

Bando per il finanziamento progetti di rilevanza locale promossi da odv, aps e fondazioni del Terzo settore - annualità 2023-2024

Intrecci culturali al Gorki

Ente capofila

Codice Fiscale	91191180370
Denominazione	ARCANTO APS
Tipologia	Associazione di promozione sociale (APS)

Partner

Codice fiscale	Denominazione	Tipologia
91428490378	We-noMads APS	Associazione di promozione sociale (APS)
91409760377	Filò - Il filo del pensiero	Associazione di promozione sociale (APS)
91186860374	Tra un atto e l'altro	Associazione di promozione sociale (APS)

Scheda Progetto

TitoloProgetto	Intrecci culturali al Gorki
Data inizio	07-06-2023
Data fine	31-08-2024

Aree prioritarie d'intervento

Descrizione
Sostegno scolastico al di fuori dell'orario scolastico ed extra-scolastico (attività sportive, musicali, studio, ecc.);
Contrasto delle solitudini involontarie specie nella popolazione anziana attraverso iniziative e percorsi di coinvolgimento attivo e partecipato;
Sviluppo e rafforzamento dei legami sociali, da promuovere all'interno di aree urbane o extraurbane disgregate o disagiate, con particolare riferimento allo sviluppo di azioni comunitarie, di coesione, che abbiano l'obiettivo di creare legami e relazioni significative e che favoriscano la partecipazione delle famiglie alla vita di quartieri;
Contrasto delle condizioni di fragilità e di svantaggio della persona al fine di intervenire sui fenomeni di marginalità e di esclusione sociale;

Destinatari

Destinatario	Numero
Soggetti in condizione di povertà e/o disagio sociale	10
Altro (specificare) (soggetti della comunità territoriale partecipanti a eventi e feste)	300
Nuclei familiari	50
Bambini e ragazzi (entro le scuole superiori)	70

Destinatario	Numero
Anziani (over 65)	25
Migranti, rom e sinti	30

Scheda Progetto Descrizione

Analisi del contesto	<p>L'area di Corticella è caratterizzata dalla convivenza di fasce di popolazione molto diverse, con situazioni di notevole fragilità socio-economica e con un'alta incidenza di cittadini di nazionalità straniera. Qui, più che in altri territori, la pandemia di Covid-19 ha acuito la distanza della popolazione rispetto alla vita di comunità e rallentato i processi di inclusione, supporto e integrazione.</p> <p>Si tratta, inoltre, di un territorio con una ricchezza associativa e sociale importante ma in cui le proposte stentano a incontrare i bisogni reali della popolazione o ad avere un impatto duraturo, poiché risulta necessario un lavoro preliminare sull'identificazione di luoghi e persone che veicolino un coinvolgimento più significativo.</p>
Obiettivi specifici	<ol style="list-style-type: none"> 1. Trasformare uno spazio di quartiere in una "casa" per la comunità del territorio, rendendolo un luogo accogliente, rassicurante e dalla forte identità, attraverso un percorso condiviso e partecipato tra cittadinanza e associazioni. 2. Fare casa mescolando la comunità: promuovere la socializzazione tra diverse fasce di popolazione provenienti da contesti socio-economico-culturali diversi, privilegiando le fasce più marginali e fragili. 3. Offrire ai cittadini la possibilità di sperimentarsi nell'incontro con varie discipline artistiche, artigianali ed espressive che promuovano il benessere psicofisico e l'acquisizione di nuove competenze. 4. Offrire sostegno alle famiglie nel loro ruolo educativo e favorire l'inclusione con una proposta integrata per bambini, ragazzi e genitori.
Descrizione generale del progetto	<p>Il progetto prevede, tramite il consolidamento delle attività delle associazioni su un luogo già frequentato dalla cittadinanza, la creazione di uno spazio dall'identità riconoscibile, un presidio di cultura che sia "casa" per la comunità del territorio, con un'attenzione alle fasce più fragili e con una visione legata all'integrazione tra le proposte. Immaginiamo una casa-laboratorio in cui i cittadini possano mescolarsi e trovare occasioni di socializzazione profonda, sperimentandosi nell'incontro con discipline espressive e artistiche che promuovano il benessere psico-fisico, oltre a percorsi formativi.</p> <p>Il progetto prevede due macro-aree di intervento:</p> <p>INTRECCI PER L'EDUCAZIONE</p> <p>Attivazione di un servizio di doposcuola per bambini e ragazzi, con attività di aiuto-compiti e percorsi laboratoriali creativi interdisciplinari. Attivazione di percorsi di supporto alla genitorialità</p> <p>INTRECCI PER L'INTEGRAZIONE SOCIALE</p> <p>Per le categorie più fragili le attività proposte favoriscono l'inclusione e la partecipazione:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Percorsi laboratoriali: incontri di sartoria e artigianato per donne migranti che ne valorizzino la ricchezza culturale ed i talenti; attività di aggancio e proposte laboratoriali per anziani e persone a rischio isolamento, che sviluppino i livelli di socializzazione promuovendo la qualità dei rapporti; percorsi di promozione del benessere psicofisico e della vita sana

	2)Eventi di comunità volti a favorire la socializzazione e l'identità di Gorki
Eventuali sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio	<p>Soggetti privati - Rete InGorki di Corticella di cui fanno parte Cantieri Meticci, La Baracca Soc coop Onlus, Arci Brecht, Oratorio San Savino, Centro Giovani Spazio Zeta, Ludoteca Vicolo Balocchi, Legambiente E-R e Sokos ODV con cui promuovono e fra l'altro eventi e spettacoli.</p> <p>La co-progettazione in atto col Q.re Navile(Uff. Reti) per la gestione del "Gorki 12", con capofila Arcanto APS, fa sì che le progettazioni siano in sinergia con tutti i soggetti coinvolti: Nastro Rosso Onlus, SAT Onlus, Ass. Suoni Barbarici, Gruppo Elettrogeno APS, WE-noMads APS, Forme in Movimento ASD, Tra un atto e l'altro APS.</p> <p>Enti pubblici - Comune di Bologna: Settore Cultura e Creatività; Bologna Città Educativa e dei bambini Comune di Bologna Area Educazione, Istruzione e Nuove Generazioni Bologna. Quartiere Navile: Ufficio Reti, Area Welfare e Promozione del Benessere, Servizio Sociale di Comunità del Navile; Biblioteca Corticella Luigi Fabbri. Istituti Comprensivi: n. 3 n. 4 e n.15.</p>
Luoghi e/o sedi di realizzazione delle attività	<p>Le attività si svolgeranno al Q.re Navile nel Centro Civico Michelini; spazi interni (via Gorki 12) ed esterni. Alcuni incontri e eventi pubblici saranno itineranti in Scuole, Biblioteca, P.zza Maccaferri, Sala Centofiori, Oratorio ecc</p> <p>La proposta nasce in un'ottica di co-progettazione e concreto radicamento al territorio, contribuendo a creare uno spazio di incontro e creatività, stimolando nei cittadini che lo attraversano un maggior senso di appartenenza.</p>
Eventuale presenza del tema della tecnologia e/o del suo utilizzo	<p>"Cliniche digitali" per ridurre il digital-divide per donne migranti: momenti di formazione per far acquisire competenze digitali: SPID, fascicolo sanitario; registro elettronico, CV, etc.</p> <p>Il Lab Stringhe rivolto a ragazzi 11-14 anni, intende agganciare i ragazzi attraverso il loro interesse e vicinanza al mondo digitale. Temi: conoscere Digital Audio Workstation; registrazione con loop station, microfoni, scheda audio pc.</p> <p>Creazione di un podcast - file audio digitale condiviso nel metaverso</p>
Descrizione del ruolo svolto dai singoli Enti partner e delle modalità di collaborazione e cooperazione interne	<p>La rete costituita dalle associazioni ideatrici del progetto promuove proposte integrate promuovendo un approccio condiviso che ha alla sua base il concetto di "incursione". I percorsi proposti dalla singole associazioni saranno realizzati in integrazione, non solo in fase progettuale ma anche con l'idea di proporre con una certa frequenza "incursioni" nelle rispettive attività (ospitare all'interno di una propria attività un'altra associazione, ad esempio con un'attività laboratoriale, uno spettacolo, una breve performance e collaborare a nuove proposte interdisciplinari).</p> <p>Le tre associazioni partner lavoreranno in continuo coordinamento, con riunioni ricorrenti, al fine di progettare e monitorare l'insieme delle attività in modo organico. Gli eventi e le feste di comunità verranno progettate e realizzate in totale collaborazione.</p> <p>Arcanto APS si occuperà del coordinamento e dei rapporti con le reti associative per un ampliamento delle collaborazioni con altri soggetti pubblici e privati.</p> <p>Ogni associazione curerà poi delle specifiche attività all'interno delle due macro-aree: INTRECCI EDUCATIVI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Filò: percorsi educativi e di supporto alle famiglie (percorso di doposcuola settimanale e percorsi di supporto alla genitorialità) -Arcanto: attività laboratoriali musicali per bambini e per genitori -We-noMads; Tra un Atto e l'Altro e Forme in Movimento ASD: attività laboratoriali

	<p>extrascolastiche</p> <p>INTRECCI PER L'INTEGRAZIONE SOCIALE</p> <p>-Arcanto: coordinamento per i percorsi dedicati alla promozione del benessere psicofisico per adulti in difficoltà e terza età</p> <p>-We-noMads: percorsi di formazione in ambito artigianale, sartoriale, tessile, digitale, amministrativo, per donne con background migratorio</p> <p>-Arcanto, Filò, We-noMads, Tra un Atto e l'Altro e Forme in Movimento ASD: partecipazione ad incursioni; organizzazione eventi/feste; restyling spazi Gorki 12.</p>
<p>Risultati sul medio periodo e impatti attesi</p>	<p>INTRECCI PER L'EDUCAZIONE RISULTATI SUL MEDIO PERIODO</p> <p>Miglioramento della motivazione allo studio e dell'apprendimento, rinnovato interesse delle famiglie per l'andamento scolastico dei figli</p> <p>10 incontri di aggancio beneficiari presso le scuole, gli uffici educativi del Q.re, l'ufficio Reti, le biblioteche, etc.</p> <p>contatto di almeno 200 bambini 6-14 anni nei primi due step (aggancio e ingaggio); coinvolgimento di almeno 25 bambini 6-14 anni al doposcuola per 2 volte a settimana per 33 settimane;</p> <p>realizzazione di 66 iniziative laboratoriali rivolte ai 50 bambini/ragazzi 6-14 anni del doposcuola;</p> <p>realizzazione di 5 incontri per il supporto alla genitorialità per almeno 20 genitori;</p> <p>acquisto materiale per doposcuola e laboratori: mobilio e materiale di consumo;</p> <p>INTRECCI PER L'INTEGRAZIONE SOCIALE RISULTATI SUL MEDIO PERIODO</p> <p>La socializzazione "profonda" aiuterà i beneficiari alla costruzione di benessere e sarà un'opportunità per uscire dall'isolamento.</p> <p>10 giornate di preparazione dello spazio (via Gorki 12) con azioni di restyling da parte delle 5 associazioni coinvolte: 30 volontari;</p> <p>coinvolgimento di categorie più fragili attraverso almeno 10 momenti di aggancio tra beneficiari ed attività;</p> <p>90 ore di formazione artigianale, sartoriale per 25 donne migranti;</p> <p>8 incontri di alfabetizzazione digitale per 15 donne migranti;</p> <p>10 incontri dedicati al benessere psico-fisico dedicati ad almeno 15 adulti e anziani;</p> <p>20 incontri corali dedicati a 20 genitori</p> <p>30 incontri coro e orchestra dei piccoli per 20 bambini</p> <p>4 appuntamenti dedicati alla presentazione di gruppi di auto mutuo aiuto per donne migranti e per persone con disagio sociale</p> <p>10 "incursioni" di 1 ora da parte di tutte le associazioni coinvolte</p> <p>realizzazione di almeno 6 eventi/feste rivolte a circa 100 famiglie e almeno 40 anziani, aperti alla cittadinanza;</p> <p>realizzazione di almeno 13 incontri di approfondimento e monitoraggio delle attività, per la creazione di contenuti per la futura progettazione</p>
<p>Capacità del progetto di attivare nuove risorse</p>	<p>Il progetto è in grado di mobilitare, in primo luogo, risorse umane, in particolare nuovi volontari sul progetto di doposcuola, anche attraverso l'attivazione di un maggior numero di tirocini con l'Università di Bologna, con cui abbiamo una collaborazione già attiva.</p> <p>Inoltre, in virtù del carattere non temporaneo delle proposte e del loro impatto sociale, il progetto può attrarre altre risorse da bandi locali o nazionali, da collaborazioni con il Quartiere o da Fondazioni sensibili ai temi socio-educativi. La rete costituita dalle associazioni ideatrici del progetto ha tutte le caratteristiche per</p>

	diventare una rete stabile la cui azione si prolunghi oltre il finanziamento iniziale, potendo contare su obiettivi e scopi fortemente condivisi, oltre che su una presenza fisica nei luoghi del progetto.
Livello di coinvolgimento e strumenti di attivazione dei beneficiari e della comunità	<p>Le associazioni che hanno già una proposta attiva presso Gorki hanno avviato una prima fase di ricognizione facendo emergere i bisogni e gli interessi dei frequentatori dello spazio e più in generale della comunità di riferimento.</p> <p>I beneficiari verranno coinvolti sin dall'avvio del progetto, da un lato nella costruzione e trasformazione degli spazi in un'ottica più funzionale e accogliente, attraverso azioni partecipate mediate dall'arte e dall'artigianato, dall'altra nella progettazione di alcune delle attività, oltre che nella valutazione delle stesse attraverso questionari.</p> <p>Per quanto riguarda le attività di doposcuola, in particolare, i percorsi laboratoriali saranno pensati di concerto con bambini e ragazzi, sulla base dei loro interessi e passioni e con il coinvolgimento di figure professionali e artisti del territorio. Il focus sulla produzione artistica permetterà di produrre dei manufatti e/o esperienze che verranno donati alla comunità con l'obiettivo di attivare nuovi legami. I legami già esistenti con le scuole del territorio e con i servizi educativi del quartiere favoriranno l'aggancio dei bambini e delle loro famiglie</p> <p>Anche i percorsi rivolti ad anziani, donne migranti e genitori avranno una struttura "morbida", che permetta il loro coinvolgimento nella definizione dei percorsi, in ascolto dei bisogni.</p>
Numero volontari che si prevede di impiegare per la realizzazione delle attività	30

Entrate e costi

Finanziamento regionale richiesto	18545
Quota a carico dei soggetti della partnership progettuale (comprensiva del capofila)	900
Quota a carico di enti pubblici	0
Quota a carico di altri soggetti	0
Totale costo progetto	19445

Azioni

1

Titolo	Doposcuola- laboratori interdisciplinari - 30 laboratori di 1 ora curati dall'associazione Filò
Descrizione	<p>Nei pomeriggi dedicati al doposcuola si svolgeranno Laboratori extrascolastici interdisciplinari di 1 ora per 66 incontri (33 settimane).</p> <p>30 laboratori multidisciplinari di 1 ora curati dall'associazione -Filò:</p> <p>Vogliamo portare ai bambini e alle bambine che hanno poche occasioni di frequentare attività formative pomeridiane, una proposta ricca e articolata di attività che permetta loro di sperimentare la bellezza delle discipline dialogiche, creative e artistiche.</p> <p>I laboratori saranno progettati in base agli interessi e desideri dei bambini</p>

	<p>coinvolgendoli in prima persona in un'ottica di costruzione condivisa del sapere. Tra le proposte previste: laboratori di dialogo, laboratori artistici e creativi, laboratori di teatro in gioco (movimento, espressione, narrazione) e di scrittura creativa.</p> <p>Il tempo del laboratorio potrà essere l'occasione di svolgere attività all'aria aperta e/o di organizzare piccole esplorazioni alla scoperta del quartiere e delle sue realtà, in particolare delle biblioteche.</p>
Periodo di realizzazione	SET23-GIU24;

2

Titolo	Laboratorio Musicale per bambini dai 7 ai 11 anni - Coro e Orchestra dei piccoli
Descrizione	<p>Coro e Orchestra dei piccoli 30 incontri a cura di Arcanto</p> <p>Canto, ritmo, body-percussion improvvisazione vocale e strumentale.</p> <p>Rivolto a tutti i bambini con e senza esperienze vocali e strumentali.</p> <p>Gli incontri prevedono lezioni per apprendere le basi musicali necessarie all'esecuzione corale di brani a una o più voci, semplici canoni, sperimentando la propria voce in tutte le sue modalità espressive.. Creazione ed esecuzione di partiture grafiche per voci e strumenti.</p> <p>Il bambino, la sua voce e i suoni al centro di un gioco creativo, emotivo e sonoro, in cui libertà espressiva e regole trovano un loro equilibrio nella pratica artistica e nelle esercitazioni via via più elaborate.</p> <p>Fra gli obiettivi: Esito finale aperto al pubblico Costituzione di gruppo corale e strumentale stabile</p>
Periodo di realizzazione	SET23-MAG24;

3

Titolo	Formazione in ambito artigianale, sartoriale, tessile, digitale, amministrativo, per donne con background migratorio
Descrizione	<p>2 incontri settimanali di 3 ore l'uno per 15 settimane con 2 operatori per almeno 25 donne con background migratorio.</p> <p>L'associazione We-noMads APS propone un percorso integrato di competenze specifiche e trasversali per la formazione e l'empowerment di donne con background migratorio e/o in situazione di temporanea fragilità e a rischio isolamento, tramite l'acquisizione di competenze professionali in ambito sartoriale, tessile, digitale, amministrativo/organizzativo.</p> <p>L'obiettivo è il potenziamento delle competenze spendibili nel mondo del lavoro, ma soprattutto proporre un luogo e un gruppo che propone una metodologia in cui, attraverso l'aiuto reciproco e l'ascolto attivo, si può perseguire l'empowerment individuale e collettivo e il rafforzamento di integrazione, coesione e capitale sociale.</p> <p>Il percorso è un supporto alla scoperta di talenti e di potenziali risorse inesprese al fine di sostenere talenti femminili e di persone fragili; promuovere interessanti contaminazioni artistico/culturali; supporto alle competenze digitali delle donne partecipanti fornendo Servizi di alfabetizzazione digitale. Durante i corsi stessi verrà offerto un servizio di "cliniche digitali", incontri di 1 ora una volta al mese per 8 mesi</p>

	<p>per 20 persone. Uno sportello di facilitazione digitale, dove trovare supporto per corsi di alfabetizzazione digitale, smartphone, redazione CV, spid, fascicolo sanitario digitale, etc.).</p> <p>Saranno inoltre organizzati 2 appuntamenti all'interno della formazione dedicati alla presentazione dei gruppi di auto mutuo aiuto per donne con background migrante.</p>
Periodo di realizzazione	SET23-GIU24;

4

Titolo	Incursioni - pratiche di sconfinamenti culturali
Descrizione	<p>Almeno 10 "incursioni" di 1 ora da parte di tutte le associazioni coinvolte nel progetto. Laboratori in modalità incursione in altri laboratori e spazi: lettura per bambini; momenti creativi/didattici interdisciplinari; momenti di alfabetizzazione digitale; la voce nella comunicazione; giochi sonori ed espressivi per grandi e piccini.</p> <p>Le incursioni rappresentano una metodologia per imparare a collaborare e crescere insieme alle altre associazioni: si tratta di "isole" di sperimentazione che dialogando tra loro, saranno interconnesse grazie al lavoro costante e quotidiano di azioni collaborative di tutte le associazioni coinvolte in ogni attività di progetto.</p> <p>Esempi pratici:</p> <ul style="list-style-type: none"> si cantano suoni mentre si ricama si compone un testo camminando un compito di matematica diventa un'azione teatrale stampa tessile di testi filosofici <p>Queste attività saranno messe in campo attraverso i volontari delle associazioni coinvolte.</p>
Periodo di realizzazione	SET23-LUG24;

5

Titolo	Attività preparatorie e individuazione beneficiari - modalità di aggancio
Descrizione	<p>10 incontri di individuazione beneficiari ed aggancio. Il processo di individuazione dei beneficiari (bambini e famiglie, donne migranti, persone a rischio isolamento e anziani fragili) intende coinvolgere attraverso incontri formali e non: i servizi educativi territoriali; gli istituti dell'IC3, IC4 e IC15; l'ufficio reti del Q.re Navile, le biblioteche, le organizzazioni della diaspora presenti sul territorio, le persone "ponte"; i servizi sociali; i beneficiari dei progetti già in corso e un gruppo di lavoro formato dagli operatori e dei volontari che già fanno parte del network delle associazioni coinvolte.</p> <p>Attività preparatorie di networking: 4 incontri dedicati ad attività preparatorie da parte delle associazioni coinvolte (30h volontariato per ogni associazione coinvolta).</p>
Periodo di realizzazione	GIU23-DIC23;

6

Titolo	Doposcuola - aiuto ai compiti
Descrizione	<p>Doposcuola rivolto ai bambini della scuola primaria e secondaria di I grado di due pomeriggi a settimana, per un gruppo di circa 25 bambini.</p> <p>Ogni pomeriggio sarà diviso in due parti: studio e aiuto-compiti e laboratori</p>

	<p>interdisciplinari.</p> <p>Nello studio e aiuto-compiti i bambini sono accompagnati dal tutor e dai volontari coinvolti nello svolgere i compiti e nell'apprendimento.</p> <p>Ci si pone come obiettivo principale quello di difendere il diritto allo studio, contrastare la dispersione scolastica e di promuovere sul territorio il diritto all'istruzione, affinché l'abbandono scolastico non sia più un'opzione per nessuno.</p> <p>Vogliamo che ogni studente possa tornare a credere nelle proprie capacità, restituendo loro il gusto di imparare, del confronto e della sfida continua che è l'apprendimento.</p> <p>Il nostro metodo si fonda sui principi della condivisione, della sperimentazione, della peer-education e della comunità di ricerca, in cui l'adulto svolge il ruolo di facilitatore dei processi di apprendimento promuovendo l'educazione tra pari e lo sviluppo dei talenti individuali.</p>
Periodo di realizzazione	SET23-GIU24;

7

Titolo	Ciclo di Incontri per il supporto alla genitorialità
Descrizione	<p>L'associazione Filò propone un percorso di 5 incontri di 90'</p> <p>Rivolto ai genitori, con l'obiettivo di offrire occasioni ed esperienze per scoprire come accogliere e stimolare la naturale propensione dei bambini alla meraviglia e per, in quanto "genitori in divenire", interrogarsi sul loro ruolo come adulti accompagnatori dell'infanzia.</p> <p>Il percorso prevede attività di dialogo e riflessione condivisa con un filosofo e momenti di confronto con un pedagogo.</p>
Periodo di realizzazione	GEN24;FEB24;

8

Titolo	incontri "Prendiamoci del tempo" - incontri musicali di relax, svago e creatività per genitori
Descrizione	<p>33 incontri "Prendiamoci del tempo!</p> <p>La voce fra la parola e il canto" a cura di Arcanto</p> <p>La voce è espressione di noi stessi e mezzo di comunicazione col mondo esterno. Tutti siamo responsabili della nostra comunicazione, non solo dell'importanza dei contenuti e delle parole che usiamo per esprimerci, ma anche delle modalità che utilizziamo per far sì che tali messaggi arrivino a destinazione e siano compresi, accettati ed efficaci.</p> <p>Ritrovare il piacere di parlare e cantare insieme anche per ottenere una comunicazione efficace ed assertiva con i figli, in famiglia, sul lavoro per il piacere che si trae dall'armonia nelle relazioni.</p> <p>Gli incontri sono rivolti principalmente ai genitori dei ragazzi che frequentano il doposcuola, e si terranno in contemporanea per dare l'opportunità ai genitori di dedicarsi ad attività ludico formative per le quali solitamente non faticano a trovare il tempo conciliando esigenze personali e familiari. L'attività a frequenza libera</p> <p>Un'attività piacevole e originale per concedersi una pausa, un momento per dedicarsi a se stessi, imparare tecniche e strategie per il loro benessere e utili a migliorare la loro relazione coi figli.</p> <p>Alcuni temi</p> <p>Rilassamento e concentrazione;</p>

	<p>Respiro, voce e controllo dell'emotività; Spazio corporeo e movimento; Rapporto tra messaggio verbale e non verbale; Cantare in coro esercitazioni e repertorio Lettura dinamica ed espressiva; Ascolto e relazione nel canto e nella comunicazione.</p>
Periodo di realizzazione	OTT23-MAG24;

9

	Titolo Incontri di benessere psico-fisico per adulti e anziani
	<p>Descrizione Ciclo di incontri " Benessere psicofisico" a cura del Dott. Claudio Corsi</p> <p>10 incontri di 2 ore volti alla promozione del benessere psico-fisico tenuti da uno psicologo professionista ed esperto di conduzione di incontri dedicati alla salute psicofisica degli adulti e anziani. Si affronteranno argomenti legati al corpo e alla mente a livello individuale e sociale; alla promozione della salute e del benessere del corpo, della mente e della comunità, nonché alla prevenzione della non autosufficienza. Evitando la classica "lezione frontale", si cercherà di coinvolgere i partecipanti e di facilitare i loro interventi orientando l'incontro in base alle domande e ai bisogni emersi, verso la condivisione di temi legati alla propria condizione biopsicosociale, quindi a livello biologico, psicologico e sociale.</p> <p>A titolo esemplificativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gestione delle emozioni, dello stress, dei disturbi emotivi comuni (ansia e depressione "sottosoglia"); - teoria e pratica di semplici attività psicomotorie e di tecniche di respirazione e rilassamento da seduti; - connessioni tra corpo, emozioni e memoria; - nutrizione, movimento, stili di vita in generale; - orientamento alle attività all'interno della rete territoriale; - temi scelti dai partecipanti, ecc. <p>Obiettivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - favorire il benessere psicofisico, sociale e culturale dei partecipanti attraverso il loro coinvolgimento in attività ricreative e culturali; - favorire la (ri)scoperta del potenziale comunicativo ed espressivo degli anziani - favorire contatti tra le persone <p>per ricostruire un clima di fiducia dopo una fase in cui l'isolamento</p> <ul style="list-style-type: none"> - facilitare la creazione di un gruppo per incontri autogestiti dai partecipanti al percorso, per condividere interessi creativi e culturali e i propri talenti. <p>Sono previsti inoltre altri 2 appuntamenti a cura delle associazioni, in sinergia con il Q.re Navile, dedicati alla presentazione e formazione di gruppi di auto mutuo aiuto.</p>
Periodo di realizzazione	SET23-FEB24;

10

	Titolo Incontri di valutazione e progettazione futura
--	--

Descrizione	<p>Incontri per la creazione di contenuti e la ricerca di fondi per una futura progettazione. Attraverso l'esito della valutazione potranno essere mostrati e condivisi gli obiettivi raggiunti e potranno essere tracciate le linee per le future progettualità e sfide nate dalle collaborazioni promosse dal progetto. L'obiettivo è di dare continuità alle azioni di progetto. (20h volontariato).</p> <p>Almeno 10 riunioni di programmazione e coordinamento fra le associazioni coinvolte. Almeno 3 incontri di confronto, approfondimento e riflessione di monitoraggio delle attività, "incursioni" e collaborazioni interdisciplinari tra le associazioni coinvolte e per la creazione di contenuti e approcci per la futura progettazione;</p>
Periodo di realizzazione	SET23-AGO24;

11

Titolo	Doposcuola- laboratori interdisciplinari curati dalle altre associazioni coinvolte
Descrizione	<p>20 incontri musicali di 1 ora - Arcanto: "Stringhe"</p> <p>Il Laboratorio intende agganciare i ragazzi attraverso il loro interesse al mondo digitale per facilitare il dialogo e la creatività, avvicinarli alla musica vivendo da dentro la creazione ed esecuzione di una canzone con il canto, gli strumenti musicali tradizionali e digitali, stimolando l'ascolto, il lavoro e il fare musica d'insieme. Condivisione nel metaverso ed esito finale aperto alle famiglie. "La musica ma che bella scoperta!"</p> <p>Un Laboratorio che guida i bambini nei loro primi passi nel mondo musicale. Dall'alfabeto musicale all'esecuzione di semplici melodie utilizzando canto, strumenti e percussioni. Un'attività che educa all'ascolto e al lavoro di gruppo. Esito finale aperto alle famiglie</p> <p>10 incontri di 1 ora a cura di We-noMads: laboratori artigianali e creativi. Fotografia "Mi vedi? Ci vedi?" nasce dall'idea che si possa chiedere ai ragazzi come si vedono e cosa vogliono raccontare; laboratori di grafica e stampa su tessuto in cui ognuno è chiamato a partecipare alla creazione dell'identità percepita del luogo in cui vive; stampa naturale: viaggio nel mondo dei colori naturali con foglie, fiori, radici e ortaggi: l'estrazione e l'utilizzo dei principi coloranti per creare acquerelli naturali.</p> <p>4 Incontri a cura di Tra un Atto e l'Altro</p> <p>Incontri per la creazione di un podcast: la narrazione di sé oggi, soprattutto tra i più giovani, avviene spesso attraverso una registrazione video che rientri possibilmente nei tempi di fruizione dei social. E se togliessimo del tutto la nostra immagine e rimanessimo solo voce? Ecco che il podcast può fornirci un'altra possibilità narrativa, uno spazio in cui l'espressività comunicativa e l'identità si risolvono nella voce.</p> <p>2 Incontri a cura di Forme in Movimento</p> <p>"La mia amica Mindfulness"</p> <p>Avvicinare i ragazzi alla Mindfulness educa l'intelligenza emotiva e diminuisce l'ansia, aiutandoli ad ascoltarsi, a comunicare, rispettare se stessi e gli altri. Stimola la loro curiosità e il loro senso di meraviglia</p>
Periodo di realizzazione	SET23-GIU24;

12

Titolo	Eventi pubblici e feste - Creazione e rafforzamento dell'identità di Gorki 12 per il
--------	--

	consolidamento di reti di prossimità
Descrizione	<p>Organizzazione di almeno 6 eventi/feste pubblici a carattere ludico e ricreativo che permettano alla cittadinanza tutta e alle persone a rischio solitudine di sviluppare reti relazionali utili per generare condizioni durature di benessere e integrazione all'interno delle comunità territoriali. Valorizzazione culturale attraverso mostre, eventi, dimostrazioni e feste in collaborazione con le realtà formali e informali del quartiere per contribuire ad aprire le porte della casa per abbattere i confini. I protagonisti saranno i beneficiari del progetto che a loro volta diventeranno attori, maestri, cantanti, artisti, artigiani e maestri per un giorno.</p> <p>Eventi/feste rivolte a circa 100 famiglie con bambini e a circa 40 anziani e aperti alla cittadinanza, dedicati allo svago, alla socializzazione e alla partecipazione (concerti, mercatini, mostre, feste) daranno l'opportunità di conoscere gli altri servizi socio-culturali offerti (tecnica di ingaggio).</p>
Periodo di realizzazione	DIC23-LUG24;

13

	Titolo	Comunicazione di progetto e comunicazione sociale
	Descrizione	<p>La comunicazione avverrà attraverso diverse modalità oltre il tradizionale volantino: i siti, i social, le newsletter e i diversi canali dei soggetti pubblici e privati coinvolti. L'obiettivo sarà di sensibilizzare la cittadinanza tutta alle tematiche di interesse generale che verranno via via trattate e far conoscere le iniziative che si realizzeranno con tecniche di customer engagement, attivando l'insieme di interazioni, mirate a creare e rafforzare la relazione con il beneficiario.</p> <p>Creazione di contenuti e immagini (volontari We-noMads). Azioni online e offline durante tutto il periodo grazie alla presenza digitale di tutte le associazioni che contano una community social di oltre 5000 utenti. Esperto di comunicazione per 30 ore. Stampa di volantini e locandine.</p>
	Periodo di realizzazione	SET23-LUG24;

14

	Titolo	Allestimento spazio interno ed esterno di via Gorki 12 - Acquisto attrezzature e materiale di consumo
	Descrizione	<p>Si intende creare un luogo di appartenenza che possa dialogare con le opere artistiche esterne.</p> <p>Lo spazio (casa-laboratorio) diventa "casa" per la comunità del territorio: si propone una serie di attività di restyling per creare una forte identità che dialoghi esteticamente con l'edificio esterno ed i suoi graffiti artistici, presentando nuovi contenuti attraverso poster fissi o mobili. Nei corridoi e nella sala grande sono necessari inoltre piccoli interventi di tinteggiatura, arredi, piccole attrezzature, mappe e segnaletica.</p> <p>Per le pareti dell'arena interna verrà ideato, proposto al Q.re navile e successivamente realizzato un restyling con l'iniziativa "incursioni grafiche". L'evento vedrà coinvolte le associazioni, alcune classi del territorio, i bambini e ragazzi del dopo-scuola e la comunità nella realizzazione di un'opera d'arte corale con la direzione artistica dell'associazione We-noMads.</p> <p>Almeno 10 giornate di preparazione dello spazio (via Gorki 12) da parte delle 5</p>

	associazioni coinvolte: 30 volontari; 20 beneficiari.
Periodo di realizzazione	GIU23-LUG24;