

1774 - Bando per il finanziamento progetti di rilevanza locale promossi da odv, aps e fondazioni del Terzo settore - annualità 2024-2026

Soundepoz Social Days: rassegna di eventi e laboratori dedicati a giovani della bassa Valmarecchia.

Capofila

Codice Fiscale	91076960409
Denominazione	Ora d'Aria APS
Tipologia	Associazione di promozione sociale (APS)

Partner

Codice fiscale	Denominazione	Tipologia
91023960403	Pacha Mama - ODV	Organizzazione di volontariato (ODV)
04364030405	Pro Loco San Vito APS	Associazione di promozione sociale (APS)
91018070408	Pro Loco Poggio Berni - APS	Associazione di promozione sociale (APS)

Scheda Progetto

Titolo Progetto	Soundepoz Social Days: rassegna di eventi e laboratori dedicati a giovani della bassa Valmarecchia.
Data inizio	01/01/2025
Data fine	30/06/2026

Aree prioritarie di intervento

1

DESCRIZIONE	Sensibilizzazione delle persone sulla necessità di adottare comportamenti responsabili per contribuire a minimizzare gli effetti negativi dei cambiamenti climatici sulle comunità naturali e umane; promozione di azioni e buone pratiche di economia circolare volte a ridurre l'impatto sull'ambiente delle attività umane e incentivare modelli di consumo e produzione sostenibili
-------------	---

2

DESCRIZIONE	Sviluppo e rafforzamento dei legami sociali, da promuovere all'interno di aree urbane o extraurbane disgregate o disagiate, con particolare riferimento allo sviluppo di azioni comunitarie, di coesione, che abbiano l'obiettivo di creare legami e relazioni significative e che favoriscano la partecipazione delle famiglie alla vita di quartieri;
-------------	---

3

DESCRIZIONE	Sviluppo e rafforzamento della cittadinanza attiva, della legalità e della corresponsabilità, anche attraverso la tutela e la valorizzazione dei beni comuni e dei beni confiscati alla criminalità organizzata;
-------------	--

4

DESCRIZIONE	Contrasto delle condizioni di fragilità e di svantaggio della persona al fine di intervenire sui fenomeni di marginalità e di esclusione sociale;
-------------	---

DESCRIZIONE	Promozione della partecipazione e del protagonismo dei minori e dei giovani, perché diventino agenti del cambiamento;
-------------	---

Destinatari

Destinatario	Numero
Bambini e ragazzi (entro le scuole superiori)	200
Nuclei familiari	50
Soggetti della comunità territoriale	2000
Anziani (over 65)	200
Giovani (entro i 34 anni)	1500

Scheda Progetto Descrizione

Analisi del contesto	Poggio Torriana, comune di 5.130 abitanti nell'entroterra romagnolo, è nato nel 2014 dall'unione di Poggio Berni e Torriana. Il comune affronta problemi di carenza di contesti sociali per giovani, causando smarrimento e desiderio di fuga, riflessi in una perdita demografica del -1,18% negli ultimi cinque anni. L'indice di vecchiaia è aumentato del 50% dal 2002 al 2023 e la mancanza di spazi di aggregazione limita le opportunità di socializzazione e di sviluppo delle idee giovanili. Il progetto mira all'organizzazione di eventi per l'inclusione, la partecipazione e la sensibilizzazione verso il territorio, coinvolgendo volontari e comunità locali. Inoltre, punta a creare momenti di aggregazione positivi per i giovani, favorendo anche la coesione sociale tra i cittadini dei due comuni fusi.
Obiettivi specifici	coinvolgere i giovani in momenti di aggregazione inclusivi nel proprio territorio; valorizzare gli spazi comuni presenti, riqualificare zone degradate con opere di writing per rafforzare l'identità e l'appartenenza, rilanciare Poggio Torriana come polo per le attività; costruire un senso di comunità e di appartenenza ai luoghi attraverso l'attivazione di iniziative e spazi sociali dedicati soprattutto ai giovani; dare supporto e visibilità ad artisti locali; dare possibilità ai giovani di sperimentare varie forme d'arte anche in ottica professionalizzante; favorire forme di cittadinanza attiva e volontariato, rafforzando la rete tra cittadini, istituzioni, imprese, associazioni; innescare riflessioni condivise sul futuro di Poggio Torriana
Descrizione generale del progetto	Il progetto mira a creare una rassegna di eventi, laboratori e iniziative nel comune di Poggio Torriana e altri territori limitrofi marginali, con un focus particolare sui giovani. Per contrastare la carenza di offerta di eventi per giovani, il progetto prevede l'organizzazione di una rassegna di attività ideate per loro. Da un lato, verranno organizzate tre attività laboratoriali nelle quali i fruitori potranno apprendere arti creative come writing, podcasting e buone pratiche sociali come l'upcycling. Dall'altro, saranno pianificati eventi sociali come il Soundepoz Festival, il Torriana Think Day e un Poetry Party a San Vito di Rimini con l'obiettivo di creare un ambiente positivo di aggregazione e scambio culturale. Al termine di ogni laboratorio, sarà sviluppato un elaborato che verrà esposto durante un evento o avrà direttamente un impatto sul territorio, come la riqualificazione di zone degradate. Infine, sarà organizzato uno study visit nel quale i partner di progetto visiteranno una realtà simile a quella presente a Poggio Torriana, con l'obiettivo di scambiarsi idee, contaminarsi e creare una

	<p>sorta di gemellaggio extraregionale.</p> <p>Tramite la creazione di contenuti multimediali con professionisti della comunicazione si punta ad attrarre persone dai territori circostanti, promuovendo e rilanciando le zone marginali poco frequentate. Ciò rafforza la coesione sociale tra i cittadini dei due comuni fusi e crea nuove opportunità di socializzazione e sviluppo per i giovani.</p>
Eventuali sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio	<p>Il Comune di Poggio Torriana supporta logisticamente e finanziariamente le iniziative di progetto concedendo l'utilizzo di spazi pubblici e contributi economici.</p> <p>La cooperativa Il millepiedi supporta il progetto con un laboratorio di writing finalizzato alla riqualificazione di spazi pubblici e partecipando all'evento Soundepoz, permettendo ai partecipanti di sperimentare la street art.</p> <p>Il Comune di Santarcangelo sarà coinvolto per l'organizzazione di un laboratorio di podcasting negli spazi del nuovo centro giovani del Bornaccino Lab0380.</p> <p>La cooperativa Aldeia creerà un evento a Torriana nel quale sarà coinvolta l'Osteria sociale "Il Povero Diavolo", che sviluppa progetti di inserimento lavorativo di persone con fragilità.</p> <p>L'associazione Santarcangelo dei teatri organizzerà una performance teatrale a Poggio Torriana, all'interno della propria rassegna Santarcangelo Festival.</p> <p>Il Comune di Rimini supporterà le attività del progetto.</p> <p>Il Lazzaro vintage boutique Rimini, bottega di vestiti usati promossa da Caritas, supporterà le attività di progetto partecipando agli eventi.</p>
Luoghi e/o sedi di realizzazione delle attività	<p>I luoghi principali in cui saranno realizzate le attività sono all'interno del territorio del comune di Poggio Torriana e qualche comune limitrofo e sono:</p> <p>Teatro aperto di Poggio Berni</p> <p>Giardino delle pietre recuperate di Torriana</p> <p>Sala Polivalente di Torriana</p> <p>Piazza Allende Torriana</p> <p>Lab0380 di Santarcangelo di Romagna (ex scuola del Bornaccino)</p> <p>Area archeologica del Ponte romano di San Vito di Rimini</p>
Eventuale presenza del tema della tecnologia e/o del suo utilizzo	<p>Il progetto utilizzerà la tecnologia per creare e condividere contenuti multimediali su eventi e iniziative. Social media e piattaforme digitali pubblicizzeranno e documenteranno le attività artistiche, offrendo una traccia digitale accessibile ovunque. Il laboratorio di podcasting permetterà ai partecipanti di acquisire competenze nel campo. Inoltre, la gestione del progetto sarà effettuata tramite strumenti digitali di project management.</p>
Descrizione del ruolo svolto dai singoli Enti partner e delle modalità di collaborazione e cooperazione interne	<p>Humus si occuperà del supporto operativo durante l'evento previsto nella frazione di Torriana, in particolare per quanto riguarda la direzione artistica, la creazione di tavole rotonde di dibattito su temi sociali e culturali, affiancando il capofila per tutte le altre adempienze organizzative. Inoltre, organizzerà un laboratorio di upcycling e sostenibilità ambientale presso la sala Polivalente di Torriana. Humus affianca anche gli altri partner per la sostenibilità ambientale di tutto il progetto.</p> <p>Pro Loco Poggio Berni si occuperà della gestione e della manutenzione del Teatro Aperto di Poggio Berni, luogo nel quale si svolge il Soundepoz Festival. Durante l'evento svolgerà servizio di ristorazione e sicurezza. La collaborazione con Pro Loco permette al progetto di sviluppare un dialogo intergenerazionale che favorisce la coesione sociale e di forme di cittadinanza attiva, oltre all'attivazione al mantenimento del rapporto tra i giovani che frequentano il luogo</p>

	<p>e gli anziani che lo gestiscono da volontari.</p> <p>Pro Loco San Vito ospiterà nei suoi spazi un evento di Poetry slam organizzato in collaborazione con il collettivo Vividiversi. Lo scopo dell'evento è il coinvolgimento della cittadinanza giovanile della frazione, divisa in tre comuni e due province. L'evento prevede anche la partecipazione della boutique etica di Lazzaro, associazione nata dalla Caritas diocesana di Rimini per sostenere il riuso di abiti e il sostegno lavorativo per soggetti svantaggiati.</p>
Risultati sul medio periodo e impatti attesi	<p>Il progetto mira a ottenere risultati duraturi per Poggio Torriana e la sua comunità. Un obiettivo chiave è creare un forte senso di comunità tra i giovani attraverso momenti di aggregazione inclusivi. Questi incontri permetteranno ai partecipanti di sviluppare capacità artistiche e costruire reti sociali. Altri risultati previsti includono la valorizzazione del territorio e il rilancio degli spazi comuni, con un impatto positivo su turismo ed economia locali. Gli eventi organizzati nei contesti marginali attireranno visitatori dai territori circostanti, aumentando la visibilità dei luoghi grazie anche alla creazione di contenuti multimediali destinati a un pubblico ampio e diversificato.</p> <p>Il progetto rafforzerà la cittadinanza attiva e il volontariato locale, coinvolgendo cittadini, istituzioni, imprese e associazioni in attività collaborative che rafforzeranno le reti sociali e la coesione. I giovani parteciperanno attivamente alla vita comunitaria, sviluppando un maggiore senso di responsabilità e impegno civico. Potranno anche partecipare a laboratori su temi utili e importanti in ottica professionale, sviluppando competenze, conoscenze e sensibilità nelle aree scelte.</p> <p>La study visit permetterà lo scambio di buone pratiche e una conoscenza reciproca, attivando processi di innovazione e portando nuove conoscenze sul territorio, oltre a rafforzare la coesione del gruppo di volontari. Gli artisti locali avranno opportunità di espressione e visibilità, potendo esibirsi e mostrare le proprie opere, promuovendo la crescita e il riconoscimento del talento locale. L'integrazione dei media digitali modernizzerà l'immagine del Comune e servirà anche come strumento educativo per i giovani, che acquisiranno competenze digitali utili con un approccio innovativo. In sintesi, il progetto trasformerà molte zone della Valmarecchia in un vivace centro di attività culturali, migliorando la qualità della vita degli abitanti e creando un impatto positivo sul territorio.</p>
Capacità del progetto di attivare nuove risorse	<p>Il progetto ha una forte capacità di attivare nuove risorse sia umane che materiali. Coinvolgendo giovani, artisti locali, volontari e professionisti della comunicazione si crea un ambiente collaborativo che stimola la partecipazione attiva e l'impegno civico. Attraverso partnership con istituzioni, imprese locali e associazioni, il progetto può attrarre finanziamenti e sponsorizzazioni, incrementando le risorse disponibili per l'organizzazione degli eventi e dei laboratori. Inoltre, l'uso di piattaforme digitali e social media per la promozione amplia la visibilità del progetto, attirando ulteriori contributi e supporto da parte di enti esterni e comunità limitrofe. La valorizzazione del territorio e la creazione di eventi di richiamo possono anche incentivare investimenti nel settore turistico e culturale, generando un circolo virtuoso di crescita economica e sociale per Poggio Torriana.</p>
Livello di coinvolgimento e strumenti di attivazione dei beneficiari e della comunità	<p>Il progetto è concepito per garantire un elevato coinvolgimento della comunità attraverso strategie di attivazione mirate. Fin dall'inizio, i giovani sono coinvolti nella pianificazione degli eventi tramite laboratori che non solo insegnano competenze artistiche, ma servono anche come spazi per raccogliere idee</p>

	<p>direttamente dai partecipanti, assicurando che gli eventi rispondano ai loro interessi.</p> <p>Un elemento chiave è la collaborazione con scuole e associazioni per facilitare il reclutamento e la partecipazione dei giovani. Le campagne di sensibilizzazione sui social media permettono di raggiungere una vasta audience, attirando l'interesse di residenti di Poggio Torriana e dei comuni limitrofi. L'uso di contenuti multimediali e narrazioni digitali crea un forte impatto visivo ed emotivo, incentivando il coinvolgimento attivo.</p> <p>Gli eventi principali sono progettati per essere inclusivi e accessibili, con spazi dedicati al writing, mostre e performance musicali che offrono opportunità partecipative per artisti locali e pubblico. Per rafforzare il senso di comunità, il progetto incoraggia la formazione di gruppi di volontariato, coinvolgendo cittadini di tutte le età nelle attività di supporto. Questo aumenta il capitale sociale e fornisce ai volontari un senso di realizzazione personale e collettiva.</p> <p>Le partnership con istituzioni locali, imprese e associazioni sono un altro strumento fondamentale, amplificando l'impatto del progetto e creando una rete solida. Infine, il progetto prevede momenti di valutazione per raccogliere feedback dai beneficiari, garantendo che rimanga adattabile alle esigenze della comunità e migliorando costantemente. Questa serie di strategie integrate assicura un alto livello di partecipazione e contribuisce a costruire una comunità più coesa, attiva e resiliente.</p>
Numero volontari che si prevede di impiegare per la realizzazione delle attività	100

Entrate e Costi

Finanziamento regionale richiesto	25000
Quota a carico dei soggetti della partnership progettuale (comprensiva del capofila)	0
Quota a carico di enti pubblici	2000
Enti pubblici	Comune di Poggio Torriana
Quota a carico di altri soggetti	0
Totale costo progetto	27000

Azioni

1

TITOLO	Laboratorio di avvicinamento 1: workshop di Upcycling e consapevolezza socio-ambientale
DESCRIZIONE	<p>Il workshop è progettato per sensibilizzare la comunità locale su temi cruciali come l'impatto ambientale, l'uso di prodotti di seconda mano e le implicazioni sociali del consumo. L'obiettivo è promuovere pratiche di upcycling e riparazione, stimolando una riflessione critica e un maggiore impegno verso la sostenibilità.</p> <p>Attraverso attività concrete, il workshop non solo aumenta la consapevolezza ambientale, ma contribuisce anche a rafforzare il tessuto sociale, creando una</p>

	<p>comunità più coesa e impegnata.</p> <p>Inizialmente, il workshop prevede una pulizia dell'area circostante, non solo per migliorare l'aspetto e la vivibilità del territorio, ma anche per promuovere una cultura di rispetto e cura ambientale. Successivamente, si svolgerà una tavola rotonda dedicata alla sostenibilità, all'ambiente e alla consapevolezza sociale. Questo momento di discussione permetterà ai partecipanti di approfondire l'importanza di questi temi a livello globale e locale, mentre la creazione di cartellonistica contribuirà a diffondere queste idee nella comunità e a promuovere comportamenti sostenibili.</p> <p>Il laboratorio "Repair Café" offrirà un'opportunità pratica per apprendere tecniche di riparazione di oggetti usurati o danneggiati, come abiti scuciti o piccoli oggetti. Questa attività non solo riduce i rifiuti, ma incoraggia anche una mentalità di riuso e sostenibilità, diffondendo pratiche di economia circolare. La collaborazione tra i partecipanti, unita allo scambio di competenze, rafforzerà i legami sociali.</p> <p>Il workshop si concluderà con un momento di confronto e lo scambio di oggetti riparati, facilitando pratiche di riciclo e riuso. Questa fase finale favorirà l'interazione sociale e la condivisione di idee e risorse, creando una rete di supporto reciproco e valorizzando le risorse disponibili nella comunità.</p>
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	APR25-LUG25;

2

TITOLO	Laboratorio di avvicinamento 2: Writing
DESCRIZIONE	<p>L'organizzazione di un laboratorio di writing rappresenta un'iniziativa innovativa e coinvolgente, rivolta in particolare al pubblico giovanile. Questo laboratorio, tenuto da esperti del settore con esperienza nella riqualificazione di spazi urbani degradati, mira a introdurre i partecipanti al mondo dell'arte del writing. Un'arte che, sebbene originariamente nata come espressione di strada, è oggi riconosciuta e valorizzata per il suo potenziale estetico e funzionale nella trasformazione di spazi urbani.</p> <p>Durante il laboratorio, i giovani apprenderanno tecniche di writing e graffiti, comprendendo l'importanza del contesto e del messaggio trasmesso attraverso l'arte. Gli esperti guideranno i partecipanti passo dopo passo, condividendo le loro conoscenze su come il writing possa essere utilizzato non solo come forma di espressione creativa, ma anche come strumento di riqualificazione e abbellimento degli arredi urbani. Questo approccio educativo non solo avvicina i giovani all'arte contemporanea, ma promuove anche un senso di responsabilità civica e appartenenza alla comunità.</p> <p>Il laboratorio culminerà con un progetto pratico di riqualificazione di una zona locale attualmente degradata e di una o due cabine elettriche Enel in luoghi di riferimento per la cittadinanza. I partecipanti, sotto la supervisione degli esperti, lavoreranno insieme per trasformare questi spazi, rendendoli un punto di orgoglio per la comunità. Questo intervento non solo migliorerà l'estetica dell'area, ma contribuirà anche a rafforzare il senso di appartenenza e di cura verso gli spazi comuni tra i giovani partecipanti.</p>

	Questo laboratorio di writing rappresenta una fusione tra arte e impegno sociale, dimostrando come l'espressione creativa possa avere un impatto positivo e duraturo sull'ambiente urbano e sulla comunità. Attraverso l'apprendimento e la pratica, i giovani non solo scopriranno nuove forme di espressione artistica, ma contribuiranno attivamente alla riqualificazione e alla valorizzazione del loro territorio.
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	GEN25-NOV25;

3

TITOLO	Torriana Think Day: aperitivo sociale a Torriana
DESCRIZIONE	A Torriana si terrà un evento di aggregazione a tema sociale, unendo riflessioni e momenti di convivialità. Organizzato da Humus, l'evento prevede nel pomeriggio una tavola rotonda in piazza, dove esperti e partecipanti discuteranno sul tema: "Aggregazione e Consapevolezza degli Spazi Abitati". L'obiettivo è esplorare il ruolo degli spazi abitati in un'ottica di comunità, discutere l'importanza della consapevolezza ambientale nei luoghi che si abitano, siano essi urbani o rurali, e promuovere l'inclusività e la valorizzazione del territorio e delle persone che lo abitano. Ci si interrogherà sul ruolo delle comunità locali nella salvaguardia dell'ambiente e dell'ecosistema e su come creare spazi che valorizzino le culture autoctone, giovani e meno giovani, al fine di rafforzare l'evoluzione delle identità territoriali. Questo incontro offrirà un'opportunità unica di confronto, scambio di idee e riflessione autoconsapevole. Al termine delle tavole rotonde, la piazza di Torriana si trasformerà in uno spazio di festa con un rinfresco accompagnato da musica live e esibizioni artistiche. La parte legata alla ristorazione sarà gestita dall'Osteria Sociale Il Povero Diavolo, storica insegna di Poggio Torriana recentemente rinata sotto la guida della cooperativa sociale Aldéa. Il Povero Diavolo è noto per il suo impegno nel valorizzare le materie prime locali e nel promuovere l'inclusione sociale. La tavola rotonda di Humus offre uno spazio di riflessione e dialogo su temi cruciali, mentre Il Povero Diavolo contribuisce con la sua eccellenza gastronomica e il suo impegno sociale, promuovendo l'inclusione e la valorizzazione delle competenze di persone provenienti da contesti diversi. L'integrazione di momenti di discussione e di convivialità permette di coinvolgere la comunità in modo attivo, creando un'occasione di crescita collettiva e di rafforzamento dei legami sociali.
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	GIU25;LUG25;

4

TITOLO	Festival Soundepoz 2025
DESCRIZIONE	<p>Il Soundepoz Festival, giunto alla sua quinta edizione, si svolgerà presso il Teatro Aperto di Poggio Berni, rappresentando il culmine del progetto presentato. Questo evento gratuito, concepito da un gruppo di giovani appassionati di musica e arte, unisce la musica indipendente e il writing, creando uno spazio di aggregazione positiva e creatività per i ragazzi e i giovani del territorio ma frequentato anche da famiglie e adulti.</p> <p>Il comune di Poggio Torriana affronta sfide significative legate alla carenza di opportunità per i giovani. Questa situazione ha portato a un sentimento di smarrimento e alla tendenza a cercare fortuna altrove. In questo contesto, il Soundepoz Festival si configura come un'importante risposta, non solo offrendo occasioni di divertimento sano che distoglie l'attenzione da altre forme malsane</p>

	<p>di divertimento, ma anche stimolando la coesione sociale tra i cittadini di Poggio Berni e Torriana, unendo così due comunità fuse in un'unica entità.</p> <p>Il festival incoraggia i giovani a esprimere il loro talento e creatività: prevede concerti dal vivo di band locali e artisti nazionali, momenti di open mic, un'area dedicata al writing, mostre di arti visive e installazioni. La collaborazione con la Pro Loco locale garantirà un'ottima organizzazione, rafforzando i legami intergenerazionali e promuovendo un senso di appartenenza.</p> <p>Soundepoz Festival non è solo un evento di intrattenimento, ma un'iniziativa che affronta direttamente il fenomeno dello spopolamento delle aree marginali, offrendo ai giovani opportunità di connessione, espressione e costruzione di un futuro condiviso nel loro territorio. Questa manifestazione rappresenta un passo significativo verso la creazione di una comunità vibrante e attiva, capace di valorizzare le passioni dei giovani e promuovere una cultura di collaborazione e inclusione</p>
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	MAR25-LUG25;

5

TITOLO	Poetry Party
DESCRIZIONE	<p>L'azione nel territorio di San Vito di Rimini ha una grande rilevanza per la piccola comunità frammentata in tre comuni e due province. La creazione di un piccolo evento pensato dai giovani per altri giovani (e non solo) ha lo scopo di creare un momento di scambio culturale all'interno di un contesto dove l'aggregazione giovanile è sempre più dispersa. I giovani di San Vito crescono in un contesto diviso tra l'amministrazione di una città come Rimini e quella di due paesi come Santarcangelo e San Mauro Pascoli e questo fenomeno impedisce la formazione di un contesto sociale unitario.</p> <p>Attraverso l'evento di poesia performativa si richiamerà un pubblico variegato, composto non solo da giovani, ma anche da famiglie e anziani, creando un dialogo generazionale in un contesto adatto a bambini, ragazzi e adulti. Verrà inoltre dato risalto a realtà etiche del territorio come la boutique di Lazzaro, specializzata nel riuso e nel sostegno all'inserimento lavorativo di categorie fragili.</p>
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	SET25;OTT25;

6

TITOLO	Study Visit
DESCRIZIONE	<p>L'azione consiste nell'organizzare una study visit presso una realtà territoriale simile a quella di Poggio Torriana per attivare una nuova connessione, scambio di idee, conoscenze e buone pratiche nell'ambito della valorizzazione dei territori marginali e dell'organizzazione di eventi culturali da parte di associazioni. Sarà individuata una realtà territoriale simile a quella di Poggio Torriana con associazioni che organizzano festival di carattere musicale e territoriale, dopo aver preso contatti si organizzerà una visita di 2-3 giorni per conoscere il contesto territoriale, attraverso incontri e tavoli rotonde, finalizzate allo scambio reciproco di competenze.</p> <p>La study visit coinvolgerà principalmente i volontari degli enti partner, ma sarà aperta a tutti i giovani interessati all'esperienza, anche con la prospettiva di migliorare la coesione del gruppo, fare team building e coinvolgere nuovi</p>

	volontari.
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	APR26-GIU26;

7

TITOLO	Laboratorio di avvicinamento: Podcasting
DESCRIZIONE	<p>L'organizzazione di un laboratorio di podcasting rappresenta un'importante iniziativa rivolta ai giovani, con l'obiettivo di avvicinarli a questo mondo creativo e in espansione. Tenuto da esperti del settore, il laboratorio si svolgerà presso il nuovo spazio LAB0380 di Santarcangelo di Romagna, situato nell'ex scuola del Bornaccino, storica sede del maestro Federico Moroni. Questo luogo ha un significato particolare per la storia di Santarcangelo, essendo stato un punto di riferimento sociale, educativo e culturale, ma è caduto in disuso e recentemente è stato inaugurato senza iniziative attive fino ad ora.</p> <p>Questo progetto non solo offre ai giovani partecipanti l'opportunità di esplorare e sviluppare le loro passioni nel campo della web radio, ma ha anche il vantaggio di dare vita e funzionalità a LAB0380, iniziando a utilizzare la struttura per attività formative e creative.</p> <p>Il laboratorio fornirà ai giovani le competenze tecniche e artistiche necessarie per esprimere la loro creatività e potenzialmente trasformare queste passioni in future professioni. Attraverso sessioni pratiche e teoriche, i partecipanti saranno guidati nella scoperta dei vari aspetti di questa arte, dall'uso della tecnologia alla narrazione visiva e sonora. Questa iniziativa promuove l'occupazione giovanile in settori dinamici e contemporanei, offrendo un'esperienza educativa e professionale in un ambiente stimolante e innovativo.</p> <p>Il laboratorio di podcasting culminerà con la produzione di un podcast realizzato dai partecipanti al laboratorio, di racconto delle attività dello study visit e della connessione che si verrà a creare.</p> <p>Il laboratorio presso LAB0380 non solo favorisce la crescita personale e professionale dei giovani, ma contribuisce anche alla valorizzazione e all'attivazione di uno spazio dedicato alla creatività e all'innovazione, creando un punto di riferimento per la comunità di Santarcangelo di Romagna e zone limitrofe.</p>
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	FEB26-MAG26;

8

TITOLO	Evento Santarcangelo Festival
DESCRIZIONE	<p>L'organizzazione di uno spettacolo nell'ambito del prestigioso Santarcangelo Festival presso la suggestiva location del Giardino delle Pietre Recuperate di Torriana rappresenta un'azione di grande rilevanza culturale e artistica. Il Santarcangelo Festival, riconosciuto a livello nazionale come uno dei principali eventi di teatro contemporaneo in Italia, attira ogni anno artisti, performer e spettatori da tutto il mondo, offrendo una piattaforma per spettacoli innovativi e sperimentali. Portare una performance di questo calibro a Torriana sottolinea l'importanza del festival e la sua capacità di diffondere l'arte teatrale oltre i confini tradizionali.</p>

	<p>Lo spettacolo selezionato per questa occasione sarà rappresentativo delle audaci e creative performance che caratterizzano il Santarcangelo Festival, offrendo una narrazione coinvolgente e stimolante. La scelta del Giardino delle Pietre Recuperate di Torriana come location aggiunge un elemento di fascino e magia, grazie alla sua particolare ambientazione che unisce natura e arte, creando un contesto perfetto per un'esperienza teatrale immersiva.</p> <p>L'evento sarà un'opportunità per avvicinare la comunità locale e i visitatori al mondo del teatro contemporaneo, promuovendo la cultura e l'arte performativa in un ambiente fuori dal comune. Questa iniziativa valorizza ulteriormente il territorio di Torriana, inserendolo nel circuito di uno dei festival teatrali più importanti d'Italia, e permettendo al pubblico di godere di spettacoli di alta qualità in un contesto suggestivo e accogliente.</p> <p>L'organizzazione di uno spettacolo del Santarcangelo Festival al Giardino delle Pietre Recuperate non solo arricchisce l'offerta culturale di Torriana, ma rafforza anche i legami tra diverse realtà artistiche, promuovendo la diffusione del teatro contemporaneo e offrendo al pubblico un'esperienza unica e affascinante.</p>
PERIODO_DI_REALIZZAZIONE	LUG25;