piccoli arredi, ecc. <i>(per le spese che comportino aumento di patrimonio, si ricorda che sono ammesse quelle per acquisto beni, materiali, arredi ed attrezzature entro il valore unitario massimo di euro 516,46, a condizioni che risultino indispensabili per la realizzazione delle attività del progetto e con limite di incidenza massima del 30% del finanziamento massimo assegnabile; i beni che superano il valore massimo unitario non possono essere presentati a rendicontazione, nemmeno per la quota parte di 516,46 euro)</i>		
3.01	Azione 1.1 attrezzature elettroniche necessarie ad apertura sportello (3 unità)	800,00
3.02	Azione 1.1 materiale di consumo, stampa, cancelleria	600,00
3.03	Azione 1.4 acquisto attrezzature audio	100,00
3.04	Azione 2.1 acquisto attrezzature circensi dedicate	150,00
3.05	Azione 2.1 materiale di consumo	150,00
3.06	Azione 2.3 materiale di consumo	50,00
3.07	Azione 2.3 materiale di produzione artistica	150,00
3.08	Azione 3.2 materiale di consumo	50,00
3.09	Azione 3.4 acquisto attrezzature	320,00
4. Spese per acquisto servizi		
4.01	Azione 2.1 servizio trasporto materiali ciclo-laboratori	300,00
4.02	Azione 2.2 associazione LEAF incontri per la terza età	1.000,00
4.03	Azione 2.2 associazione MTE incontri per la terza età	340,00
5. Spese per attività di formazione, promozionali e divulgative		
5.01	Azione 1.2 formazione alla mediazione del conflitto	960,00
5.02	Stampe (volantini/locandine)	300,00
6. Rimborsi spese volontari		
6.01	Rimborsi di trasporto	400,00
7. Spese per prodotti assicurativi		
7.01	Assicurazione beneficiari laboratori	240,00
8. Spese di gestione immobili (ad es. piccole manutenzioni ordinarie strettamente necessarie allo svolgimento delle attività progettuali, utenze, affitti, ecc.)		
8.01	% uso sedi per attività 1.2,1.4,2.1,3.1,3.2,3.3	280,00
9. Altre voci di costo		
9.01	Acquisto materiali di prevenzione e contrasto al Covid-19	620,00
Totale costi		21.680,00

ENTRATE PREVISTE

Denominazione	Importo
1. Finanziamento regionale richiesto	16.780,00
2. Quota a carico Enti proponenti	4.900,00
3. Quota a carico di Enti pubblici	
4. Altro	
Totale entrate	21.680,00

Data stampa 25/02/2021