

1774 - Bando per il finanziamento progetti di rilevanza locale promossi da odv, aps e fondazioni del Terzo settore - annualità 2024-2026

Sguardi condivisi: storie di empowerment

Capofila

Codice Fiscale	91363480376
Denominazione	GRAF SAN DONATO
Tipologia	Associazione di promozione sociale (APS)

Partner

Codice fiscale	Denominazione	Tipologia
91408140373	ZERO51 BONLIEUE	Associazione di promozione sociale (APS)
80154260378	CENTRO SOCIALE RICREATIVO CULTURALE NELLO FRASSINETTI	Associazione di promozione sociale (APS)

Scheda Progetto

Titolo Progetto	Sguardi condivisi: storie di empowerment
Data inizio	04/11/2024
Data fine	28/06/2026

Aree prioritarie di intervento

1	DESCRIZIONE	Contrasto delle condizioni di fragilità e di svantaggio della persona al fine di intervenire sui fenomeni di marginalità e di esclusione sociale;
2	DESCRIZIONE	Promozione della partecipazione e del protagonismo dei minori e dei giovani, perché diventino agenti del cambiamento;
3	DESCRIZIONE	Sviluppo e rafforzamento dei legami sociali, da promuovere all'interno di aree urbane o extraurbane disgregate o disagiate, con particolare riferimento allo sviluppo di azioni comunitarie, di coesione, che abbiano l'obiettivo di creare legami e relazioni significative e che favoriscano la partecipazione delle famiglie alla vita di quartieri;

Destinatari

Destinatario	Numero
Soggetti della comunità territoriale	50
Soggetti in condizione di povertà e/o disagio sociale	35
Migranti, rom e sinti	40
Disabili	1
Anziani (over 65)	15

Destinatario	Numero
Giovani (entro i 34 anni)	30
Nuclei familiari	30
Bambini e ragazzi (entro le scuole superiori)	20

Scheda Progetto Descrizione

Analisi del contesto	Il progetto intende svilupparsi nell'area più centrale del Quartiere San Donato - San Vitale del Comune di Bologna, caratterizzata dalla presenza di due importanti Case di Quartiere, due parrocchie, due istituti comprensivi, un liceo, e da un nuovo spazio gestito dall'Ufficio Reti e Lavoro di Comunità. Il contesto territoriale è caratterizzato da un'elevata presenza di stranieri e di nuovi cittadini, tra cui famiglie monogenitoriali e/o con reddito sotto soglia, e da un elevato tasso di dispersione scolastica, per lo più tra gli adolescenti di seconda generazione. In generale, da analisi statistiche di zona effettuate dagli organi competenti, gli indicatori di fragilità economica e sociale risultano alti e medio-alti.
Obiettivi specifici	Il progetto vuole andare a contrastare le fragilità rilevate sul territorio, facendo particolare riferimento a nuovi cittadini, donne, adolescenti e giovani. Si intende pertanto favorire il protagonismo, la partecipazione attiva e il senso di appartenenza al contesto territoriale dei nuovi cittadini, il mix sociale e l'empowerment delle donne straniere, il contrasto alla dispersione scolastica e alla povertà educativa e relazionale degli adolescenti e dei giovani.
Descrizione generale del progetto	Il progetto mira alla costituzione di due gruppi aperti di partecipanti che interagiranno fra loro e seguiranno un percorso di crescita personale e di acquisizione di nuove competenze. Il primo gruppo sarà composto da donne straniere in condizione di marginalità sociale a causa della barriera linguistica. Il loro percorso si articolerà quindi in attività ibride volte all'apprendimento della lingua italiana e all'acquisizione di nuove abilità artigianali e di movimento, anche in modalità peer to peer. Il secondo gruppo sarà formato da adolescenti e giovani, prevalentemente di seconda generazione, i quali seguiranno un percorso formativo volto ad acquisire competenze tecniche e relazionali che permetteranno loro di realizzare un prodotto audiovisivo. Essi, infatti, saranno gli autori di un documentario in grado di raccontare il percorso di crescita e di rafforzamento dell'identità personale e sociale delle protagoniste appartenenti al primo gruppo, ascoltandone le storie e seguendone passo passo le sfide di ogni giorno. Il percorso sarà dunque in grado di creare un forte legame relazionale tra i membri dei due gruppi e renderà i primi protagonisti e i secondi più consapevoli delle sfide sociali di oggi e di quelle che, in alcuni casi, la loro precedente generazione ha dovuto affrontare. Alla fine del progetto sarà organizzato un evento che prevederà la proiezione del documentario e attività di restituzione alla comunità di quanto appreso durante l'intero percorso.
Eventuali sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio	Oltre alle tre associazioni partner, il progetto prevede numerose collaborazioni in sinergia con i soggetti e le risorse presenti sul territorio. Nel progetto saranno coinvolte anche le associazioni che svolgono abitualmente le loro attività all'interno delle Case di Quartiere. Le associazioni Elledanza ASD e Tugende ASD e Jaya ASD si occuperanno delle attività di danza e ballo, di movimento. L'associazione L'Arco Onlus offrirà incontri sulla salute mentale e consapevolezza rivolti ai membri dei due gruppi. Nel progetto, ai fini dell'aggancio di giovani e famiglie, saranno coinvolti anche l'Ufficio Reti e Lavoro di Comunità e

	<p>il Servizio Educativo Scolastico Territoriale. Si collaborerà attivamente con il Liceo Copernico e con le Parrocchie San Vincenzo de' Paoli e San Domenico Savio per l'aggancio di nuovi partecipanti. Si prevede infine la collaborazione con alcuni cittadini rappresentanti delle principali comunità straniere presenti sul territorio.</p>
<p>Luoghi e/o sedi di realizzazione delle attività</p>	<p>Le attività saranno svolte presso la Casa di Quartiere Graf, situata in piazza Giovanni Spadolini 3, la Casa di Quartiere Nello Frassinetti, situata in via Isabella Andreini 18, e presso uno spazio civico, di recentissima apertura, gestito dall'Ufficio Reti e Lavoro di Comunità, situato in via Filippo Beroaldo 8.</p>
<p>Eventuale presenza del tema della tecnologia e/o del suo utilizzo</p>	<p>Presso le due CdQ sarà attivo un Punto di Facilitazione Digitale. Esso offrirà supporto informatico a tutti i partecipanti. Ai fini dell'apprendimento della lingua italiana, si utilizzeranno anche applicazioni da installare su smartphone o tablet (es. Duolingo). Durante le lezioni si farà uso di un videoproiettore per la visualizzazione di slide e contenuti audiovisivi (es. YouTube). A fini della produzione cinematografica i partecipanti utilizzeranno videocamere digitali e software di montaggio</p>
<p>Descrizione del ruolo svolto dai singoli Enti partner e delle modalità di collaborazione e cooperazione interne</p>	<p>Graf San Donato e Frassinetti avranno un ruolo speculare e metteranno a disposizione gli spazi delle proprie Case di Quartiere per lo svolgimento delle attività. Si occuperanno di agganciare giovani, donne e famiglie sfruttando le attività e le reti di conoscenza e collaborazione preesistenti. Organizzeranno inoltre il percorso di apprendimento della lingua italiana e le altre attività integrative, artigianali e di movimento, avvalendosi della collaborazione di altri enti partner del territorio.</p> <p>Zero51 Bonlieue offrirà la propria esperienza e professionalità nel settore cinematografico per guidare i partecipanti del secondo gruppo nella realizzazione di un documentario. Il team di professionisti al suo interno terrà lezioni e workshop pratici, insegnando tecniche di ripresa, montaggio e scrittura, e fornendo attrezzature digitali all'avanguardia. Collaborerà inoltre alle altre attività del progetto, fornendo consulenza e agganciando nuovi partecipanti, avvalendosi anche della collaborazione di altri partner.</p> <p>Graf San Donato, Frassinetti e Zero51 Bonlieu hanno sviluppato, in numerosi anni di collaborazione e presenza sullo stesso territorio, forti legami professionali e interpersonali. Condividono inoltre una forte conoscenza delle dinamiche del territorio e una linea comune d'azione per far fronte alle sue criticità. Sono quindi intenzionati a cooperare attivamente per la buona riuscita del progetto anche attraverso numerosi incontri di coordinamento e di aggiornamento, facilitati dalla vicinanza delle proprie sedi operative.</p>
<p>Risultati sul medio periodo e impatti attesi</p>	<p>Risultati attesi sui partecipanti:</p> <p>Miglioramento delle competenze linguistiche: Attraverso l'insegnamento della lingua italiana e l'uso di risorse digitali, i partecipanti potranno acquisire gli strumenti di base e migliorare le proprie competenze linguistiche, facilitando l'integrazione nel tessuto sociale e lavorativo e il rafforzamento dell'identità come donna.</p> <p>Empowerment, protagonismo e identità come donne: La realizzazione di un documentario e la partecipazione attiva a tutte le fasi del progetto aumenteranno la fiducia nelle proprie capacità e il senso di protagonismo delle partecipanti.</p>

	<p>Acquisizione di nuove competenze tecniche: I partecipanti acquisiranno competenze tecniche nel campo della cinematografia, inclusi la scrittura, la regia, le riprese e il montaggio. Questo bagaglio di conoscenze potrà essere utilizzato in ambiti professionali e personali, migliorando le prospettive occupazionali.</p> <p>Rafforzamento delle capacità relazionali e sociali: Le attività collaborative e i laboratori creativi favoriranno la costruzione di legami sociali e il rafforzamento del senso di comunità e di appartenenza al contesto territoriale, riducendo l'isolamento e la marginalità.</p> <p>Impatto sulla comunità:</p> <p>Sensibilizzazione e consapevolezza: Il documentario realizzato mostrerà come sia possibile emanciparsi da una condizione di fragilità e di isolamento attraverso l'acquisizione di nuovi strumenti e il consolidamento dei legami sociali. Questo potrà creare una maggiore fiducia e consapevolezza nella forza della comunità, stimolando la partecipazione attiva di altre donne.</p> <p>Valorizzazione del territorio: Attraverso i film documentari, il quartiere verrà raccontato e valorizzato, mettendo in luce aspetti positivi e potenzialità che spesso rimangono nascosti. Questo contribuirà a migliorare la percezione del territorio sia all'interno che all'esterno della comunità.</p>
Capacità del progetto di attivare nuove risorse	<p>Il progetto accoglierà e attiverà continuamente nuove risorse all'interno dei due gruppi di lavoro. Stimolerà tra i partecipanti la presa di coscienza dell'importanza del tessuto sociale e l'innesto di dinamiche peer to peer con la finalità di instaurare una gestione il più possibile autonoma e a tempo indeterminato. I partecipanti saranno stimolati a partecipare anche alla altre numerose iniziative culturali presenti all'interno delle Case di Quartiere e potranno prendere parte attiva nell'organizzazione di attività e nella cura degli spazi. Grazie alle nuove competenze tecniche, relazionali e trasversali acquisite, i partecipanti potranno rendersi utili anche in altri ambiti della società, e sarà per loro più semplice inserirsi in un contesto di tipo lavorativo e sentirsi più indipendenti.</p>
Livello di coinvolgimento e strumenti di attivazione dei beneficiari e della comunità	<p>Il progetto si propone di ingaggiare attivamente i beneficiari, rendendoli protagonisti attivi e coinvolgendoli nell'organizzazione delle attività e più in generale nel contesto delle Case di Quartiere e dello spazio civico di via Beroaldo. I beneficiari saranno in grado di auto-organizzare una serie di attività e di avanzare nuove idee e proposte, attraverso un costante monitoraggio e feedback informativo. Il contesto in cui si svolgerà il progetto sarà caratterizzato da una spiccata informalità.</p> <p>L'aggancio dei partecipanti avverrà anche grazie a reti originate da iniziative preesistenti (es. aiuto compiti, aula studio, laboratorio di scrittura rap, progetto vicinanza solidale, punto di facilitazione digitale, corsi di danza e movimento) e alle collaborazioni con il Liceo Copernico, gli istituti comprensivi locali e le parrocchie, oltre a una comunicazione effettuata mediante mezzi cartacei e social network.</p> <p>Il primo passo per l'attivazione dei beneficiari sarà l'abbattimento della barriera linguistica e lo sviluppo di capacità relazionali, per quanto riguarda le donne</p>

	<p>straniere, e l'acquisizione di maggiore consapevolezza sociale e di competenze tecniche dei giovani e degli adolescenti. Tutti i partecipanti saranno infine incoraggiati a condividere le proprie esperienze, competenze e punti di vista, contribuendo così alla creazione di contenuti significativi e autentici, utilissimi ai fini della produzione del documentario finale.</p> <p>Saranno organizzati piccoli momenti di aggregazione e di festa aperti a tutta la comunità, in cui le partecipanti potranno condividere quanto appreso durante il percorso. In questo modo la comunità sarà costantemente inclusa e consapevole dello svolgimento del progetto.</p>
Numero volontari che si prevede di impiegare per la realizzazione delle attività	10

Entrate e Costi

Finanziamento regionale richiesto	25000
Quota a carico dei soggetti della partnership progettuale (comprensiva del capofila)	3000
Quota a carico di enti pubblici	0
Quota a carico di altri soggetti	0
Totale costo progetto	28000

Azioni

1

TITOLO	Evento finale
DESCRIZIONE	L'evento finale sarà il momento di restituzione più importante per i partecipanti e per la comunità locale. Durante l'evento sarà proiettato il documentario realizzato durante il percorso. Seguirà poi un dialogo tra il pubblico e le protagoniste del progetto. Durante l'evento ci sarà la possibilità di assaggiare piatti tipici, osservare abiti e creazioni, e assistere a esibizioni di canto e danze tradizionali.
PERIODO DI REALIZZAZIONE	MAG26;GIU26;

2

TITOLO	Laboratorio di apprendimento della lingua italiana
DESCRIZIONE	<p>Il laboratorio di apprendimento della lingua italiana sarà aperto alle donne che abbiano voglia o necessità di apprendere o di migliorare l'utilizzo della lingua italiana, senza limiti di provenienza o età. Sarà mantenuta la possibilità di aggregarsi al percorso durante le finestre temporali prestabilite. Il laboratorio avverrà in parte mediante l'utilizzo di lezioni frontali, in parte attraverso attività volte alla conversazione e alla pratica della lingua. Si utilizzeranno supporti informatici e applicazioni, in un contesto informale e di libero apprendimento. Per il laboratorio ci si avverrà di personale specializzato e saranno attivati dei tirocini con l'Università di Bologna.</p> <p>Il laboratorio sarà articolato in 4 incontri settimanali di 2 ore ciascuno da svolgersi alla CDQ Frassinetti e alla CdQ Graf. Gli orari saranno adattati in base alle esigenze delle partecipanti. In caso di presenza di figli, si provvederà ad allestire un'area kids con un operatore per intrattenere i bambini.</p>

PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	NOV24;MAG26;
--------------------------	--------------

3

TITOLO	Laboratori artigianali e di movimento
DESCRIZIONE	<p>Accanto al laboratorio finalizzato all'apprendimento della lingua italiana, si avvieranno dei laboratori multidisciplinari a cadenza settimanale della durata di 2 ore ciascuno, da svolgersi, in moduli di varia durata, presso lo spazio civico di via Beroaldo 8, il cui obiettivo sarà quello della pratica della lingua e dall'acquisizione di nuove abilità attraverso attività guidate da un esperto o in modalità peer to peer.</p> <p>Scopo di questi laboratori sarà anche quello di stimolare l'instaurazione di relazioni amicali tra le partecipanti che possano rafforzare il tessuto sociale e di comunità.</p> <p>Nello specifico si attiveranno un laboratorio di movimento il cui obiettivo sarà prendersi cura di sé e del proprio corpo, recuperare la propria identità e autostima, imparare termini, parole e modi di dire legati al corpo e al movimento. Un laboratorio di rammendo, cucito e ricamo. Un laboratorio di mehndi (tipiche decorazioni sulla pelle effettuate con l'henné). Un laboratorio di scambio di consigli e ricette culinarie. In caso di interesse verso altri tipi di attività da parte delle partecipanti, si provvederà ad attivare laboratori alternativi.</p>
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	GEN25;MAG26;

4

TITOLO	Laboratorio di cinema documentario
DESCRIZIONE	<p>Il laboratorio sarà aperto ai giovani dai 16 ai 25 anni, prevalentemente di seconda generazione. Il laboratorio mirerà a creare le basi per la realizzazione del documentario e sarà realizzato in sei fasi.</p> <p>Fase 1: Reclutamento dei partecipanti e presentazione del corso. Formazione dei gruppi e sessioni introduttive su cinema e brainstorming per il documentario.</p> <p>Fase 2: Lezioni teoriche e workshop su tecniche di ripresa e montaggio.</p> <p>Esercitazioni pratiche con attrezzature professionali e analisi di documentari.</p> <p>Fase 3: Sviluppo della sceneggiatura e pianificazione delle riprese. Incontri tra giovani filmmaker e donne per definire storie e temi.</p> <p>Fase 4: Riprese delle attività delle donne, corsi di lingua e laboratori creativi.</p> <p>Fase 5: Montaggio del documentario, con selezione delle scene, aggiunta di effetti sonori e musica. Visione preliminare per feedback e montaggio finale.</p> <p>Fase 6: Promozione e organizzazione degli eventi di proiezione pubblica. Sarà creato materiale promozionale come locandine e trailer, e si terranno eventi di proiezione presso gli spazi ove il progetto si è svolto il progetto.</p> <p>Il progetto utilizza il cinema come strumento potente per sensibilizzare i partecipanti e la comunità locale sui temi di integrazione sociale, l'empowerment e il dialogo interculturale. I giovani filmmaker e le donne lavoreranno insieme per creare un documentario che valorizzi storie personali e culturali, favorendo una maggiore coesione sociale e comprensione reciproca all'interno del Quartiere San Donato - San Vitale.</p>
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	GEN25;MAG26;

5

TITOLO	Incontri per l'integrazione e la salute mentale
--------	---

DESCRIZIONE	Per far sì che, sia all'interno dei componenti dello stesso gruppo sia tra i componenti di gruppi diversi, si sviluppino coesione, senso di fiducia e apertura, si prevedono 4 incontri rivolti a tutti i partecipanti. Questi incontri mireranno a creare un ambiente di supporto e comprensione, affrontando le sfide specifiche legate all'integrazione e al benessere psicologico. Verranno trattati temi fondamentali come la salute mentale, la comunicazione interculturale, la gestione dello stress e l'identità culturale. Attraverso attività pratiche e discussioni di gruppo e singole, i partecipanti avranno l'opportunità di migliorare la loro consapevolezza e acquisire strumenti utili per affrontare le difficoltà quotidiane. Questi incontri sono strettamente connessi al laboratorio di cinema documentario in quanto faciliterà la condivisione di storie in maniera schietta e sincera.
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	FEB25;MAG25;