

# 1774 - Bando per il finanziamento progetti di rilevanza locale promossi da odv, aps e fondazioni del Terzo settore - annualità 2024-2026

## BARATTIAMO I SAPERI: GENERAZIONI A CONFRONTO

### Capofila

Codice Fiscale	91007540387
Denominazione	CAMPUS DELTA APS
Tipologia	Associazione di promozione sociale (APS)

### Partner

Codice fiscale	Denominazione	Tipologia
93000910385	ASSOCIAZIONE MUSICALE ARIANNA ALBERIGHI SCUOLA DI MUSICA-FILARMONICA TRESIGALLO	Associazione di promozione sociale (APS)
92199540342	INNOVAI APS	Associazione di promozione sociale (APS)
93061210386	AUSER INSIEME FERRARA	Associazione di promozione sociale (APS)
93088490383	ASSOCIAZIONE RUDOLF STEINER PER LA PEDAGOGIA IN FERRARA APS	Associazione di promozione sociale (APS)

### Scheda Progetto

Titolo Progetto	BARATTIAMO I SAPERI: GENERAZIONI A CONFRONTO
Data inizio	04/11/2024
Data fine	30/06/2026

### Aree prioritarie di intervento

1	DESCRIZIONE	Sviluppo e rafforzamento dei legami sociali, da promuovere all'interno di aree urbane o extraurbane disgregate o disagiate, con particolare riferimento allo sviluppo di azioni comunitarie, di coesione, che abbiano l'obiettivo di creare legami e relazioni significative e che favoriscano la partecipazione delle famiglie alla vita di quartieri;
2	DESCRIZIONE	Sostegno scolastico al di fuori dell'orario scolastico ed extra-scolastico (attività sportive, musicali, studio, ecc.);
3	DESCRIZIONE	Promozione della partecipazione e del protagonismo dei minori e dei giovani, perché diventino agenti del cambiamento;
4	DESCRIZIONE	Contrasto delle condizioni di fragilità e di svantaggio della persona al fine di intervenire sui fenomeni di marginalità e di esclusione sociale;
5	DESCRIZIONE	Contrasto delle solitudini involontarie specie nella popolazione anziana attraverso

iniziative e percorsi di coinvolgimento attivo e partecipato;

6

#### DESCRIZIONE

Sostegno all'inclusione sociale, in particolare delle persone con disabilità e non autosufficienti;

### Destinatari

Destinatario	Numero
Migranti, rom e sinti	15
Disabili	30
Anziani (over 65)	25
Giovani (entro i 34 anni)	20
Nuclei familiari	5
Bambini e ragazzi (entro le scuole superiori)	50

### Scheda Progetto Descrizione

Analisi del contesto	Il progetto è pensato per il territorio del Distretto Centro-Nord della provincia di Ferrara, il quale, nonostante la forte vocazione sociale e le tante iniziative pubbliche e del terzo settore presenti, necessita di ulteriori sforzi per il contrasto alle solitudini involontarie, il contrasto ai fenomeni di marginalità e di esclusione sociale. Il progetto ambisce a rispondere ai presenti bisogni attraverso una rete di enti del terzo settore che si muovono in sinergia promuovendo laboratori e corsi di formazione distribuiti sull'intero distretto. Pertanto, è stato ritenuto utile un progetto dedicato a quella fascia di popolazione, partendo dalla loro collaborazione, promuovendo competenze e relazioni sociali di benessere intergenerazionale, in continuità con il progetto FA-RE-TE 2023/24.
Obiettivi specifici	<p>In risposta alle sfide:</p> <p>il progetto ha come obiettivo l'inserimento di over 65 in corsi e laboratori di scambio di conoscenze interdisciplinari.</p> <p>si propone di destinare le attività progettuali a giovani disabili del territorio che avranno l'opportunità di acquisire competenze trasversali e un maggiore livello di autonomia.</p> <p>si prevede di allargare il bacino di utenza giovani under 35.</p> <p>si prevede un coinvolgimento attivo e il coordinamento delle attività proposte della parte popolazione under 35 della comunità.</p> <p>si prevede di concordare attività musicali, culinarie ed informatiche agli studenti del territorio.</p> <p>si prevede di creare una nuova conoscenza tra persone ed associazioni per stimolare una nuova rete di persone e di idee con l'intento di arricchire la comunità.</p>
Descrizione generale del progetto	<p>Il presente progetto si struttura in attività laboratoriali multidisciplinari in parte continuità con quelli proposti e finanziati nel biennio 2023/2024 che hanno registrato una numerosa partecipazione da parte della comunità. Nel corso dei 15 mesi effettivi di svolgimento delle attività, saranno offerte alla comunità 20 ore di corsi di cucina, 20 ore di corsi di alfabetizzazione musicale e 20 ore di corsi di competenze digitali per anziani. Ogni tema sarà quindi approfondito in 5 giornate dedicate.</p> <p><b>ATTIVITA' PRELIMINARI:</b></p>

	<p>1. Selezione discenti</p> <p>1. ogni associazione proporrà ai propri iscritti la partecipazione attiva;</p> <p>2. Selezione dei formatori, educatori e volontari</p> <p>verranno selezionati 2 educatori, 3 formatori, 10 volontari;</p> <p>3. Definizione del programma di formazione</p> <p>il programma è composto da laboratori interdisciplinari per il know-how informatico, culinario e musicale.</p> <p>2. EROGAZIONE DEI CORSI FORMATIVI:</p> <p>Laboratorio di cucina tradizionale : condivisione di ricette tipiche della tradizione</p> <p>Laboratorio di know-how informatico: sostegno alla popolazione under 65 per l'autonomia informatica e digitale di base.</p> <p>Laboratorio di conoscenza musicale: incontri di sensibilizzazione e alfabetizzazione del mondo artistico e musicale.</p> <p>3. COORDINAMENTO, COMUNICAZIONE E DIFFUSIONE DEI RISULTATI:</p> <p>Coordinamento delle attività tra gli enti partner;</p> <p>1. Cabina di regia trimestrale per lo status delle consegne</p> <p>2. Comunicazione sul territorio</p> <p>3. Diffusione dei risultati</p>
Eventuali sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio	<p>Nella provincia di Ferrara, la sinergia tra l'amministrazione locale e gli enti del terzo settore è cruciale per lo sviluppo sociale ed economico (si allega lettera di supporto del Comune di Tresignana). Campus Delta APS, l'Associazione Musicale di Tresigallo, Auser e l'associazione Rudolf Steiner sono esempi di realtà che possono collaborare efficacemente con le istituzioni locali. Anche l'APS InnovAI, sebbene non abbia sede legale nell'area distrettuale, ha già collaborato con Campus Delta, nell'aiuto progettazione per la ricerca di finanziamenti pubblici, come per esempio nel progetto "FERMENTI IN COMUNE", premiato da ANCI nel 2022. Campus Delta APS, con la sua esperienza educativa e formativa, supporta l'inclusione sociale e la rivitalizzazione economica, mentre l'Associazione Musicale di Tresigallo arricchisce la vita comunitaria attraverso programmi educativi e culturali. Auser, con la sua rete di volontari, fornisce supporto agli anziani e alle persone in difficoltà, migliorando la qualità della vita e promuovendo la solidarietà.</p>
Luoghi e/o sedi di realizzazione delle attività	<p>La parte teorica e pratica dei laboratori interdisciplinari proposti avverrà presso il locale di CAMPUS DELTA APS, BrewLab Sant'apollinare: un luogo nel quale si coniugano birra e cibo, formazione e intrattenimento, lavoro e comunità.</p> <p>Associazione musicale Arianna Alberighi, la scuola di musica filarmonica ospiterà le altre associazioni, creando spazi di incontro e collaborazione che rafforzano il tessuto sociale.</p>
Eventuale presenza del tema della tecnologia e/o del suo utilizzo	<p>L'associazione giovanile "Campus Delta" avvierà tramite il progetto di collaborazione con l'associazione AUSER, Associazione Musicale Arianna Alberighi e l'Associazione Rudolf Steiner le basi digitali e informatiche agli over 65. I giovani volontari insieme alla collaborazione dell'APS InnovAI, offrono giornate formative sull'uso di smartphone, navigazione internet e gestione delle comunicazioni online.</p>
Descrizione del ruolo svolto dai singoli Enti partner e delle modalità di collaborazione e cooperazione interne	<p>Ecco elencati i ruoli per ogni ente:</p> <p>CAMPUS DELTA:</p> <p>SELEZIONE DISCENTI: l'associazione seleziona i discenti attingendo alla propria rete di associati ed alla rete di corsisti già in formazione con il progetto del BrewLab Sant'Apollinare.</p>

	<p>CORSI DI FORMAZIONE: l'associazione organizza i diversi corsi di formazione da erogare durante l'intero progetto.</p> <p>COORDINAMENTO PROGETTO: l'associazione definisce il calendario corsi, coordina le attività svolte dai formatori, educatori e volontari.</p> <p>COMUNICAZIONE E DIFFUSIONE</p> <p>RENDICONTAZIONE</p> <p>AUSER:</p> <p>SELEZIONE DISCENTI: l'associazione seleziona i discenti attingendo alla propria rete di associati. L'obiettivo è di diffondere i saperi in chiave intergenerazionale e di contrastare le solitudini involontarie.</p> <p>COORDINAMENTO INTERNO</p> <p>ASSOCIAZIONE MUSICALE ARIANNA ALBERIGHI FILARMONICA DI TRESIGALLO:</p> <p>SELEZIONE DISCENTI: l'associazione seleziona i discenti attingendo dai propri utenti, quali giovani e adulti over 65.</p> <p>SELEZIONE FORMATORI: l'associazione seleziona i formatori per promuovere l'alfabetizzazione musicale.</p> <p>COORDINAMENTO INTERNO</p> <p>ASSOCIAZIONE RUDOLF STEINER:</p> <p>SELEZIONE DISCENTI: l'associazione seleziona i discenti attingendo dai propri utenti, quali bambini fruitori dei corsi culinari.</p> <p>COORDINAMENTO INTERNO</p> <p>ASSOCIAZIONE InnovAI APS:</p> <p>SELEZIONE FORMATORI: supporta Campus Delta nella selezione i formatori per promuovere l'alfabetizzazione intergenerazionale</p> <p>MANSIONI GENERALI: fornisce competenze specialistiche in ambito di coordinamento, progettazione esecutiva, monitoraggio avanzamento economico e rendicontazione</p> <p>CABINA DI REGIA (CdR)</p> <p>La Cdr è pensata per monitorare le azioni di progetto e controllare il rispetto delle scadenze e l'uso opportuno delle risorse. Attraverso la CdR saranno pianificate riunioni del team a cadenza trimestrale che potranno essere svolte online o in presenza.</p>
Risultati sul medio periodo e impatti attesi	<p>Il presente progetto si propone di supportare la comunità di riferimento nel raggiungimento di un adeguato benessere attraverso la messa a disposizione di laboratori e attività esperienziali diffusi sul territorio, condotti da personale qualificato e inclusivo. Dopo un anno di lavori nell'ambito culinario, il progetto ha già ottenuto notevoli successi grazie all'ampia partecipazione della comunità. L'auspicio per il medio periodo è che questa iniziativa possa divenire una modalità formativa replicabile.</p> <p>Nello specifico, ci si attende che i beneficiari, i partner e la comunità possano:</p> <p>Crescere Professionalmente: Per i discenti selezionati da tutti gli enti partner, il progetto rappresenta un'opportunità unica per l'apprendimento di nuove competenze. Grazie ai laboratori culinari, i partecipanti hanno potuto migliorare le proprie abilità in cucina, rendendosi più competitivi e resilienti in un mercato del lavoro in costante evoluzione. Questa esperienza pratica favorisce lo sviluppo professionale e personale, rendendo i partecipanti pronti ad affrontare nuove sfide lavorative. La decisione di ampliare l'offerta dei corsi formativi per includere ambiti musicali e informatici è stata guidata da una chiara richiesta proveniente dal territorio.</p>

	<p>Tramandare il Sapere: Per chi desidera che il proprio sapere e mestiere non vadano persi, il progetto offre una preziosa occasione di condivisione. Durante l'anno passato, molti anziani hanno avuto l'opportunità di insegnare le loro ricette tradizionali ai giovani, creando un coinvolgimento transgenerazionale che sostiene il territorio e le associazioni locali. L'ampliamento dei corsi a nuovi ambiti consente ai giovani, grazie agli studi completati, di contribuire come preziose risorse di conoscenza per gli anziani, arricchendo ulteriormente il sapere condiviso.</p> <p>Creare Sinergie: Per gli enti del terzo settore coinvolti, il progetto rappresenta un'importante occasione di conoscenza reciproca, mutuo soccorso e condivisione.</p>
Capacità del progetto di attivare nuove risorse	<p>Il presente progetto ha l'obiettivo di avviare future sinergie tra gli enti partner, creando momenti di aggregazione diffusi sul territorio e aperti all'intera comunità. In particolare:</p> <p><b>SINERGIE:</b> Sfruttare la rete dei cinque enti partner per realizzare, promuovere e diffondere corsi e attività di laboratorio su tutto il territorio.</p> <p><b>FORMAZIONE CONTINUA:</b> Offrire attività formative che integrano e potenziano le proposte già in essere dei partner.</p> <p><b>COMPETENZE SPECIFICHE:</b> Fornire opportunità di crescita attraverso l'acquisizione di nuove competenze.</p> <p><b>PERCORSI EDUCATIVO-ESPERIENZIALI:</b> Organizzare incontri che facilitano lo scambio di conoscenze tra le generazioni.</p> <p><b>DIGITALE:</b> Utilizzare modelli informatici semplici per promuovere l'alfabetizzazione digitale e aumentare l'autonomia degli utenti.</p>
Livello di coinvolgimento e strumenti di attivazione dei beneficiari e della comunità	<p>Basandosi sul principio di sussidiarietà, intendiamo costruire un ampio consenso sociale per il progetto, creando un forte senso di appartenenza tra i partecipanti verso le idee e i percorsi previsti, affinché le azioni sociali siano veramente efficaci. Gli enti partner sono direttamente coinvolti nella progettazione e organizzazione delle attività, e la rete formata garantirà una promozione e diffusione efficaci attraverso canali già stabiliti.</p> <p>Il progetto si propone di sperimentare un percorso di progettazione partecipata con le seguenti finalità:</p> <p>Generare senso di appartenenza agli interventi e empowerment degli individui. Rendere protagonisti i beneficiari dei corsi di formazione.</p> <p>Rafforzare e accrescere il capitale umano.</p> <p>Garantire contesti sicuri e familiari per i beneficiari.</p> <p>Stimolare la creatività e la curiosità dei partecipanti nei confronti del territorio circostante.</p> <p>Facilitare lo sviluppo di relazioni tra beneficiari, associazioni e comunità, promuovendo cooperazione e solidarietà.</p> <p>Le attività partecipative sono finalizzate a mobilitare sinergicamente risorse materiali e immateriali, sfruttando relazioni, competenze e abilità, e accrescendo l'impatto sociale delle azioni intraprese.</p> <p>Il calcolo positivo del livello di coinvolgimento e l'ampliamento del progetto si basano su una raccolta sistematica di feedback, un'analisi approfondita della partecipazione e dell'impatto, una risposta attenta alle richieste della comunità e una comunicazione trasparente e coinvolgente. Questo approccio assicura che le nuove attività rispondano alle reali esigenze della comunità e rafforzino il successo del progetto.</p>

Numero volontari che si prevede di impiegare per la realizzazione delle attività	50
--	----

## Entrate e Costi

Finanziamento regionale richiesto	17839
Quota a carico dei soggetti della partnership progettuale (comprensiva del capofila)	2000
Quota a carico di enti pubblici	0
Quota a carico di altri soggetti	0
Totale costo progetto	19839

## Azioni

1

TITOLO	DEFINIZIONE
DESCRIZIONE	Valutazione dell'idea di progetto, comprese la verifica della adeguatezza degli spazi, delle attrezzature e del personale disponibili. Analisi delle eventuali discrepanze rispetto all'idea iniziale e studio di fattibilità. Redazione e approvazione del piano di progetto condiviso da tutte le parti coinvolte.
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	NOV24;DIC24;

2

TITOLO	PIANIFICAZIONE
DESCRIZIONE	In questa fase saranno definite le linee guida del progetto, che comprenderanno, ma non si limiteranno a: Stabilire scopi e obiettivi concreti Stimare i costi Delineare il raggio d'azione e i risultati da raggiungere Il piano di progetto includerà informazioni sul calendario delle attività, il coordinamento del personale, la gestione dei rischi e delle situazioni impreviste, nonché i metodi e gli strumenti di comunicazione sia all'interno del team di lavoro che con gli stakeholder esterni. Sarà inoltre dettagliata la timeline, specificando obiettivi intermedi e scadenze
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	GEN25;OTT25;

3

TITOLO	ESECUZIONE
DESCRIZIONE	In questa fase, è previsto un incontro di avvio dei lavori, inserito nella timeline della cabina di regia del progetto, durante il quale ciascun membro sarà aggiornato sulle attività assegnate e sui dettagli rilevanti del progetto. Inoltre, sarà preparata, illustrata e distribuita la documentazione necessaria
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	GEN25;GIU26;

4

TITOLO	MONITORAGGIO E CONTROLLO
DESCRIZIONE	In questa fase, si prevede un monitoraggio e controllo dello stato delle consegne.

	La cabina di regia del progetto organizzerà riunioni trimestrali del team, durante le quali ogni team fornirà aggiornamenti ai coordinatori, i quali a loro volta informeranno la cabina di regia sullo stato di avanzamento delle attività.
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	NOV24;GIU26;

5

TITOLO	VALUTAZIONE E CONCLUSIONE
DESCRIZIONE	In questa fase, la cabina di regia programmerà diversi incontri per valutare gli obiettivi raggiunti e l'andamento complessivo del progetto. Durante la fase di valutazione e conclusione, saranno identificati e analizzati gli aspetti distintivi e critici emersi, con l'obiettivo di trarre insegnamenti utili per progetti futuri.
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	NOV24;GIU26;